

МОУ «Средняя общеобразовательная школа №6»

Принята педагогическим советом МОУ «Средняя общеобразовательная школа №6» Протокол от 30 августа 2023 г. №1	Утверждаю Директор МОУ «Средняя общеобразовательная школа №6» <u>И.Н. Ерохина</u> Приказ от 31 августа 2023г. №1-328
--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПРОСТРАНСТВЕННАЯ ОРИЕНТИРОВКА»
(для 1–4 классов)

АООП НОО слабовидящих обучающихся
Вариант 4.2.

ЖЕЛЕЗНОГОРСК

2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционно-развивающего курса «Пространственная ориентировка» составлена для слабовидящих обучающихся НОО в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ, ФАОП для слабовидящих обучающихся, с учетом рабочей программы воспитания. Коррекционно-развивающий курс проводится в форме коррекционно-развивающего занятия «Пространственная ориентировка» и является обязательной частью коррекционно-развивающей области учебного плана АООП НОО слабовидящих обучающихся.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПРОСТРАНСТВЕННАЯ ОРИЕНТИРОВКА»

Коррекционный курс «Пространственная ориентировка» занимает особое место в коррекционно-развивающей работе со слабовидящими обучающимися, так как направлен на формирование компенсаторных умений и навыков, позволяющих слабовидящим самостоятельно и эффективно ориентироваться в микро и макропространстве, самостоятельно передвигаться с использованием нарушенного зрения, что является базой их интеграции в социум, а также обеспечения возможностей для успешной социально-бытовой, учебной и дальнейшей профессиональной деятельности. Без специального тифлопедагогического сопровождения слабовидящие обучающиеся испытывают значительные затруднения в овладении умениями и навыками самостоятельной зрительной пространственной ориентировки.

Коррекционный курс «Пространственная ориентировка» выступает неотъемлемой частью коррекционной работы со слабовидящими обучающимися, так как является основополагающим не только для их успешной социализации, но и для достижения планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы.

Рассматриваемый курс включает 2 взаимодополняющих друг друга содержательных компонента – формирование компенсаторных умений и навыков пространственной ориентировки и развитие предпосылок мобильности.

В процессе освоения программы, обучающиеся овладевают компенсаторными способами действия, необходимыми для ориентировки в пространстве, а также учатся применять полученные знания, умения и навыки в различных жизненных ситуациях. Способность сориентироваться на рабочем месте, в здании, на улице, в жизненной ситуации, самостоятельно преодолеть расстояние до необходимого пункта назначения обеспечивает обучающемуся осознание собственных возможностей, способствует повышению самооценки и развитию самостоятельности, прививает чувство ответственности.

Программа коррекционного курса «Пространственная ориентировка» предполагает 3 уровня освоения материала: минимальный, средний и максимальный.

Минимальный уровень освоения (выполнение заданий с физической и вербальной помощью педагога).

Средний уровень (выполнение заданий с вербальной помощью педагога).

Максимальный уровень освоения (самостоятельное выполнение заданий).

Программа курса построена по концентрическому принципу, предполагающему увеличение объема и усложнение содержания материала от одного года обучения к другому. На каждом следующем году обучения знания, умения и навыки, приобретенные обучающимися в предыдущий год обучения, закрепляются и расширяются. Однако распределение часов по разделам программы на разных этапах обучения неодинаково. Так, на первых годах обучения больше внимания уделяется развитию способности зрительно ориентироваться в предметном пространстве, воспринимать окружающий мир с помощью анализаторов, ориентировке в микропространстве. Формирование пространственных представлений идёт по типу «Карта-путь». На последующих этапах обучения больше времени уделяется формированию навыков зрительной ориентировки в свободном пространстве на основе топографических представлений о местности типа «Карта - обозрения».

Преподавание коррекционного курса «Пространственная ориентировка» слабовидящим обучающимся в начальной школе ведется с учетом таких индивидуальных особенностей, как:

- степень слабовидения и характер нарушенного зрения, включая зрительный диагноз и офтальмологический прогноз;
- положение обучающегося в семье и его социальное окружение;
- готовность анализаторов обучающегося воспринимать предметный мир и окружающее пространство;
- имеющиеся у обучающегося, компенсаторные навыки пространственной ориентировки, сформированные в дошкольном возрасте (ориентировка на собственном теле, макете, относительно точки отсчета; ориентировка на основе сохранных анализаторов; ориентировка в микропространстве, по схеме, макету, владение пространственными понятиями и отношениями и т.д.);
- наличие сопутствующих заболеваний;
- сформированность предпосылок психологической готовности к самостоятельному передвижению в пространстве.

Наиболее распространенной организационной формой преподавания коррекционного курса «Пространственная ориентировка» является коррекционное занятие, проводимое педагогом фронтально, с подгруппой обучающихся или индивидуально. При проведении занятий слабовидящих обучающихся следует делить на подгруппы с учетом степени слабовидения, характера нарушенного зрения, готовности к освоению программы курса начальной школы и личностных особенностей. Педагог выбирает формы и методы работы с каждой подгруппой. При организации занятий со слабовидящими обучающимися целесообразно теоретический материал изучать в форме фронтальных занятий групповые занятия, а практические занятия могут проводиться, как в подгруппах, так и индивидуально (при необходимости). Теоретические и практические занятия с обучающимися целесообразно проводить в группах, количество обучающихся в группе зависит от зрительных возможностей ее состава. Вопрос о соотношении фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий решается педагогом, исходя из возможностей и потребностей обучающихся, особенностей их психофизического развития и других показателей. Порядок изучения тем может варьироваться.

Успешное усвоение программного материала обучающимися предполагает закрепление сформированных умений и навыков на общеобразовательных уроках и во внеурочной деятельности. Обучение пространственной ориентировке может быть результативным только при условии его осуществления в рамках всей системы образовательно-воспитательного процесса, предполагающего скоординированную работу всех педагогов и специалистов сопровождения.

В процессе освоения программного содержания курса у слабовидящих обучающихся формируются не только компенсаторные навыки зрительной пространственной ориентировки, включая предпосылки развития мобильности, но и активная жизненная позиция, установки на самостоятельное передвижение в пространстве, ценностное отношение к перспективам самостоятельной и независимой жизни в среде лиц с сохранным зрением, необходимые для того, чтобы успешно осваивать компенсаторные способы действия, соответствующие требованиям, которые предъявляет социум.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПРОСТРАНСТВЕННАЯ ОРИЕНТИРОВКА»

В целом, курс «Пространственная ориентировка» направлен на формирование социально-активной и всесторонне развитой личности слабовидящего обучающегося, способной к максимально самостоятельной ориентировке и безопасному передвижению в знакомом замкнутом и свободном пространстве.

Основной целью изучения коррекционного курса «Пространственная ориентировка» на уровне начального общего образования является формирование у слабовидящих обучающихся компенсаторных умений и навыков самостоятельной ориентировки в микропространстве (предметно-познавательное пространство: малое - доступное только инструментальному осязанию, осязаемое одним или несколькими пальцами, ограниченное зоной действия кистями рук; рабочее пространство: ограниченное зоной действия рук, превышающее зону действия рук в радиусе движения тела), в предметном мире и предметно-пространственных отношениях, в макропространстве (замкнутое и свободное пространство).

Достижение цели обеспечивается решением следующих задач:

- формирование у обучающихся мотивации и устойчивого интереса к овладению компенсаторными умениями и навыками самостоятельной пространственной ориентировки;
- развитие сенсорной сферы обучающихся;
- формирование пространственного мышления;
- развитие умений и навыков использования нарушенного зрения и других анализаторов в процессе пространственной ориентировки;
- формирование компенсаторных способов и приемов зрительного и осязательно-зрительного обследования окружающего пространства;
- формирование представлений о предметах, наполняющих окружающее пространство;
- обучение пониманию предметно-пространственных отношений и использованию в речи пространственной терминологии;
- обучение приемам и способам моделирования окружающего пространства;
- формирование топографических представлений;
- овладение приемами и навыками самостоятельной практической ориентировки в микропространстве;
- овладение приемами и навыками самостоятельной практической ориентировки в знакомом замкнутом и свободном пространстве;

- обучение основным техникам и приемам пользования тростью при ориентировке в пространстве и самостоятельном передвижении с учетом специфики пользования тростью при слабовидении;
- обучение приемам ориентировки и совместного передвижения со взрослыми и сверстниками;
- развитие волевых качеств обучающихся, формирование потребности в самостоятельной ориентировке, преодоление страха пространства и фобий самостоятельного передвижения.

МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ ОРИЕНТИРОВКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение коррекционного курса «Пространственная ориентировка» в начальной школе отводятся часы внеурочной деятельности учебного плана, входящие в коррекционно-развивающую область. При реализации варианта 4.2 АООП НОО курс «Пространственная ориентировка» изучается в 1-5 классах. Время, отводимое на проведение одного коррекционного занятия, составляет 40 минут.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПРОСТРАНСТВЕННАЯ ОРИЕНТИРОВКА»

1 КЛАСС

Развитие анализаторов. Развитие зрительного восприятия пространства: Зрительное различение предметов в замкнутом закрытом и открытом пространстве. Развитие осязательного восприятия пространства, восприятие предметов различной конфигурации пальцевым, кистевым, ладонным способами; различение подошвами ног различных структур почвы (травы, асфальта, песка, рыхлого или утоптанного снега). Развитие умения различать и сопоставлять различные свойства предметов по величине, форме, температуре, характеру поверхности, материалу. Узнавание и локализация звуков в окружающем пространстве (в школе, дома). Локализация неподвижного и передвигающегося источника звука в замкнутом пространстве. Узнавание звуков в природе (шума, шелеста деревьев, голоса животных, домашних птиц) и городских шумов. Использование обоняния в пространственной ориентировке.

Развитие навыков ориентировки в микропространстве. Ориентировка на себе, от себя. Обучение ориентировке на рабочем месте, в учебнике, в тетради, на доске, за столом. Правильное понимание и использование в речи пространственной терминологии: слева, справа,

над, под, впереди, сзади, между, из-за, из-под, через, вокруг, выше, ниже, рядом. Пространственные направления слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх.

Формирование предметных и пространственных представлений. Представления о предметах, наполняющих знакомое замкнутое пространство (класс, спальня, столовая, квартира): мебель, посуда, одежда. Использование этих представлений в практической деятельности и в ориентировке. Представления о предметах, наполняющих пришкольный участок: деревья, кусты, газоны, дорожки, ворота, шлагбаум, спортивная площадка. Узнавание предметов знакомого пространства с помощью осязания и остаточного зрения.

Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве и формирование топографических представлений. Ориентировка в знакомом замкнутом пространстве на основе чувственного восприятия по типу «карта – путь». Перенос топографических представлений обучающихся на реальное замкнутое пространство и ориентировка в нем. Построение простых маршрутов с помощью деталей приборов «Ориентир» и «Графика».

В зависимости от контингента слабовидящих обучающихся в содержание программы курса рекомендуется включать следующие вариативные темы:

Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентиров. Поза школьника в положении стоя, сидя за партой, столом, в кресле, при ходьбе в паре, друг за другом, при самостоятельном передвижении вдоль постоянного ориентира (стены, перил лестницы). Правильная поза при чтении, письме, обследовании предметов на горизонтальной плоскости (на столе, парте), при восприятии и обследовании больших предметов, обнаружении и обходе препятствий. Формирование правильного жеста, указывающего направление.

Совместная ориентировка со взрослыми и сверстниками. Положение слабовидящего и зрячего при ходьбе в паре со сверстником и взрослым. Совместная ориентировка обучающихся в учебной, игровой и трудовой деятельности. Моделирование ситуаций из жизни общества: игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника». Правила поведения обучающегося в общественных местах. Культура поведения, общения и ориентировки со сверстниками и взрослыми (в городском транспорте, театре, кафе, парке, в гостях). Узнавание и различение по внешнему виду и голосу окружающих людей, определение по внешним проявлениям, доступным для зрительного восприятия, и голосу эмоционального состояния людей.

Обучение пользованию тростью и другими тифлотехническими средствами ориентировки. Значение белой трости в ориентировке слабовидящего. Виды тростей. Функции трости. Специфика функций трости для слабовидящих. Способы индивидуального подбора трости. Уход за тростью. Правильный захват трости. Способы ориентировки с тростью. Осанка слабовидящего при пользовании тростью. Техника безопасности при обращении с тростью. Обучение пользованию иными тифлотехническими средствами пространственной ориентировки, в том числе зрительной (по выбору педагога).

2 КЛАСС

Содержание курса предполагает закрепление и использование в практической деятельности умений, сформированных на первом году обучения.

Развитие анализаторов. Развитие зрительного восприятия пространства: зрительное различение предметов в замкнутом закрытом и открытом пространстве. Формирование способов стереоскопического и нестереоскопического восприятия пространства: зрительная оценка удалённости предметов в пространстве и их изображений на ярких, крупных, высококонтрастных цветных иллюстрациях. Развитие мелкой моторики рук:

Захватывающие движения предметов ладонью, двумя и тремя пальцами.

Упражнения на развитие точных координированных движений кистей рук и пальцев. Самоконтроль за выполненными движениями. *Развитие осязательного восприятия пространства:* восприятие предметов быта, учебных принадлежностей различной конфигурации пальцевым, кистевым, ладонным способами. «Чтение» рельефных рисунков предметов быта и учебных принадлежностей. Упражнения на развитие прослеживающей функции руки. Различение подошвами ног различных покрытий помещений (линолеум, кафельная плитка, ламинат) и дорог (песок, асфальт, тротуарная плитка, трава, утоптаный или рыхлый снег). Различение и сопоставление различных свойств предметов по величине, форме, температуре, характеру поверхности (стекло, дерево, бумага, металл). *Развитие слухового восприятия пространства:* Локализация неподвижного и перемещающегося источника звука в замкнутом закрытом и открытом пространстве. Звуки окружающего мира, их соотнесение с представлениями с предметами в замкнутом закрытом и открытом пространстве.

Оценка степени удалённости звучащего предмета (понятия: далеко - близко, ближе – дальше, приближается – удаляется). Развитие обонятельного восприятия пространства:

Воспринимать и дифференцировать запахи предметов и объектов окружающего пространства. *Развитие мышечного чувства.*

Развитие навыков ориентировки в микропространстве. Ориентировка на себе, от себя. Ориентировка в приборе для рисования и черчения «Школьник», на приборе «Ориентир», на макетах замкнутого закрытого и открытого пространства. Условные изображения на планах. Правильное понимание и использование в речи пространственных понятий: слева, справа, над, под, впереди, сзади, между, рядом, из-за, из-под, через, вокруг, выше, ниже. Пространственные направления: слева направо, справа налево, сверху-вниз, снизу-вверх, наискось (для двухмерного и трёхмерного пространства).

Формирование предметных и пространственных представлений. Формирование представлений о предметах, наполняющих раздевалку, спортивный зал, столовую, кабинет АФК.

Формирование представлений о предметах быта: мебель, посуда, одежда и использование их в практической деятельности и при ориентировке.

Представления о предметах, наполняющих пришкольный участок: кусты, деревья, газон, пешеходные дорожки, площадка для игр, коррекционная тактильная дорожка и т.д. Соотнесение реальных предметов с их моделями, макетами, иллюстрациями.

Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений. Самостоятельная и свободная ориентировка в помещениях школы и на пришкольном участке. Ориентировка в замкнутом пространстве на основе зрительного восприятия (в раздевалке, спортивном зале, столовой, кабинете АФК, этаже школы по типу «карта-путь»). Перенос топографических представлений, обучающихся на реальное замкнутое пространство и ориентировка в нём. Изучение нескольких маршрутов (постоянной необходимости) в здании школы и на пришкольном участке. Формирование представлений по типу «карта-обозрение» с использованием планов и макетов изучаемого пространства. Составление плана изученного пространства в виде аппликации и чертежей. Перенос топографических представлений в свободное пространство. Упражнения на развитие пространственной памяти и воображения. Изменение пространственных соотношений предметов при повороте человека на 45°, 90°, 135°.

В зависимости от контингента слабовидящих обучающихся в содержание программы курса рекомендуется включать следующие вариативные темы:

Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентиров. Поза при обследовании предметов, находящихся выше или ниже роста обучающегося. Правильная поза при входе и выходе из транспорта. Поза обучающегося при передвижении в пространстве без постоянного ориентира. Поза и жесты человека при знакомстве, приветствии, прощании, разговоре (со сверстниками и взрослыми).

Совместная ориентировка со взрослыми и сверстниками. Правила поведения в общественных местах. Культура поведения, общения и ориентировки со сверстниками и родителями (в театре, кафе, в гостях, в театре и др.). Положение слабовидящего и зрячего при ходьбе в паре со сверстником и взрослым.

Совместная ориентировка обучающегося в учебной, игровой и трудовой деятельности. Моделирование жизненных ситуаций. Сюжетно-ролевые игры: «В автобусе», «В метро», «В городе».

Обучение пользованию тростью и другими тифлотехническими средствами. Значение белой трости в ориентировке слабовидящего, функции трости. Специфика функций трости для слабовидящих.

Способы ориентировки с тростью: правильный захват и удержание трости, техника безопасности при обращении с тростью. Приёмы ходьбы с тростью: скольжения, маятниковый, диагональный. Обучение пользованию иными тифлотехническими средствами пространственной, в том числе зрительной ориентировки (по выбору педагога).

3 КЛАСС

Содержание курса предполагает закрепление и использование в практической деятельности умений, сформированных на первом и втором годах обучения.

Развитие анализаторов. Комплексное использование анализаторов в пространственной ориентировке. Использование в качестве ориентиров характерных свойств и признаков предметов (звуки, запахи, характер поверхности предметов, характер покрытия дорог и др.). Зрительное и осязательно-зрительное различение предметов в замкнутом закрытом и открытом пространстве. Формирование способов стереоскопического и нестереоскопического восприятия пространства: зрительная оценка удалённости предметов в пространстве и их

изображений на ярких, крупных, высококонтрастных цветных иллюстрациях. Упражнения на развитие точных координированных движений кистей рук и пальцев. Самоконтроль за выполненными движениями. Восприятие предметов быта, учебных принадлежностей различной конфигурации пальцевым, кистевым, ладонным способами. Различение и сопоставление различных свойств предметов по величине, форме, температуре, характеру поверхности (стекло, дерево, бумага, металл, пластмасса, кожа). Различение подошвами ног различных покрытий помещений (линолеум, кафельная плитка, ламинат) и дорог (песок, асфальт, тротуарная плитка, гравий, трава, утоптаный или рыхлый снег). Локализация неподвижного и перемещающегося источника звука в замкнутом закрытом и открытом пространстве. Звуки окружающего мира, их соотнесение с представлениями с предметами в замкнутом закрытом и открытом пространстве. Оценка степени удалённости звучащего предмета (понятия: далеко - близко, ближе – дальше, приближается – удаляется, стоит на месте). Восприятие и дифференцировка запахов предметов и объектов окружающего пространства. Развитие мышечного чувства.

Развитие навыков ориентировки в микропространстве. Ориентировка в приборе для рисования и черчения «Школьник», на приборе «Ориентир», на макетах замкнутого закрытого и открытого пространства. Чтение условных изображений на планах. Правильное понимание и использование в речи пространственных понятий: слева, справа, над, под, впереди, сзади, между, рядом, из-за, из-под, через, вокруг, выше, ниже. Пространственные направления: слева направо, справа налево, сверху-вниз, снизу-вверх, наискось (для двухмерного и трёхмерного пространства).

Формирование предметных и пространственных представлений. Формирование представлений о предметах, наполняющих помещения школы. Формирование представлений о предметах быта: мебель, посуда, одежда и использование их в практической деятельности и при ориентировке. Представления о предметах, наполняющих пришкольный участок: кусты, деревья, газон, пешеходные дорожки, площадка для игр, коррекционная тактильная дорожка и т.д. Соотнесение реальных предметов с их моделями, макетами, иллюстрациями. Формирование представлений об объектах в городе: улицах, тротуарах, проезжей части, светофорах, жилых домах, остановке транспортных средств и других объектах, расположенных вблизи школы. Формирование представлений о городском транспорте – трамвае, троллейбусе, автобусе, маршрутном такси, легковых машинах.

Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений. Самостоятельная и свободная ориентировка в помещениях школы и на пришкольном участке. Ориентировка на планах и макетах замкнутого

пространства. Условные изображения на планах. Составление плана изученного пространства в виде аппликации и чертежей. Изучение нескольких маршрутов (постоянной необходимости) в здании школы и на пришкольном участке. Перенос топографических представлений в свободное пространство при ориентировке по дороге домой. Правила перехода слабовидящими улицы. Переход улицы, не имеющей интенсивного движения, под контролем тифлопедагога. Соблюдение прямолинейности движения. Маршрут от крыльца школы до ближайшей остановки городского транспорта. Упражнения на развитие зрительной пространственной памяти и воображения. Изменение пространственных соотношений предметов при повороте человека на 45°, 90°, 180°.

В зависимости от контингента слабовидящих обучающихся в содержание программы курса рекомендуется включать следующие вариативные темы:

Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентиров. Поза при обследовании предметов, находящихся выше или ниже роста обучающегося. Правильная поза при входе и выходе из транспорта. Поза обучающегося при передвижении в пространстве без постоянного ориентира. Поза и жесты человека при знакомстве, приветствии, прощании, разговоре (со сверстниками и взрослыми).

Совместная ориентировка со взрослыми и сверстниками. Правила поведения в общественных местах. Культура поведения, общения и ориентировки со сверстниками и родителями (в театре, кафе, в гостях, в театре и др.). Положение слабовидящего и зрячего при ходьбе в паре со сверстником и взрослым. Совместная ориентировка обучающегося в учебной, игровой и трудовой деятельности. Моделирование жизненных ситуаций.

Обучение пользованию тростью и другими тифлотехническими средствами. Значение белой трости в ориентировке слабовидящего, функции трости. Специфика функций трости для слабовидящих. Способы ориентировки с тростью: правильный захват и удержание трости, техника безопасности при обращении с тростью. Приёмы ходьбы с тростью: скольжения, маятниковый, диагональный. Обучение пользованию иными тифлотехническими средствами пространственной ориентировки, в том числе зрительной (по выбору педагога).

4 КЛАСС

Содержание курса предполагает закрепление и использование в практической деятельности умений, сформированных на первом, втором и третьем годах обучения.

Развитие анализаторов. Комплексное использование анализаторов в пространственной ориентировке. Развитие зрительного восприятия пространства: зрительное различение предметов в замкнутом закрытом и открытом пространстве. Формирование способов стереоскопического и нестереоскопического восприятия пространства: зрительная оценка удалённости предметов в пространстве и их изображений на ярких, крупных, высококонтрастных цветных иллюстрациях. Восприятие звуковой картины мира. Использование в качестве ориентиров характерных свойств и признаков предметов (звуков, запахов, характера поверхности пола, дорог). Прогнозирование ориентиров по словесному описанию пространства и по плану.

Развитие навыков ориентировки в микропространстве. Ориентировка в приборе для рисования и черчения «Школьник», на приборе «Ориентир», на макетах замкнутого закрытого и открытого пространства. Чтение условных изображений на планах.

Формирование предметных и пространственных представлений. Закрепление представлений о предметах, наполняющих помещения школы. Закрепление представлений о предметах быта: мебель, посуда, одежда и использование их в практической деятельности и при ориентировке. Закрепление представлений об предметах и объектах, наполняющих пришкольный участок: кусты, деревья, газон, пешеходные дорожки, площадка для игр, коррекционная тактильная дорожка и т.д. Соотнесение реальных предметов с их моделями, макетами, иллюстрациями. Формирование представлений об объектах города и их конкретизация в условиях реального ближайшего окружения школы: улица, тротуар, проезжая часть, парковка для автомобилей, звуковой светофор, жилые дома, остановка транспортных средств, детская площадка. Формирование представлений о городском транспорте – метрополитене: вестибюль станции, кассы, турникеты, эскалатор, подземная станция, поезд. Формирование представлений о магазине: секции с продуктами, бытовыми товарами, кассы, тележки, корзинки для товаров. Формирование представлений о театре: фойе, зрительный зал, гардероб, сцена, партер, бельэтаж, верхние ярусы, оркестровая яма.

Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений.

Самостоятельная и свободная ориентировка в помещениях школы и на пришкольном участке. Знакомство с новыми помещениями. Ориентировка на рельефных планах и макетах замкнутого пространства. Составление плана изученного пространства на приборе «Ориентир». Рисование плана на приборе «Школьник». Ориентировка на прилегающих к школе улицах в пределах микрорайона. Правила перехода слабовидящими улицы на перекрестке, регулируемом звуковым и обычным светофорами. Маршрут от крыльца школы до ближайшей станции метро и обратно. Маршрут от крыльца школы до ближайшего магазина и обратно. Формирование топографических представлений о пространстве вокруг школы на уровне «карты-обозрение». Ориентировка по плану. Формирование представлений о маршруте из школы до дома, в котором живет обучающийся: виды транспорта, основные ориентиры и направления (на уровне «карта-путь»). Изменение пространственных отношений при нескольких поворотах. Составление плана замкнутого и свободного пространства по словесному описанию. Составление рассказа о знакомом замкнутом и свободном пространстве с использованием пространственных представлений и понятий.

В зависимости от контингента слабовидящих обучающихся в содержание программы курса рекомендуется включать следующие вариативные темы:

Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентиров. Правильная поза обучающегося при движении по улице. Правильная поза обучающегося в транспорте. Правильная поза обучающегося при совместной ориентировке с людьми и самостоятельной ориентировки.

Совместная ориентировка со взрослыми и сверстниками. Ориентировка в магазине: обращение к продавцу, обращение к покупателям, кассиру, покупка продуктов. Культура общения со взрослыми и сверстниками с отсутствующим, нарушенным и сохранным зрением. Моделирование жизненных ситуаций.

Обучение пользованию тростью и другими тифлотехническими средствами. Способы ориентировки с тростью: правильный захват и удержание трости, техника безопасности при обращении с тростью. Приёмы ходьбы с тростью: скольжения, маятниковый, диагональный, приёмы протяжки и скольжения. Подъём и спуск по лестнице с помощью трости. Обращение с тростью в помещениях.

Обнаружение препятствий с помощью трости. Обучение пользованию иными тифлотехническими средствами пространственной ориентировки, в том числе зрительной (по выбору педагога).

Тематическое планирование

Разделы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Стартовое диагностическое обследование учащихся с целью выявления уровня развития пространственной ориентировки.	1	1	1	1
Развитие анализаторов.	8	8	9	7
Развитие навыков ориентировки в микропространстве	6	4	3	2
Формирование предметных и пространственных представлений.	6	4	6	6
Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений.	4	4	4	7
Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентиров.	5	6	4	3
Совместная ориентировка со взрослыми и сверстниками.	3	7	7	8
Всего:	33	34	34	34

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПРОСТРАНСТВЕННАЯ ОРИЕНТИРОВКА»
НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- понимание значения овладения навыками пространственной ориентировки для самостоятельности, мобильности и независимости, развитие уверенности в собственных силах при самостоятельном передвижении;
- формирование адекватной самооценки с осознанием своих возможностей при овладении навыками пространственной ориентировки;
- формирование умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех при овладении навыками пространственной ориентировки;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование интереса к занятиям пространственной ориентировкой;
- ориентация на содержательные моменты коррекционно-образовательного процесса;
- стремление к совершенствованию знаний, умений и навыков, необходимых для самостоятельного осуществления пространственной ориентировки;
- овладение навыками коммуникации и социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях при ориентировке в пространстве;
- формирование установки на поддержание здоровья, здоровьесбережения, ведения здорового образа жизни, охрану анализаторов и нарушенного зрения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- личностное самоопределение, восприятие «образа я» как субъекта, взаимодействующего с окружающим пространством;

- понимание значения овладения навыками пространственной ориентировки для самостоятельности, мобильности и независимости;
- определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий при овладении топографическими представлениями;
- ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха и (или) неуспеха в самостоятельной пространственной ориентировке в микро- и макропространстве;
- овладение конкретными пространственными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними;
- развитие учебно-познавательного интереса к пространственной ориентировке;
- овладение элементарными навыками пространственной ориентировки;
- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата в пространственной ориентировке;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач ориентировки в пространстве в зависимости от конкретных условий;
- использование нарушенного зрения и других анализаторов при овладении практическими умениями и навыками пространственной ориентировки;
- овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения пространственной ориентировке;
- умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в системе координат «слабовидящий – зрячий», «слабовидящий - слабовидящий» при овладении навыками совместного передвижения с сопровождающим;
- умение придерживаться заданной последовательности пространственно-ориентировочных действий как основы самостоятельной ориентировки в пространстве;
- умение вносить в ранее освоенные ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата;

- умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе пространственной ориентировки.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Слабовидящие обучающиеся осознают значимость овладения навыками пространственной ориентировки для дальнейшего развития самостоятельности, независимости от помощи окружающих и успешности обучения по общеобразовательным предметам. У обучающихся будет формироваться потребность в самостоятельной ориентировке, в преодолении страха пространства и неуверенности в своих силах.

Слабовидящие обучающиеся научатся использовать информацию, поступающую от нарушенного зрения и других анализаторов для ориентировки в пространстве.

Получат возможность овладеть приемами и способами ориентировки в микропространстве.

Обучающиеся получают возможность познакомиться с населенным пунктом, в котором они проживают, основными достопримечательностями и памятниками архитектуры; научатся узнавать их в макетах, иллюстрациях и по словесному описанию.

Слабовидящие обучающиеся познакомятся с различными техниками, способами и приёмами пользования тростью. У них сформируются первоначальные представления о других технических средствах ориентировки, а также первоначальные представления о «карте-путь» и «карте-обозрение». Слабовидящие обучающиеся приобретут первоначальные умения их составлять.

Обучающиеся научатся обращаться за помощью к знакомым и незнакомым людям в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета. Слабовидящие обучающиеся приобретут первичные умения работы с прибором «Ориентир», научно-популярной и справочной литературой, смогут находить и использовать информацию для практической ориентировки.

У них будет формироваться потребность в активном познании окружающего и переноса, имеющихся навыков в новое пространство.

Слабовидящий обучающийся научится:

1. Развитие анализаторов: совершать мелкие точные скоординированные движения с предметами, необходимыми в быту и в учебной деятельности; узнавать и выделять в пространстве звуки живой и неживой природы, голоса людей; оценивать удаленность источника звука в

свободном пространстве; узнавать предметы окружающего пространства по их характерным запахам; узнавать с помощью нарушенного зрения контуры и силуэты окружающих предметов.

2. Развитие навыков ориентировки в микропространстве: свободно ориентироваться «на себе»; уверенно ориентироваться в микропространстве (на индивидуальном фланелеграфе, на столе, на листе бумаги, в тетради, на доске; ориентироваться в рядах и столбцах; ориентироваться на приборе «ориентир».

3. Формирование предметных и пространственных представлений: узнавать предметы, наполняющие знакомое окружающее пространство; представлять и отражать в макетах пространственное расположение предметов; узнавать предметы и объекты, наполняющие пришкольный участок и определять их пространственное местоположение; зрительно ориентироваться на ближайших к школе улице, на тротуаре, на остановке, в подземном и наземном переходе, в магазине, расположенном рядом со школой.

4. Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений: самостоятельно ориентироваться на основе зрительного восприятия в замкнутом пространстве; самостоятельно зрительно ориентироваться в школе и на пришкольном участке; представлять и отражать в макетах и планах пространственные отношения предметов в замкнутом пространстве и пространственные представления по типу «карта-путь»; отражать сформированные топографические представления «карта-обозрение» в форме словесного описания замкнутого и свободного пространства.

5. Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентиров: занимать правильную позу в положении стоя, сидя за партой, за столом, в кресле; занимать правильную позу при чтении, письме, обследовании предметов на горизонтальной плоскости; занимать правильную позу при обследовании больших предметов, обнаружении и обходе препятствий; занимать необходимую позу при обследовании предметов, находящихся выше или ниже роста обучающегося; соблюдать позу при выходе и входе в транспортное средство; занимать позу при поиске упавшего предмета.

6. Совместная ориентировка со взрослыми и сверстниками: соблюдать позу при совместном передвижении со сверстником и взрослым; передвигаться совместно со сверстником и (или) взрослым в школе при проходе в двери помещения, при спуске и подъеме по лестнице; передвигаться с сопровождающим в незнакомом свободном пространстве, в том числе, используя трость; обращаться за помощью к педагогическим работникам и сверстникам с сохранным зрением.

7. Обучение пользованию тростью и другими тифлотехническими средствами: подбирать трость; пользоваться тростью; подниматься и спускаться по лестнице с помощью трости; обращаться с тростью в помещениях школы, на пришкольном участке.

**Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающего занятия «Пространственная ориентировка»
для обучающихся с ОВЗ (слабовидение)**

1 класс

№	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Раздел, тема
1			1	Стартовое диагностическое обследование учащихся с целью выявления уровня развития пространственной ориентировки.
				Развитие анализаторов (8 ч.)
2-3			2	Развитие мелкой моторики рук. Упражнения на развитие точных координированных движений кистей рук и пальцев. Развитие осязательного восприятия пространства: восприятие предметов пальцевым, кистевым и ладонным способами; упражнения на развитие прослеживающей функции руки.
4-5			2	Развитие умения различать и сопоставлять различные свойства предметов по величине, форме, температуре, характеру поверхности, материалу.
6-7			2	Развитие слухового восприятия пространства: локализация неподвижного и перемещающегося источника звука в замкнутом пространстве, узнавание и различение по голосам окружающих людей, определение по голосу эмоционального состояния человека, узнавание и локализация звуков в окружающем пространстве (в школе, дома). Узнавание звуков в природе и городских шумов.
8-9			2	Развитие зрительного восприятия пространства: выделение зрительных признаков предметов, наполняющих пространство (цвета, формы, величины). Развитие зрительного восприятия пространства: восприятие предметов в контурном и силуэтном изображениях, узнавание предметов знакомого пространства с помощью остаточного зрения.
				Ориентировка в микропространстве (6ч)
10-11			2	Обучение ориентировке на рабочем месте, в учебнике, в тетради, на доске, за столом.
12-13			2	Правильное понимание и использование в речи пространственных понятий: <i>слева, справа, над, под, впереди, сзади, между, рядом.</i>

14-15			2	Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве и формирование топографических представлений
				Формирование предметных и пространственных представлений (6ч)
16-17			2	Представления о предметах, наполняющих знакомое замкнутое пространство (класс, столовую, квартиру): мебель, посуда, одежда.
18-19			2	Соотнесение реальных предметов с их моделями, макетами и рельефными изображениями.
20-21			2	Представления о предметах, наполняющих пришкольный участок: деревья, кусты, газоны, дорожки, ворота, спортивная площадка.
				Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений (4ч)
22-23			2	Обучение ориентировке в классе, столовой, на своем этаже. Обучение ориентировке в замкнутом пространстве на основе непосредственного чувственного восприятия (в классе, столовой, коридорах, учебных кабинетах) по типу «карта-путь».
24-25			2	Знакомство с маршрутом, составление системы ориентиров, отработка маршрута, самостоятельное прохождение маршрута «класс-столовая-класс» Изучение нескольких маршрутов в здании школы и на пришкольном участке. Изменение пространственных соотношений предметов при повороте человека на 90°.
				Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентиров (5ч)
26-27			2	Поза школьника в положении стоя, сидя за партой, за столом, в кресле, при ходьбе в паре, при самостоятельном передвижении вдоль постоянного ориентира (стены, перил лестницы).
28-30			3	Правильная поза при чтении, письме, восприятии предметов на горизонтальной плоскости (на столе, парте). Поза при обследовании больших предметов, обнаружении и обходе препятствий.
				Совместная ориентировка со взрослыми и сверстниками. (3ч)
31-32			2	Правила поведения в классе, в столовой, медицинском кабинете. Формирование навыков совместной ориентировки детей в игровой деятельности.
33			1	Итоговое диагностическое обследование учащихся по выявлению уровня развития пространственной ориентировки.

**Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающего занятия «Пространственная ориентировка»
для обучающихся с ОВЗ (слабовидение)
2 класс**

№	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Раздел, тема
1			1	Стартовое диагностическое обследование учащихся с целью выявления уровня развития пространственной ориентировки
				Развитие анализаторов (8ч)
2-3			2	Закрепление и использование в практической деятельности умений, сформированных на первом году обучения.
4-5			2	Развитие слухового восприятия пространства: локализация неподвижного и перемещающегося источника звука в свободном пространстве. Звуки окружающего мира, их соотнесение с представлениями о предметах в свободном пространстве.
6-7			2	Оценка степени удаленности звучащего предмета (понятия: <i>далеко, близко, ближе, дальше, приближается, удаляется</i>). Развитие зрительного восприятия пространства: зрительное различение предметов в свободном пространстве.
8-9			2	Формирование способов не стереоскопического восприятия пространства: оценка удаленности предметов в пространстве и их изображений на рисунках. Определение с помощью обоняния запахов, встречающихся в окружающем пространстве (запах свежего хлеба, краски, скошенной травы).
				Ориентировка в микропространстве (4ч)
10-11			2	Ориентировка на планах и макетах замкнутого и свободного пространства. Условные изображения на планах.
12-13			2	Правильное понимание пространственных понятий: <i>из-за, из-под, через, вокруг, выше, ниже</i> . Пространственные направления: <i>слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, наискось</i> .
				Формирование предметных и пространственных представлений (4ч)
14-15			2	Формирование представлений о раздевалке и предметах, находящихся там. Формирование умения словесно описывать расположение предметов в различных помещениях школы по предъявленной схеме, по памяти.
16-17			2	Формирование представлений об объектах в городе: улице, тротуаре, проезжей части, перекрестке, светофоре, расположенных вблизи школы, жилых домах, магазинах

				(продовольственных и промтоварных), почте, кинотеатрах, городском транспорте – троллейбусе, трамвае, автобусе, грузовых и легковых машинах.
				Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве (4ч)
18-19			2	Знакомство с маршрутом, составление системы ориентиров, отработка маршрута, самостоятельное прохождение маршрута <i>«класс – медицинский кабинет-класс»</i> .
20-21			2	Ориентировка на 1 и 2 этажах школы. Отработка навыков составления схемы своего передвижения в пространстве всей школы. Изменение пространственных соотношений предметов при повороте на 45°, 90°, 135°.
				Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентиров (6ч)
22-23			2	Правильная поза ребенка при входе и выходе из транспорта.
24-25			2	Поза и жесты человека при знакомстве, приветствии, прощании, разговоре (со сверстниками и взрослыми).
26-27			2	Правильная поза школьника на улицах города, в транспорте и в общественных местах при совместной ориентировке самостоятельной ориентировке.
				Совместная ориентировка со взрослыми и сверстниками. (7ч)
28-30			3	Отработка положения при ходьбе с сопровождающим. Формирование навыков совместной ориентировки детей в учебной деятельности.
31-32			2	Совместные подвижные игры на пришкольном участке. Обращение за помощью к сверстникам и взрослым.
33			1	Ориентировка в общественном транспорте: в автобусе. Изучение нескольких значимых для ребенка маршрутов городского транспорта.
34			1	Итоговое диагностическое обследование учащихся по выявлению уровня развития пространственной ориентировки

**Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающего занятия «Пространственная ориентировка»
для обучающихся с ОВЗ (слабовидение)
3 класс**

№	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Раздел, тема
1			1	Стартовое диагностическое обследование учащихся с целью выявления уровня зрительного восприятия.
				Развитие анализаторов (9ч)
2-5			3	Комплексное использование сохранных анализаторов в пространственной ориентировке. Звуковая картина мира.
6-8			3	Формирование умения различать пространственные признаки предметов (форму, величину, объем) с помощью зрения и осязания. Формирование умения дифференцировать звуки окружающего мира: определение звуков природы, городских шумов, голосов знакомых людей
9-11			3	Развитие умения находить и использовать при ориентировке в пространстве различные ориентиры (цветовые, световые, звуковые).
				Ориентировка в микропространстве (3ч)
12-14			3	Формирование умения словесно обозначать направление своего движения и расположение объектов по отношению к себе и друг к другу
				Формирование предметных и пространственных представлений (6ч)
15-16			2	Формирование понятий: город, село, деревня, поселок, поле, лес, луг, река, озеро, море, улица, бульвар, шоссе, проспект, переулок, набережная, площадь, сквер, парк.
17-18			2	Формирование представлений на уровне понятий и конкретизация их в условиях реального ближайшего окружения школы.
19-20			2	Представления о крупных культурно-бытовых учреждениях города и наполняющих их предметах: театр (фойе, зрительный зал, сцена, оркестровая яма, партер, бельэтаж, верхние ярусы), цирк (арена, зрительный зал), универсам (секции с продуктами, кассы, корзинки для продуктов).
				Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве и формирование топографических представлений (4ч)
21			1	Формирование навыков обследования помещения, составления его карты-схемы, а также карты-обозрения: столовая, раздевалка.

22			1	Знакомство с маршрутом, составление системы ориентиров, отработка маршрута, самостоятельное прохождение маршрута <i>«класс – коррекционный кабинет-класс»</i> .
23			1	Ориентировка на прилегающих к школе улицах. Изучение двух-трех несложных маршрутов (школа – остановка транспорта).
24			1	Формирование представлений по типу «карта – обзор» с использованием планов и макетов изучаемого пространства. Составление обучающими плана изученного пространства (в виде аппликаций и чертежей).
				Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентиров (4ч)
25-26			2	Формирование позы при обследовании предметов, находящихся выше или ниже роста ребенка.
27-28			2	Правильная поза школьника на улицах города, в транспорте и в общественных местах при совместной ориентировке самостоятельной ориентировке.
				Совместная ориентировка со взрослыми и сверстниками. (7ч)
29-30			2	Ориентировка и передвижение на улице при помощи зрячего сопровождающего. Формирование навыков совместной ориентировки детей в трудовой деятельности.
30-31			2	Совместные подвижные игры на пришкольном участке. Обращение за помощью к сверстникам и взрослым.
32-33			2	Ориентировка в общественном транспорте: в автобусе. Изучение нескольких значимых для ребенка маршрутов городского транспорта.
34			1	Итоговое диагностическое обследование учащихся по выявлению уровня развития пространственной ориентировки

**Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающего занятия «Пространственная ориентировка»
для обучающихся с ОВЗ (слабовидение)
4 класс**

№	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Раздел, тема
1			1	Стартовое диагностическое обследование учащихся с целью выявления уровня зрительного восприятия.
				Развитие сохранных анализаторов (7ч)
2-3			2	Использование в качестве ориентиров характерных свойств и признаков предметов (звуков, запахов).
4-6			3	Использование сенсорной информации, по средствам органов чувств: слуха, осязания, проприоцепции (мышечной памяти), обоняния и зрения.
7-8			2	Словесное обозначение разницы в пространственном расположении объектов в макро и микропространстве. Восприятие погоды органами чувств (солнечно, пасмурно; дождливо или нет; ветрено или безветренно и т.д.)
				Ориентировка в микропространстве (2ч)
9-10			2	Формирование умения словесно обозначать направление своего движения и расположение объектов по отношению к себе и друг к другу
				Формирование представлений о предметах, наполняющих окружающее пространство (6ч)
11-12			2	Крупные торговые, культурные и транспортные учреждения города: универмаги, рынки. Предметы, наполняющие эти учреждения. Стадионы, спортивные комплексы. Предметы, наполняющие эти учреждения.
13-14			2	Крупные торговые, культурные и транспортные учреждения города: вокзалы, аэропорты. Предметы, наполняющие эти учреждения.
15-16			2	Перенесение в реальную действительность представлений о предметах, сформированных на основе изучения моделей, макетов, представлений о предметах, сформированных на основе изучения рельефных изображений и словесного описания.
				Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве и формирование топографических представлений (7ч)
17-18			2	Формирование обобщенных представлений о своем городе на уровне «карта-обозрение». Карта города. Районы города. Главные улицы, площади города. Основные ориентиры в городе.

19-21			3	Правила перехода улицы: переход улицы в зоне перехода, переход улицы по подземному переходу, переход улицы на нерегулируемом перекрестке.
22-23			2	Самостоятельное освоение нескольких маршрутов в пределах города.
				Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентиров (3ч)
24-26			3	Правильная поза при самостоятельной свободной ходьбе в знакомом и незнакомом свободном пространстве.
				Совместная ориентировка со взрослыми и сверстниками. (8ч)
27-28			2	Совместные подвижные игры на пришкольном участке. Обращение за помощью к сверстникам и взрослым.
29-31			3	Ориентировка в общественном транспорте: в автобусе. Изучение нескольких значимых для ребенка маршрутов городского транспорта.
32-33			2	Ориентировка в общественном транспорте. Изучение маршрутов транспорта.
34			1	Итоговое диагностическое обследование учащихся по выявлению уровня развития пространственной ориентировки

МОУ «Средняя общеобразовательная школа №6»

Принята педагогическим советом МОУ «Средняя общеобразовательная школа №6» Протокол от 30 августа 2023 г. №1	Утверждаю Директор МОУ «Средняя общеобразовательная школа №6» И.Н. Ерохина Приказ от 31 августа 2023г. №1-328
--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ»
(для 1–4 классов)

АООП НОО слабовидящих обучающихся

Вариант 4.2.

ЖЕЛЕЗНОГОРСК

2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционно-развивающего курса «Развитие зрительного восприятия» составлена для слабовидящих обучающихся НОО в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ, ФАОП для слабовидящих обучающихся, с учетом рабочей программы воспитания. Коррекционно-развивающий курс проводится в форме коррекционно-развивающего занятия «Развитие зрительного восприятия» и является обязательной частью коррекционно-развивающей области учебного плана АООП НОО слабовидящих обучающихся.

Общая характеристика курса «РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ»

Коррекционно-развивающий курс «Развитие зрительного восприятия» является одним из основных направлений работы со слабовидящими, так как от уровня развития зрительного восприятия во многом зависит успешность совершенствование навыков чтения и письма. Нарушения зрения, обуславливая снижение остроты зрения и других зрительных функций, влечет за собой снижение скорости, конкретности, дифференцированности, аналитичности восприятия, возникновение трудностей в овладении и оперировании сенсорными эталонами, зрительными образами и представлениями, в овладении измерительными навыками, ориентировке в пространстве. Это приводит к появлению вторичных отклонений в зрительном восприятии предметов окружающей действительности и влечет за собой недостаточное удовлетворение зрительных потребностей обучающихся, отрицательно сказывается на развитии мыслительных операций; к возникновению трудностей в обучении, снижению успеваемости детей данной категории. В настоящее время имеют место различные подходы к развитию зрительного восприятия детей с нарушением зрения, что связано с комплексным изучением данной проблемы специалистами разных научных областей знаний: офтальмологический, психофизиологический, психолого-педагогический, педагогический.

Цель и задачи курса

Структура рабочей программы коррекционного курса «Развитие зрительного восприятия» предполагает реализацию четырех направлений работы:

- охрана зрения и стабилизация зрительных функций;
- развитие регулирующей и контролирующей роли зрения (развитие зрительномоторной координации);
- развитие ориентировочно-поисковой роли зрения (развитие восприятия пространства, умения удерживать в поле зрения зрительный стимул, глубины зрения и поля зрения); развитие информационно-познавательной роли зрения (активизация зрительных образов и сенсорных эталонов;
- использование зрительного восприятия как средства решения логических задач и установления причинно-следственных связей).

Место коррекционного курса в учебном плане

Программа курса составлена в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования слабовидящих обучающихся. На изучение курса отводится 135 часов (1 час в неделю). В 1-м классе всего 34 часа, во 2-ом – 34 часа, в 3-ем – 34 часа, в 4-ом классе 34 часа.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса

Рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие зрительного восприятия» направлена на достижение младшими школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты

- развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); эмпатия, понимание чувств одноклассников, собеседников и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с художественной культурой (через анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин; и др.);
- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми;
- устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам; регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями; способность к самооценке;
- познавательная мотивация учения;
- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Ученик научится:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения с помощью учителя;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- выполнять учебные действия в устной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки;
- самостоятельно оценивать правильность выполненных действия как по ходу их выполнения так и в результате проведенной работы; планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;

Познавательные УУД

Ученик научится:

- целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебных пособиях;
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема) под руководством учителя;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели) в словесную форму под руководством учителя; устанавливать причинно-следственные связи, аналогии;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- проводить аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Коммуникативные УУД

Ученик научится:

- слушать собеседника и понимать речь других;
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;

- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль.

Предметные результаты

Раздел	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Оценка уровня развития зрительного восприятия	- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения с помощью учителя.	- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.
Охрана зрения. Основы здорового образа жизни	- правильно и систематически выполнять гимнастику для глаз; называть факторы, приводящие к ухудшению зрения; - выполнять различные комплексы упражнений для глаз; - привычно выполнять правила гигиены учебного труда; - понимать влияние вредных привычек на общее состояние здоровья человека; - проводить простейшие срочные меры, необходимые для спасения жизни и здоровья пострадавших при повреждениях, несчастных случаях и внезапных заболеваниях; - знать принципы оказания первой медицинской помощи.	- выполнять различные комплексы упражнений для глаз; - объяснять понятие «поле зрения»; - знать пути компенсации при остаточном зрении;
Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	- различать цвета, размер и формы на материале натуральных объектов; - опознавать натуральные объекты, состоящих из геометрических фигур; - вести на мозаичном полотне визуальный поиск элементов, производить различение, опознание, идентификацию элементов по основным информативным признакам; - опознавать простые однотонные изображения; - ориентироваться на плоскости рисунка (верх-низ, право-лево, центр-периферия); - опознавать изображения, предъявляемые при увеличивающемся расстоянии от глаз; - целенаправленно рассматривать, то есть зрительно обследовать; - быстро и правильно ориентироваться на любом листе бумаги;	- производить построение простых моделей; - использовать клетки, как меры измерения; увеличивать и уменьшать изображения предметов, фигур; перемещать изображение в выбранном направлении; изменять направленность; - определять величины предметов и соотношения величины, опираясь на единицы измерения

	- выполнять по образцу узоры, чертежи (в зависимости от зрительного диагноза); - узнавать искажение изображения или пространственного местоположения одного и того же предмета или его части.	
Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире	- выполнять конструирование по замыслу и зарисовывать результат; - узнавать, соотносить, локализовывать ранее усвоенные формы в новом пространственном положении; - понимать объективность природы времени; - узнавать и изображать предметы растительного и животного мира. Сравнивать объекты живой и неживой природы с их плоскостными изображениями.	- опознавать и воспроизводить контурные изображения объектов окружающего мира; - находить ошибки в изображении предметов и сюжетных картинках; - понимать отличие и уметь изображать близкие и дальние объекты, объекты, частично закрывающие друг друга.
Овладение зрительно-пространственной ориентацией	- зрительным способом выделять пространственное положение в группе предметов; - переводить пространственные, линейные отношения в смысловые; - оценивать на глаз расстояние до определенного предмета; - при выполнении заданий составлять простой и сложный план, схемы, таблицы, диаграммы - распознавать предметы и изображения под различным углом зрения и в различных ракурсах; - воспринимать образцы прописных букв разных видов шрифта, записывать слова и предложения одним шрифтом. Развитие зрительной ориентировки на материале композиционных изображений; - опознавать пространственные соотношения в сложных рисунках и окружающем мире; - узнавать предметы декоративно-прикладного искусства; - составлять рассказ-описание сюжетной картины.	- выбирать шрифт в соответствии с характером передаваемой информации. - совершенствовать зрительно-моторную координацию; - прослеживать связи сюжета и композиции в репродукции.
Формирование художественного восприятия	- владеть диалогической формой речи; - планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; - понимать характер картины, осуществляя ее анализ и делая правильные выводы; - выполнять учебные действия в устной форме.	- описывать сложные композиции (главное в сюжете, субъект и объект действия, характер действия, причинно-следственные связи, сюжетная канва). - понимать внутреннее действие сюжетных композиций, как основу для подробного, детального описания

		(словесный портрет, словесный рисунок).
--	--	---

Содержание коррекционного курса

1 класс

Оценка уровня развития зрительного восприятия (2 ч.)

Определение уровня знаний, умений и навыков в начале и конце года обучения.

Охрана зрения. Основы здорового образа жизни (4 ч.)

Различные виды гимнастики для глаз. Правильная осанка. Движение и охрана зрения. Здоровый образ жизни. Профилактика вредных привычек.

Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения (10 ч.) Зрительный анализ и синтез формы, размера предмета и его изображения, состоящих из 2-3 деталей (по инструкции педагога). Ознакомление с формой изображений предметов и геометрических фигур (листок, звезда, месяц, круг, квадрат, овал и т.д.). Овладение количественными понятиями «больше-меньше», «одинаковое-разное», «равно», «длиннее-короче», «толще-тоньше», «уже-шире». Расположение предметов «по росту». Различение и выделение основных цветов из цветовой гаммы. Промежуточные цвета. Упражнения на опознавание предметов и предметных изображений по их основным признакам, на определение основных и промежуточных цветов. Различение цвета, размера и формы на материале натуральных объектов; опознавание натуральных объектов, состоящих из геометрических фигур; построение простых моделей. Элементы мозаики, визуальный поиск элементов на мозаичном полотне, различение, опознание, идентификация элементов по основным информативным признакам. Опознавание простых однотонных изображений. Понятия формы, цвета, размера предмета и его изображения.

Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире (5 ч.) Определение натуральных объектов и их изображений. Изображения растительного и животного мира. Сравнение объектов живой и неживой природы с их плоскостными изображениями. Развитие зрительной памяти и точности в определении предметов на рисунках. «Чтение» предметных изображений. Упражнения на опознание и воспроизведение контурных изображений объектов окружающего мира.

Овладение зрительно-пространственной ориентацией (7 ч.)

Ориентация на плоскости рисунка (верх-низ, право-лево, центр-периферия). Ознакомление с пространственными понятиями «слева-справа», «вверху-внизу», «перед», «за», «около». Опознавание предметного изображения на плоскости как объекта восприятия. Определение «верхней-нижней», «правой-левой», центральной части. Развитие координации движения рук и глаз. Обводка и штриховка по трафарету. Формирование пространственных соотношений величин предметов. Упражнения на понимание и выделение пространственных признаков на микроплоскости.

Развитие художественного восприятия (5 ч.)

Распознавание художественных произведений и фотоснимков. Цвета радуги на рисунках. Животные на картинах и рисунках. Художники-анималисты.

2 класс

Оценка уровня развития зрительного восприятия (2 ч.)

Определение уровня знаний, умений и навыков в начале и конце года обучения.

Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения (9 ч.) Опознавание объектов по изученным темам, их пространственные отношения на рисунках и в окружающей действительности. Опознавание объемности на рисунках. Опознавание контурных изображений по фрагментам. Создание сложных композиций из исходных простых элементов (мозаика). Раскрашивание, заполнение контуров. Выполнение логических заданий на предметном и

изобразительном материале. Распознавание предмета на большем расстоянии, под разными углами зрения (совершенствование порога узнавания). Дифференциация, идентификация и соотношение форм сенсорных штампов (геометрических фигур) с формой реальных предметов и их изображений. Различение формы и размера составных деталей предмета. Сходство и различие двух и более предметов и их изображений. Способы простых измерений предметов. Опознавание основных хроматических и ахроматических цветов и их оттенков в предметных изображениях. Игры и упражнения на дифференциацию и сравнение предметов с их изображениями. Упражнение с цветовой матрицей.

Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире (10 ч.) Освоение зрительных образов по основным разделам темы «Флора и фауна». Опознавание натуральных объектов по их характеристикам и описанию. Развитие произвольности зрительного внимания и памяти. «Чтение» простого изображения. Видение его границ. Упражнения и игры на опознавание и воспроизведение силуэтных изображений объектов окружающего мира.

Овладение зрительно-пространственной ориентацией (9 ч.)

Развитие глазомера (фиксация зрительного расстояния до объекта). Восприятие объектов дальнего и ближнего планов на рисунках. Ознакомление с буквами разного шрифта. Опознавание их образцов. Подбор шрифта по содержанию информации. Освоение зрительно-моторной координации с помощью графических изображений. Формирование эталонов пропорциональной зависимости предметов по величине в изображении. Упражнения и игры на развитие глазомера. Тренировка ориентирования на бумаге (тетрадь, альбом, аппликация).

Развитие художественного восприятия (4 ч.)

Виды изобразительного искусства. Сказочные персонажи в иллюстрациях. Природа в разное время года.

3 класс

Оценка уровня развития зрительного восприятия (2 ч.)

Определение уровня знаний, умений и навыков в начале и конце года обучения.

Охрана зрения. Основы здорового образа жизни (5 ч.)

Различные виды гимнастики для глаз. Факторы риска потери зрения. Поле зрения (боковое зрение, центральное зрение, сужение поля зрения). Правильная осанка. Движение и охрана зрения. Здоровый образ жизни. Профилактика вредных привычек.

Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения (9 ч.) Сопоставление формы, размера частей и деталей предмета и его изображения. Понимание и опознавание объекта на маскирующем его фоне и по нескольким признакам. Коррекция опознавания изображений по сочетанию нескольких признаков (психофизиологические методики). Узнавание простых предметных изображений в различной угловой перспективе (предмет в фас, в профиль, в полупрофиль и т.д.) и на разном расстоянии. Яркость и контрастность – информационные признаки предмета и его изображения. Опознавание цветовых сочетаний в предметных изображениях. Игры и упражнения на владение вариационными хроматическими характеристиками в изображениях. Построение цветовых рядов.

Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире. (5 ч.) Создание моделей соответствующих ситуаций с помощью натуральных предметов и игрушек в тематических играх. Обобщение и категоризация зрительных образов и изображений объектов животного и растительного мира по классам, по функциональным признакам. Сравнение и выделение деталей на изображённых предметах (части тела, черты лица, элементы объектов). Распознавание выражений лица. Совершенствование восприятия различных видов изображений (пигментных, чёрно-белых и цветных, контурных). «Чтение» сложного смыслового изображения (определение фона и силуэта). Игры и упражнения с моделями натуральных объектов на основе зрительно-тактильного опознавания. Тренировка зрительной памяти.

Овладение зрительно-пространственной ориентацией (8 ч.)

Установление пространственных отношений между объектами на изображении. Создание сложных

композиций по образцу воображения в работе с мозаикой. Развитие глазомера (определение объёмности, глубины пространства). Восприятие объёмности изображённых объектов. Выбор шрифта в соответствии с характером информации. Запись слов и предложений одним шрифтом. Формирование восприятия целостности образа в графических и абстрактных изображениях. Определение положений объекта и его изображения в поле зрения. Упражнения и игры на увеличение объёма восприятия на плоскости самого изображения. Тренировка глазодвигательных функций на вертикальной и горизонтальной плоскостях.

Развитие художественного восприятия (5 ч.)

Природа в разное время суток. Цветовой и световой контраст на иллюстрациях. Восприятие тематической композиции в картине. Рассматривание изображений по теме «Жизнь и деятельность людей». Рассказ-описание картины.

4 класс

Оценка уровня развития зрительного восприятия (2 ч.)

Определение уровня знаний, умений и навыков в начале и конце года обучения.

Охрана зрения. Основы здорового образа жизни (5 ч.)

Строение зрительного анализатора. Различные виды гимнастики для глаз. Факторы риска потери зрения. Поле зрения (боковое зрение, центральное зрение, сужение поля зрения). Правильная осанка. Движение и охрана зрения. Здоровый образ жизни. Профилактика вредных привычек.

Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения (9 ч.) Опознавание предметов и их изображений, состоящих из комбинаций геометрических фигур. Сравнение объёмных фигур с предметами и их изображениями. Формирование понятий асимметрии и симметрии (полной, неполной). Определения этих понятий в изображении. Определение информативных признаков в изображении при уменьшении времени на обозрение. Анализ и синтез гетерохромных рисунков. Взаимодействие цвета и формы предметного гетерохромного изображения. Конструирование сложных форм предметов и их образов с использованием объёмных геометрических фигур Танграмм. Построение цветовых рядов.

Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире (5 ч.)

Совершенствование восприятия объектов и их изображений по теме «Флора и фауна». Развитие сложных смысловых и сюжетных ситуаций изображения. Опознавание образов в реалистическом и ситуационном изображении. Понимание комиксов и шаржей. Объёмность в рисунке. Упражнения в распознавании соответствующих ситуаций на рисунках по рассказу педагога. Составление сюжета по картинкам с последующей передачей зрительных впечатлений. «Рисование» «словесных картин».

Овладение зрительно-пространственной ориентацией (8 ч.)

Распознавание предметов и изображений под различным углом зрения и в различных ракурсах. Восприятие образцов прописных букв разных видов шрифта. Выбор шрифта в соответствии с характером информации. Запись слов и предложений одним шрифтом. Совершенствование зрительно-моторной координации. Развитие зрительной ориентировки на материале композиционных изображений. Упражнения по опoznанию пространственных соотношений в сложных рисунках и окружающем мире. Узнавание предметов декоративно-прикладного искусства. Прослеживание связи сюжета и композиции в репродукции. Рассматривание изображений по теме «Жизнь города». Рассказ-описание картины.

Развитие художественного восприятия (5 ч.)

Восприятие сложных сюжетных рисунков и картин; учит описывать сложные композиции (главное в сюжете, субъект и объект действия, характер действия, причинно-следственные связи, сюжетная канва). Понимание внутреннего действия сюжетных композиций, что даёт основу для подробного, детального описания (словесный портрет, словесный рисунок).

Тематическое планирование.

1 класс- 34 часа

№ п/п	Разделы	Тема	Кол-во часов
1.	Оценка уровня развития зрительного восприятия.	Определение уровня знаний, умений и навыков в начале и конце года.	1
2.	Охрана зрения. Основы здорового образа жизни.	Различные виды гимнастики для глаз.	1
3.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	Зрительный анализ и синтез формы, размера предмета и его изображения, состоящих из 2-3 деталей (по инструкции педагога).	1
4.	Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире	Определение натуральных объектов и их изображений.	1
5.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	Ознакомление с формой изображений предметов и геометрических фигур (листок, звезда, месяц, круг, квадрат, овал и т.д.).	1
6.	Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире	Изображения растительного и животного мира.	1
7.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	Овладение количественными понятиями «больше-меньше», «одинаковое-разное», «равно», «длиннее-короче», «толще-тоньше», «уже-шире». Расположение предметов «по росту».	1
8.	Охрана зрения. Основы здорового образа жизни.	Правильная осанка.	1
9.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Ориентация на плоскости рисунка (верх-низ, право-лево, центр-периферия).	1
10.	Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире	Сравнение объектов живой и неживой природы с их плоскостными изображениями.	1

11.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Ознакомление с пространственными понятиями «слева-справа», «вверху-внизу», «перед», «за», «около».	1
12.	Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире	Развитие зрительной памяти и точности в определении предметов на рисунках.	1
13.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	Различение и выделение основных цветов из цветовой гаммы. Промежуточные цвета.	1
14.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Опознавание предметного изображения на плоскости как объекта восприятия.	1
15.	Охрана зрения. Основы здорового образа жизни.	Движение и охрана зрения. Здоровый образ жизни.	1
16.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Определение «верхней-нижней», «правой-левой», центральной части.	1
17.	Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире	Упражнения на опознавание и воспроизведение контурных изображений объектов окружающего мира.	1
18.	Развитие художественного восприятия	Распознавание художественных произведений и фотоснимков.	1
19.	Развитие художественного восприятия	Распознавание художественных произведений и фотоснимков.	1
20.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	Упражнения на опознавание предметов и предметных изображений по их основным признакам, на определение основных и промежуточных цветов.	1
21.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Развитие координации движения рук и глаз. Обводка и штриховка по трафарету.	1
22.	Развитие художественного восприятия	Цвета радуги на рисунках.	1
23.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Формирование пространственных соотношений величин предметов.	1
24.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его	Различение цвета, размера и формы на материале натуральных объектов; опознавание натуральных объектов, состоящих из	1

	изображения	геометрических фигур; построение простых моделей.	
25.	Развитие художественного восприятия	Цвета радуги на рисунках.	1
26.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	Элементы мозаики, визуальный поиск элементов на мозаичном полотне, различение, опознание, идентификация элементов по основным информативным признакам. Опознание простых однотонных изображений.	1
27.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Упражнения на понимание и выделение пространственных признаков на микроплоскости	1
28.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	Элементы мозаики, визуальный поиск элементов на мозаичном полотне, различение, опознание, идентификация элементов по основным информативным признакам. Опознание простых однотонных изображений.	1
29.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	Понятия формы, цвета, размера предмета.	1
30.	Развитие художественного восприятия	Животные на картинах и рисунках.	1
31.	Охрана зрения. Основы здорового образа жизни.	Профилактика вредных привычек.	1
32.	Развитие художественного восприятия	Художники-анималисты	1
33.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	Понятия формы, цвета, размера предмета.	1
34.	Оценка уровня развития зрительного восприятия.	Определение уровня знаний, умений и навыков в начале и конце года.	1

2 класс- 34 часа

№ п/п	Разделы	Тема	Кол-во часов
1.	Оценка уровня развития зрительного восприятия.	Определение уровня знаний	1
2.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения.	Опознавание объектов по изученным темам, их пространственные отношения на рисунках и в окружающей действительности.	1
3.	Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире.	Освоение зрительных образов по основным разделам темы «Флора и фауна».	1
4.	Развитие художественного восприятия	Виды изобразительного искусства.	1
5.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения.	Опознавание объемности на рисунках.	1
6.	Развитие художественного восприятия	Виды изобразительного искусства.	1
7.	Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире.	Освоение зрительных образов по основным разделам темы «Флора и фауна».	1
8.	Развитие художественного восприятия	Сказочные персонажи в иллюстрациях.	1
9.	Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире.	Опознавание натуральных объектов по их характеристикам и описанию. Развитие произвольности зрительного внимания и памяти.	1
10.	Развитие художественного восприятия	Природа в разное время года.	1

11.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения.	Опознавание контурных изображений по фрагментам.	1
12.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Развитие глазомера (фиксация зрительного расстояния до объекта).	1
13.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Восприятие объектов дальнего и ближнего планов на рисунках.	1
14.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения.	Создание сложных композиций из исходных простых элементов (мозаика).	1
15.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Восприятие объектов дальнего и ближнего планов на рисунках.	1
16.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Ознакомление с буквами разного шрифта. Оpozнание их образцов.	1
17.	Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире.	Опознавание натуральных объектов по их характеристикам и описанию. Развитие произвольности зрительного внимания и памяти.	1
18.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Ознакомление с буквами разного шрифта. Оpozнание их образцов.	1
19.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения.	Раскрашивание, заполнение контуров.	1
20.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Подбор шрифта по содержанию информации.	1
21.	Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире.	Развитие произвольности зрительного внимания и памяти.	1
22.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Формирование эталонов пропорциональной зависимости предметов по величине в изображении.	1

23.	Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире.	Развитие произвольности зрительного внимания и памяти.	1
24.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения.	Выполнение логических заданий на предметном и изобразительном материале.	1
25.	Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире.	«Чтение» простого изображения. Видение его границ.	1
26.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Формирование эталонов пропорциональной зависимости предметов по величине в изображении.	1
27.	Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире.	«Чтение» простого изображения. Видение его границ.	1
28.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения.	Распознавание предмета на большем расстоянии, под разными углами зрения (совершенствование порога узнавания).	1
29.	Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире.	Упражнения и игры на опознавание и воспроизведение узнанных изображений объектов окружающего мира.	1
30.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения.	Дифференциация, идентификация и соотношение форм сенсорных штампов (геометрических фигур) с формой реальных предметов и их изображений.	1
31.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Упражнения и игры на развитие глазомера.	1
32.	Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире.	Упражнения и игры на опознавание и воспроизведение узнанных изображений объектов окружающего мира.	1
33.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения.	Различение формы и размера составных деталей предмета.	1

34.	Оценка уровня развития зрительного восприятия.	Определение уровня знаний	1
-----	--	---------------------------	---

3 класс- 34 часа

№ п/п	Разделы	Тема	Кол-во часов
1.	Оценка уровня развития зрительного восприятия	Определение уровня знаний	1
2.	Охрана зрения. Основы здорового образа жизни	Различные виды гимнастики для глаз.	1
3.	Охрана зрения. Основы здорового образа жизни	Факторы риска потери зрения.	1
4.	Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире	Создание моделей соответствующих ситуаций с помощью натуральных предметов и игрушек в тематических играх.	1
5.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Установление пространственных отношений между объектами на изображении.	1
6.	Развитие художественного восприятия	Рассказ-описание картины.	1
7.	Развитие художественного восприятия	Восприятие тематической композиции в картине.	1
8.	Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире	Обобщение и категоризация зрительных образов и изображений объектов животного и растительного мира по классам, по функциональным признакам.	1
9.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Создание сложных композиций по образцу воображения в работе с мозаикой.	1
10.	Охрана зрения. Основы здорового образа жизни	Различные виды гимнастики для глаз.	1
11.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Создание сложных композиций по образцу воображения в работе с мозаикой.	1
12.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его	Сопоставление формы, размера частей и деталей предмета и его	1

	изображения	изображения.	
13.	Охрана зрения. Основы здорового образа жизни	Правильная осанка. Движение и охрана зрения.	1
14.	Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире	Сравнение и выделение деталей на изображённых предметах (части тела, черты лица, элементы объектов).	1
15.	Охрана зрения. Основы здорового образа жизни	Профилактика вредных привычек.	1
16.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	Понимание и опознание объекта на маскирующем его фоне и по нескольким признакам.	1
17.	Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире	Распознавание выражений лица.	1
18.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Развитие глазомера (определение объёмности, глубины пространства).	1
19.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	Коррекция опознания изображений по сочетанию нескольких признаков (психофизиологические методики).	1
20.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Восприятие объёмности изображённых объектов.	1
21.	Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире	«Чтение» сложного смыслового изображения (определение фона и силуэта).	1
22.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	Узнавание простых предметных изображений в различной угловой перспективе (предмет в фас, в профиль, в полупрофиль и т.д.) и на разном расстоянии.	1
23.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Восприятие объёмности изображённых объектов.	1
24.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	Яркость и контрастность – информационные признаки предмета и его изображения.	1
25.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Выбор шрифта в соответствии с характером информации.	1

26.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	Опознавание цветовых сочетаний в предметных изображениях.	1
27.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	Игры и упражнения на владение вариационными хроматическими характеристиками в изображениях.	1
28.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Формирование восприятия целостности образа в графических и абстрактных изображениях.	1
29.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	Построение цветовых рядов.	1
30.	Развитие художественного восприятия	Цветовой и световой контраст на иллюстрациях.	1
31.	Развитие художественного восприятия	Природа в разное время суток.	1
32.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	Игры и упражнения на владение вариационными хроматическими характеристиками в изображениях.	1
33.	Развитие художественного восприятия	Природа в разное время суток.	1
34.	Оценка уровня развития зрительного восприятия	Определение уровня знаний	1

4 класс- 34 часа

№ п/п	Разделы	Тема	Кол-во часов
1.	Оценка уровня развития зрительного восприятия	Определение уровня знаний	1
2.	Охрана зрения. Основы здорового образа жизни	Строение зрительного анализатора.	1
3.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Распознавание предметов и изображений под различным углом зрения и в различных ракурсах.	1
4.	Охрана зрения. Основы здорового образа жизни	Различные виды гимнастики для глаз.	1
5.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Восприятие образцов прописных букв разных видов шрифта.	1
6.	Охрана зрения. Основы здорового образа жизни	Факторы риска потери зрения.	1
7.	Развитие художественного восприятия	Восприятие сложных сюжетных рисунков и картин	1
8.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Выбор шрифта в соответствии с характером информации.	1
9.	Охрана зрения. Основы здорового образа жизни	Поле зрения (боковое зрение, центральное зрение, сужение поля зрения).	1
10.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	Опознавание предметов и их изображений, состоящих из комбинаций геометрических фигур.	1
11.	Охрана зрения. Основы здорового образа жизни	Правильная осанка. Движение и охрана зрения.	1
12.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	Сравнение объёмных фигур с предметами и их изображениями.	1
13.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Запись слов и предложений одним шрифтом	1
14.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Совершенствование зрительно-моторной координации.	1

15.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	Формирование понятий асимметрии и симметрии (полной, неполной).	1
16.	Развитие художественного восприятия	Восприятие сложных сюжетных рисунков и картин	1
17.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Развитие зрительной ориентировки на материале композиционных изображений.	1
18.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	Определение информативных признаков в изображении при уменьшении времени на обозрение.	1
19.	Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире	Совершенствование восприятия объектов и их изображений по теме «Флора и фауна».	1
20.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	Определение информативных признаков в изображении при уменьшении времени на обозрение.	1
21.	Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире	Развитие сложных смысловых и сюжетных ситуаций изображения.	1
22.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Упражнения по опoznанию пространственных соотношений в сложных рисунках и окружающем мире.	1
23.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	Анализ и синтез гетерохромных рисунков.	1
24.	Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире	Опознавание образов в реалистическом и ситуационном изображении.	1
25.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	Взаимодействие цвета и формы предметного гетерохромного изображения.	1
26.	Овладение зрительно-пространственной ориентацией	Узнавание предметов декоративно-прикладного искусства.	1
27.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	Конструирование сложных форм предметов и их образов с использованием объёмных геометрических фигур Танграмм.	1

28.	Развитие художественного восприятия	Понимание внутреннего действия сюжетных композиций	1
29.	Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире	Понимание комиксов и шаржей. Объёмность в рисунке.	1
30.	Развитие восприятия формы, размера и цвета предмета и его изображения	Построение цветовых рядов.	1
31.	Развитие художественного восприятия	Понимание внутреннего действия сюжетных композиций	1
32.	Развитие художественного восприятия	Словесный портрет,	1
33.	Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире	Упражнения в распознавании соответствующих ситуаций на рисунках по рассказу педагога.	1
34.	Оценка уровня развития зрительного восприятия	Определение уровня знаний	1

МОУ «Средняя общеобразовательная школа №6»

Принята педагогическим советом МОУ «Средняя общеобразовательная школа №6» Протокол от 30 августа 2023 г. №1	Утверждаю Директор МОУ «Средняя общеобразовательная школа №6» _____ И.Н. Ерохина Приказ от 31 августа 2023г. №1-328
--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»
(для 1–4 классов)

АООП НОО слабовидящих обучающихся
Вариант 4.2.

ЖЕЛЕЗНОГОРСК

2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие коммуникативной деятельности» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 4.2 АООП НОО для слабовидящих обучающихся), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся (вариант 4.2 ФАОП НОО), с учетом рабочей программы воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА «РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Коррекционный курс проводится в форме коррекционно-развивающего занятия и является обязательной частью коррекционно-развивающей области учебного плана АООП НОО слабовидящих обучающихся.

Рабочая программа (далее- программа) по развитию коммуникативной деятельности направлена на коррекцию отклонений в личностно – социальном развитии, в речевом и психофизическом развитии школьников со зрительной патологией.

Специальные коррекционные занятия подготавливают обучающихся к осознанию значимости общения в жизни человека, формируют потребность в общении, в использовании средств общения, развивают навыки коммуникации для установления контакта с окружающими, развивают вербальные и невербальные средства общения, расширяют и обогащают социальный опыт, развивают и совершенствуют сохранные функции зрительного анализатора, способствуют коррекции познавательной деятельности.

Изучение данного курса тесно связано с учебным предметом «Окружающий мир» (автор учебника А. А. Плешаков).

Коррекционный курс «Развитие коммуникативной деятельности» (РКД) восполняет очень важную область школьного образования, её отсутствие приводит к тому, что многие слабовидящие учащиеся, хотя в целом владеют лингвистическими

понятиями, грамотны, затрудняются общаться в разных ситуациях (в школе и вне школы). Являясь предметом коррекционного направления, РКД даёт возможность младшему школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни. В процессе изучения курса «Развитие коммуникативной деятельности» у учащихся формируются потребность в общении, в использовании средств общения, навыки коммуникации для установления контактов с окружающими, образы окружающих людей, вербальные и невербальные средства общения, социальный опыт, межличностная система координат «слабовидящий – нормально видящий».

Содержание курса направлено на овладение обучающимися коммуникативными умениями и навыками, в основе которых лежат принятые в обществе нормы и стереотипы коммуникативного поведения, знакомит обучающихся с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире, дает возможность осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

ЦЕЛИ изучения коррекционного курса «Развитие коммуникативной деятельности»: развитие у слабовидящих обучающихся коммуникативных умений; формирование навыков эффективного общения в разных ситуациях; умения решать различные коммуникативные задачи; содействие самореализации и самосовершенствованию, развитию коммуникативных, интеллектуальных и нравственных качеств личности.

ЗАДАЧИ КУРСА:

- обучение навыкам общения и сотрудничества;
- формирование у слабовидящих обучающихся навыков речевого этикета и культуры поведения;

- развитие коммуникативных умений в процессе общения;
- введение в мир человеческих отношений, нравственных ценностей, формирование личности.

МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение коррекционного курса «Развитие коммуникационной деятельности» в начальной школе отводятся часы внеурочной деятельности учебного плана, входящие в коррекционно-развивающую область. При реализации варианта 4.2 ФАОП НОО коррекционный курс «Развитие коммуникационной деятельности» изучается в 1-4 классах по 1 часу в неделю. Время, отводимое на проведение одного коррекционного занятия, составляет 40 минут. Программа предназначена для слабовидящих обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и рассчитана на 135 часов по 1 часу в неделю. В 1 классе - 33 часа, во 2-4 классах – 34 часа. Направленность курса практическая, коррекционно-развивающая. Занятия проводятся в групповой форме.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Коррекционный курс «Развитие коммуникативной деятельности» содержит следующие направления:

- Общение и его роль в жизни человека.
- Формирование образа человека.
- Формирование коммуникативной грамотности.

- Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия.
- Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей.

Общение и его роль в жизни человека

Общение в жизни человека. Человек как адресат и адресант общения. Нормы и правила общения. Средства речевого и неречевого общения. Ситуации общения. Виды взаимодействия с партнёром по общению. Роль слуха, речи, движений, зрения в общении.

Формирование образа человека

Формирование образа о себе. Развитие психомоторного образования «схема тела». Обогащение опыта самовыражения. Формирование образа другого человека. Имя человека. Внешний облик человека. Взгляд. Речь и голос человека. Эмоции человека (базовые эмоции) и их экспрессивное выражение. Движения и действия человека в ситуации общения. Образ человека в соответствии с его деятельностью и родом занятий. Обогащение опыта восприятия и понимания партнера по общению.

Формирование коммуникативной грамотности

Развитие знаний и умений в области невербальной коммуникации. Формирование представлений о мимических, пантомимических, интонационных средствах невербального общения. Ознакомление с фонациональными (темп, тембр, громкость речи, заполнение пауз) и кинетическими (жесты, поза, мимика) невербальными средствами. Взгляд как средство коммуникации. Развитие двигательно-мышечного компонента невербальных средств общения. Развитие эмоционального компонента невербальных средств. Развитие гностического компонента невербальных средств общения.

Развитие знаний и умений в области вербальной коммуникации.

Формирование знаний о средствах речевой коммуникации: слово, предложение. Повышение речевой культуры. Формирование представлений о диалоге как форме речевого общения. Развитие основ риторики.

Развитие способности выражать свои мысли, чувства, идеи, способности понимать, что было сказано или сделано для тебя.

Формирование умения продуцировать и интерпретировать невербальные и вербальные средства общения.

Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия

Формирование умений привлечь внимание к себе, к предмету, к явлению, к другому человеку, предлагать и вступать во взаимодействие, брать предметы и др. Совершенствование пространственных, предметно-пространственных, социально-бытовых представлений и умений, актуальных для социального взаимодействия с партнером по общению. Развитие координации совместных с партнером действий. Развитие контролирующей и регулирующей роли зрения в совместных с партнером действиях.

Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей

Развитие зрительного и слухового восприятия как способа ориентации в коммуникативной ситуации. Формирование умений моделировать ситуацию общения. Развитие эмпатии, самоконтроля. Развитие способности к координации очередности высказываний. Развитие регулирующей функции эмоций в процессе общения. Формирование речевых моделей. Формирование представлений о нормах поведения в определенных ситуациях.

Понятия «вежливость», «хорошее поведение». Развивать умение использовать некоторые движения и действия человека в ситуации общения. Понятия «вежливость», «хорошее поведение», «поступок», «добрый поступок», «плохой поступок». Объяснить понятия «добро - хорошо», «зло – плохо», «сказка». Показать, что добро всегда побеждает зло потому, что этой победе помогает природа, звери, люди. Знакомство с различными чувствами человека, органами его чувств, развитие эмпатии. Эмоциональное состояние человека. Умение использовать некоторые движения и действия человека в ситуации общения. Умение пользоваться разными способами обогащения опыта восприятия и понимания партнера по общению. Эмоции и их экспрессивное выражение. Осознание ребенком своих социальных ролей. Дать понятие «внешний вид». Значение для человека внешнего вида. Осознание своей индивидуальности. Дать понятие о «комплименте», о его значении для человека, Умение делать комплименты друг другу, понять свой характер. Научить детей с пониманием относиться к эмоциональному миру человека. Дать понятие «коллектив класса». Необходимость вежливого общения и взаимопомощи в классе. Понятие «обязанность». Обязанности в школе и дома. Показать необходимость выполнения обязанностей. Обязанности по отношению к родителям, учителям, к школе, к классу. Дать понятия «диалог», «общение», «уважение». Правила этикета в общении со сверстниками. Правила этикета в общении со взрослыми. Сюжетно-ролевые игры.

2 КЛАСС

Что такое человек. Понятия «я», «мы», «они». Нравственные понятия «я», «внешний вид». Лицо, одежда, мимика, жесты, речь. Аккуратность, опрятность, бережливость – уважение человека к себе. Личная гигиена. Понятия «личность», «индивидуальность», «неповторимость». Внешний и внутренний мир человека. Я – мой характер, мои знания. Мое поведение зависит от меня самого. Понятие «роль» в кино, театре, жизни. Мои роли сегодня – кто я в этом мире. Правила этикета и общения в моих ролях дома, в школе, на улице. Добрые и злые поступки, их последствия. Ложь, выдумка, фантазия в сказках (преувеличение, преуменьшение). Добро и зло в отношениях между людьми. Отличие сказки от рассказа.

Духовный смысл сказок. Выдумка, фантазия в сказках. Добрая ложь («святая ложь», ложь во спасение). Лгать, врать, говорить неправду – тоже зло. Победа правды над кривдой в сказках. Семья, родители, родные (братья, сестры бабушки, дедушки). Отношения поколений в семье. Проявления любви и уважения, заботы, сострадания, помощи в семье. Обида. Почему надо уважать старшее поколение? Необходимость учиться добру, чуткости, вниманию. Отношение к старшим. Учитель и его обязанности в школе. Как должны относиться ученики к учителю и почему. Этикет в общении с учителем. Понятия «тон голоса», «речь», «общение». Специфика речевого общения. Отличие устной речи от письменной. Речь и отношение человека к людям. Уважительное речевое общение. Отражение характера в речи. Мимика, жесты, поза и поведение человека. Отражение в мимике, жестах, позах человека его характера и отношения к людям. Осознание самого себя и одноклассников, как соотносить себя с ними. Развитие эмпатии (способность поставить себя на место другого человека, почувствовать ситуацию, мир так, как их воспринимает этот человек, и таким образом понять его проблемы), укрепление гуманистической направленности детей.

3 КЛАСС

Осознание значимости и необходимости умения принимать и осуществлять не только совместные, но и индивидуальные решения. Понятия «этика», «добро», «зло», «плохо», «хорошо». Познакомить и изучить правила этикета в школе. Деловая игра и ее правила. Понятия «личность», «индивидуальность». Назначение человека в жизни. Мои роли. Особенности развития мальчика и девочки и их общественные роли. Понятия «зло», «добро», «жизнь», «обычаи», «традиции». Показать, как в сказках отражается жизнь людей. Сказки - «рецепты поведения» во имя добра и справедливости на земле. Герои сказок и герои жизни, сходство и различие. Понятия «закон», «Устав», «Устав школы», «права», «обязанности». Права и обязанности, зачем они нужны. Обязанности в школе. Права и обязанности ученика. Понятия «имя», «фамилия», «отчество», «кличка», «прозвище». Нравственный поступок, каким он может и должен быть. Безнравственный поступок. Понятия «друг», «товарищ», «приятель», «знакомый». Роль дружбы в жизни человека. Дружба в классе. Понятия

«речь», «диалог», «рассказ», «спор». Повторить понятия «этикет», «правила речевого этикета». Речевой этикет и манера поведения (жесты, мимика, поза). Понятия «общение», «уважение», «вежливость», «тактичность». Правила общения по телефону. Правила общения при обмене мнениями. Понятие «добродетель». Понятия «оценка», «моральная оценка», «самооценка», «поступок». Отношение к себе и другим. Объяснить понятия «ссора», «скандал», «конфликт». Ответственность человека за свои поступки. Моральная оценка поступков людей. Понятия «культура», «культура поведения», «правила приличия», «культурное», и «некультурное» поведение. Понятия «закон», «ограничения», «официальный», «самоограничение»: жизнь людей организуется по писанным и неписанным законам, их соблюдение требует от каждого человека самостоятельно принимать решение, которое ограничивает его, ставят в определённые рамки.

4 КЛАСС

Внешний вид человека. Внутренний мир человека. Культура поведения. Такт. Плохое и хорошее поведение. Культурный человек. Вежливость. Вежливое отношение к окружающим. Дать понятия «общение», «чувства», «настроение», показать, что каждый человек индивидуален, но он живет среди других людей, что внешний вид, отношение к другим людям, поведение в школе и дома зависят от них самих и выражается в их общении с другими людьми. Дать понятия «имя», «имена мужские и женские», «русские имена и православные», «значение имен», что означает «уважать имя человека», показать необходимость уважать имя любого человека и с уважением относиться к своему имени, показать, что человек красит свое имя поступками. Дать понятия «Родина», «патриотизм», любовь к Родине, подвиг во имя Родины, «малая Родина». Родина и твой дом. Война – проверка любви к Родине у всего народа, живущего в стране. Дать понятия «закон», «общество», «государство», показать, что права, предоставленные государством, накладывают на человека определенные обязанности. Дать понятия «общение», «речь», показать, что в общении главным является не столько речь, сколько тон голоса, позы, жесты, которые придают речи особые оттенки, выражающие отношение одного человека к другому и к себе. Дать понятия «воля», «сила воли», «характер» (положительный, отрицательный),

«настроение», «чувство». Дать понятия «сильный характер», «слабый характер», вредные и нужные привычки, «поступок», роль поступков в формировании характера. Дать понятия «уважение», отношения между людьми, «виды отношений между людьми» (знакомые, приятельские, товарищеские, дружеские). Основные правила этикета и отношение человека к людям на улице, в транспорте, кафе, местах отдыха. Дать понятия «семья», «родители», «бабушка», «дедушка», «сестры», «братья», «родословное дерево». Правила общения в семье. Ответственность друг за друга. Дать понятия «ответственность», «Ответственный», «безответственный»: всякий человек несёт ответственность за своё поведение. Дать понятия «конфликт», «терпимость», «характер» для разрешения конфликта необходимо проявлять терпимость. Понятия «критерий», «оценка», «успех»: выработка некоторых критериев оценки самостоятельного решения. Понятия «ресурсы», «возможности», «обстоятельства»: овладение алгоритмом принятия решения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;
- выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной

поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Слабовидящие обучающиеся научатся: понимать роль общения в жизни человека; основные нормы и правила общения; дифференцировать средства речевого и неречевого общения; осознавать роль слуха, речи, движений, зрения (для слабовидящих с остаточным зрением) в общении. У слабовидящих обучающихся будет сформирован образ человека, позволяющий дифференцировать части тела, использовать движения тела адекватно ситуации общения; дифференцировать, узнавать, называть базовые эмоции; использовать некоторые движения и действия человека в ситуации общения; пользоваться способами обогащения опыта восприятия и понимания партнера по общению. Слабовидящий обучающийся научится: использовать адекватно ситуации вербальную и невербальную коммуникацию; практической

дифференциации двигательно-мышечных ощущений в использовании невербальных и вербальных средств общения; использовать свои коммуникативные способности. Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия - создавать ситуацию общения; использовать пространственные, социально-бытовые представления, умения и навыки в коммуникативной деятельности; регулировать совместные с партнером действия. У слабовидящих обучающихся будут сформированы компенсаторные способы устранения коммуникативных трудностей: осмысленное, целостное и детализированное слуховое восприятие для ориентации в коммуникативной ситуации; способность моделировать разные ситуации общения; понимать роль остаточного зрения в общении; координировать свои действия и высказываний; строить и использовать речевые модели.

Планируемые результаты коррекционного курса «Развитие коммуникативной деятельности»:

на момент завершения обучения на уровне начального общего образования слабовидящими обучающимися:

- личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта коммуникативной деятельности;
- установление связи между целью коммуникативной деятельности, мотивом и результатом общения;
- понимание значения овладения навыками коммуникации для осмысления социального окружения, своего места в нем;
- установка на деловое общение, социальное взаимодействие в учебной и внеурочной деятельности;
- использование знаний и умений в области вербальной и невербальной коммуникации;
- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач, владение диалогической формой речи;
- моделирование ситуаций общения, социального взаимодействия как способа устранения коммуникативных трудностей;

-использование компенсаторных способов, остаточного зрения для решения различных коммуникативных задач;

-постановка вопросов, необходимых для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнерами в системе координат «слабовидящий -зрячий», «слабовидящий - слабовидящий»; -умение построить речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

1 класс

Курс «Воспитание умения жить вместе» - 33 ч.

№ п/п	Дата		Название темы	Содержание курса	Кол-во часов
	по плану	по факту			
1			Учимся жить вместе.	Заинтересовать младших школьников внеурочными занятиями	1 ч.
2			Школа вежливости. Что это такое?	Понятия «вежливость», «хорошее поведение».	1 ч.
3			Приветствие: мимика и жесты.	Развивать умение использовать некоторые движения и действия человека в ситуации общения.	1 ч.
4			Вежливые слова и их значение.	Понятия «вежливость», «хорошее поведение», «поступок», «добрый поступок», «плохой	1 ч.

				поступок».	
5			Зачем быть вежливым?	Вежливость – самая нужная и необходимая привычка человека.	1 ч.
6			Сказки о вежливости.	Понятия «сказка», «вежливость», «поступок».	2 ч.
7			Добро и зло в сказках.	Объяснить понятия «добро - хорошо», «зло – плохо», «сказка». Показать, что добро всегда побеждает зло потому, что этой победе помогает природа, звери, люди.	1 ч.
8			Твои поступки. Ценность добрых поступков.	Показать, почему людям важно ценить добрые поступки.	1 ч.
9			Восприятие мира. Органы чувств.	Знакомство с различными чувствами человека, органами его чувств, развитие эмпатии.	1 ч.
10			Язык чувств. Наши эмоции.		1 ч.
11			Настроения, чувства и тон говорящего.	Эмоциональное состояние человека.	1 ч.
12			Язык жестов и мимики.	Умение использовать некоторые движения и действия человека в ситуации общения.	1 ч.
13			Движения и действия человека в ситуации общения.	Умение пользоваться разными способами обогащения опыта восприятия и понимания партнера по общению.	1 ч.
14			Мудрость природы. Общение с животными.	Эмоции и их экспрессивное выражение.	1 ч.
15			Можно ли общаться с растениями?	Эмоции и их экспрессивное выражение.	1 ч.
16			Кто я такой. Мой автопортрет.	Осознание ребенком своих социальных ролей.	1 ч.
17			Как я выгляжу.	Дать понятие «внешний вид». Значение для человека внешнего вида.	1 ч.
18			Умение нравиться.	Осознание своей индивидуальности. Дать понятие о «комплименте», о его значении для	1 ч.

				человека, Умение делать комплименты друг другу, понять свой характер.	
19			Мое настроение.	Научить детей с пониманием относиться к эмоциональному миру человека.	1 ч.
20			Я и мои одноклассники.	Дать понятие «коллектив класса». Необходимость вежливого общения и взаимопомощи в классе.	1 ч.
21			Каким видят меня одноклассники?		1 ч.
22			Как я вижу своих одноклассников.		1 ч..
23			Взаимоотношения.	Необходимость вежливого общения и взаимопомощи в классе.	1 ч.
24			Школьный этикет.	Понятие «этикет» и «правила поведения на уроке». Показать необходимость этих правил для организации урока.	1 ч.
25			Обязанности ученика в школе и дома.	Понятие «обязанность». Обязанности в школе и дома. Показать необходимость выполнения обязанностей. Обязанности по отношению к родителям, учителям, к школе, к классу.	1 ч.
26			Праздничный этикет.	Дать понятие «праздник», «праздник в классе», «эмоции», показать, как эти понятия соотносятся с пониманием эмоционального мира человека. Рыцарский турнир вежливости.	1 ч.
27			Приглашение в гости.	Дать понятия «день рождения», «гость», «именинник», правила этикета на дне рождения для гостя. Правила этикета на дне рождения для именинника.	1 ч.
28			Правила этикета в сказках.	Дать понятие «сказка», «жизнь», «этикет». Этикет в сказках и отношения между людьми.	2 ч.
29			Учимся общаться.	Дать понятия «диалог», «общение», «уважение». Правила этикета в общении со сверстниками.	2 ч.

				Правила этикета в общении со взрослыми. Сюжетно-ролевые игры.	
30			Учимся жить вместе.	Обобщить знания по курсу.	1 ч.
			Итого:		33 ч.

2 класс

Курс «Воспитание умения жить вместе» - 34 ч.

№ п/п	Дата		Название темы	Содержание курса	Кол-во часов
	по плану	по факту			
1			Я среди людей.	Что такое человек. Формирование человека и окружающая среда. Понятия «я», «мы», «они». Общее и отличительное в этих понятиях. Сюжетно-ролевая игра «Я и другие люди».	1 ч.
2			Кто я и как выгляжу.	Нравственные понятия «я», «внешний вид». Почему люди по внешнему виду отличаются друг от друга. Лицо, одежда, мимика, жесты, речь. Аккуратность, опрятность, бережливость – уважение человека к себе. Личная гигиена.	1 ч.
3			Я личность.	Понятия «личность», «индивидуальность», «неповторимость». Внешний и внутренний мир человека. Я – мой характер, мои знания. Мое поведение зависит от меня самого.	1 ч.
4			Я и мои роли.	Понятие «роль» в кино, театре, жизни. Мои роли сегодня – кто я в этом мире. Правила	2 ч.

				этикета и общения в моих ролях дома, в школе, на улице.	
5			Добро и зло в сказках.	Добрые и злые поступки, их последствия. Ложь, выдумка, фантазия в сказках (преувеличение, преуменьшение). Добро и зло в отношениях между людьми. Главное в сказках – победа добра над злом.	2 ч.
6			Что за прелесть эти сказки!	Отличие сказки от рассказа. Духовный смысл сказок. Красота героев сказок – их поступки во имя добра и красоты. Отношения героев сказок к природе, к людям. Зачем людям нужны сказки.	1 ч.
7			Сказка – волшебство, чудо и правда.	Волшебство, чудо и правда в сказках. Волшебные, чудесные, правдивые отношения между людьми. Что в них общего и в чем их различие. Волшебство, чудо в сказках – мечты людей. Почему в сказках всегда есть правда и она побеждает.	1 ч.
8			Сказка ложь – да в ней намек.	Выдумка, фантазия в сказках. Добрая ложь («святая ложь», ложь во спасение). Лгать, врать, говорить неправду – тоже зло. Победа правды над кривдой в сказках.	1 ч.
9			Кто сочиняет сказки?	Зачем сочиняют сказки для детей. Надо ли и можно ли учиться у героев сказок.	1 ч.
10			Русские народные сказки.	Русские сказки – это представления народа о добре и зле, надежды и мечтания о будущей жизни. Волшебные сказки – предания старины глубокой. Сказка – это знакомство с бытом русского народа, его мечтами, а также душевной красотой простых людей, их готовностью и умением постоять за добро	1 ч.

				против зла.	
11			Праздники в жизни человека.	Понятия «праздник», «праздничный». Правила этикета праздничного общения. Школьные и классные праздники. Праздники и их значения в жизни человека.	1 ч.
12			Отношение к старшим.	Семья, родители, родные (братья, сестры бабушки, дедушки). Отношения поколений в семье. Проявления любви и уважения, заботы, сострадания, помощи в семье. Обида. Почему надо уважать старшее поколение? Необходимость учиться добру, чуткости, вниманию. Отношение к старшим.	1 ч.
13			Отношение к учителю.	Учитель и его обязанности в школе. Как должны относиться ученики к учителю и почему. Этикет в общении с учителем.	1 ч.
14			Плохо одному.	Необходимость человека в общении и жестокость одиночества. Раскрыть в доступной форме мысль о том, что речь является важнейшим средством общения.	1 ч.
15			Речевой этикет.	Понятия «тон голоса», «речь», «общение». Специфика речевого общения. Отличие устной речи от письменной. Речь и отношение человека к людям. Уважительное речевое общение. Шутки. Отражение характера в речи. Мимика, жесты, поза и поведение человека. Отражение в мимике, жестах, позах человека его характера и отношения к людям.	2 ч.
16			Вежливость и этикет.	Содержание понятий «вежливость», «этикет». Зачем нужны людям правила вежливости и этикета. Как человек формирует «личный» этикет. Основные правила вежливости в	2 ч.

				общении.	
17			Товарищи и друзья	Понятия «товарищ», «друг», «господин». Особенности их использования в общении между людьми. Товарищество и дружба в традициях русского народа. Верность и бескорыстие в дружбе.	1 ч.
18			Удовольствие – в игре.	Понятия «игра», «играющие», «интерес», «азарт». Основные этические правила поведения в игре. Делу - время, а потехе час. Играй, а дело не забывай. В здоровом теле - здоровый дух.	1 ч.
19			Что в имени твоём?	Понятия «имя», «фамилия», «отчество», «кличка», «прозвище». Отношение по имени к одноклассникам и друзьям. Имя и отношение к человеку.	1 ч.
20			Ты – это я.	Осознание самого себя и одноклассников, как соотносить себя с ними.	1 ч.
21			Другой человек.	Обобщение представлений детей о своем Я, поддержка положительной установки на другого человека.	1 ч.
22			Настроение другого человека.	Развитие эмпатии (способность поставить себя на место другого человека, почувствовать ситуацию, мир так, как их воспринимает этот человек, и таким образом понять его проблемы), укрепление гуманистической направленности детей.	1 ч.
23			Моя мама.	Развитие потребности и навыка обращать внимание на настроение и состояние близких.	1 ч.

24			Наша семья.	Осознание понятия «семья» , что семья – это люди, связанные МЫ –чувством и ответственностью друг за друга.	1 ч.
25			Наш класс.	Укрепить МЫ- чувство в классе, осознание понятия «МЫ».	1 ч.
26			Мы договариваемся	Подкрепление стремление детей договариваться, выработать соглашение класса « Мы договорились, что ...».	2 ч.
27			Я-ТЫ-МЫ.	Закрепить основные идеи курса: Я-индивидуальность, ТЫ – это Я(все люди взаимозависимы, моё Я тем богаче, чем больше тепла идёт от меня к другим людям).	2 ч.
28			Повторительно – обобщающий урок.	Обобщение знаний по курсу « Учимся жить вместе. Игра – викторина.	1 ч.
			Итого:		34 ч.

3 класс

Курс «Воспитание самостоятельности» - 34 ч.

№ п/п	Дата		Название темы	Содержание курса	Кол-во часов
	по плану	по факту			
1			Мы учились жить вместе. Зачем?	Вспомнить и осмыслить прежние занятия, когда они учились жить вместе.	1 ч.
2			Чем мы будем заниматься в этом году?	Осознание значимости и необходимости умения принимать и осуществлять не только совместные, но и индивидуальные решения.	1 ч.
3			Азбука этики. Основные понятия этики.	Понятия «этика», «добро», «зло», «плохо», «хорошо». Познакомить и изучить правила этикета в школе. Деловая	1 ч.

				игра и ее правила.	
4			Как я выгляжу.	Понятия «внешний вид» и «внутренний мир» человека. Показать, что внешний вид зависит от отношения человека к себе и его характера. Внешний вид человека формирует отношение к нему окружающих.	2 ч.
5			Я – личность. Мои роли.	Понятия «личность», «индивидуальность». Назначение человека в жизни. Мои роли. Особенности развития мальчика и девочки и их общественные роли.	2 ч.
6			Нравственные сказки.	Понятия «зло», «добро», «жизнь», «обычай», «традиции». Показать, как в сказках отражается жизнь людей. Сказки народов Кавказа. Сказки - «рецепты поведения» во имя добра и справедливости на земле. Герои сказок и герои жизни, сходство и различие.	2 ч.
7			Устав – основной закон школы.	Понятия «закон», «Устав», «Устав школы», «права», «обязанности». Права и обязанности, зачем они нужны. Обязанности в школе. Права и обязанности ученика.	1 ч.
8			Человек и его имя.	Понятия «имя», «фамилия», «отчество», « кличка», «прозвище». Не имя красит человека, а дела и поступки. Нравственный поступок, каким он может и должен быть. Безнравственный поступок.	1 ч.
9			Я и мои друзья.	Понятия «друг», «товарищ», «приятель», «знакомый». Роль дружбы в жизни человека. Дружба в классе. Умеем ли мы дружить. Вместе - нам веселей, вместе мы вдвое сильнее. Ролевая игра.	2 ч.
10			Верность слову.	Понятия «слово», «верность слову», «честь». Верность слову как черта характера. Можно ли (и нужно ли) всегда быть верным данному тобой слову. Рассказ «Честное слово». (Обсудить с учениками.)	2 ч.
11			Речевой этикет.	Понятия «речь», «диалог», «рассказ», «спор». Повторить понятия «этикет», «правила речевого этикета». Речевой	1 ч.

				этикет и манера поведения (жесты, мимика, поза).	
12			Умение общаться.	Понятия «общение», «уважение», «вежливость», «тактичность». Правила общения по телефону. Правила общения при обмене мнениями. Обмен мнениями на спортивных занятиях и экскурсиях.	1 ч.
13			Этикет в общественных местах.	Понятия «вежливость», «тактичность», «деликатность». Как я слушаю музыку. Правила поведения на концерте, в театре, музее и кино. Деловая игра «Ты в театре и музее».	2 ч.
14			Библиотека – хранительница знаний.	Книга - твой вечный друг. Понятия «библиотека», «каталог», «хранительница знания». Экскурсия в библиотеку. Правила пользования и поведения в библиотеке.	1 ч.
15			Отзывчивость и доброта.	Понятие «доброта». Доброта и отзывчивость в сказках и в жизни человека. Что значит быть добрым человеком? Почему существует зло?	2 ч.
16			Я познаю себя и других.	Понятия «оценка», «моральная оценка», «самооценка», «поступок». Отношение к себе и другим. Объяснить понятия «ссора», «скандал», «конфликт». Ответственность человека за свои поступки. Моральная оценка поступков людей.	1 ч.
17			Формы моральной оценки и самооценки.	Понятия «оценка», «моральная оценка», «самооценка», «поступок». Отношение к себе и другим. Объяснить понятия «ссора», «скандал», «конфликт». Ответственность человека за свои поступки. Моральная оценка поступков людей.	2 ч.
18			Культура поведения человека.	Понятия «культура», «культура поведения», «правила приличия», «культурное», и «некультурное» поведение. Деловая игра «Учимся культуре поведения».	2 ч.
19			Как человек принимает	Осознание, что не всякое решение целесообразно,	

			решение.	овладевают ключевыми словами: компетентность, компетентный, компетенция.	1 ч.
20			Принимать решение нелегко.	Понимание, что принимать решение – трудное дело; овладевают смыслом ключевых слов: вариант, жизненный опыт.	1 ч.
21			Ограничения и самоограничение.	Понятия «закон», «ограничения», «официальный», «самоограничение»: жизнь людей организуется по писанным и неписанным законам, их соблюдение требует от каждого человека самостоятельно принимать решение, которое ограничивает его, ставят в определённые рамки.	1 ч.
22			Каждый выбирает по себе.	Убеждение, что каждый самостоятельно принимает то решение, которое подходит больше всего именно ему.	1 ч.
23			Я учусь быть самостоятельным.	Понятие «алгоритм», «ученик», «учитель»: каждый человек является одновременно и учителем и учеником: он учится что-то делать самостоятельно, глядя на других людей, и помогает им становиться самостоятельным.	1 ч.
24			Праздничный этикет.	Понятие «праздник». Праздник в школе и в классе. Правила этикета на празднике.	1 ч.
25			Повторительно-обобщающий урок.	Обобщить знания по курсу «Воспитание самостоятельности», ролевая игра.	1 ч.
			Итого:		34 ч.

4 класс

Курс «Воспитание самостоятельности» - 34 ч.

№ п/п	Дата		Название темы	Содержание курса	Кол-во часов
	по план у	по факту			

1			Азбука этики. Культура поведения и такт.	Внешний вид человека. Внутренний мир человека. Культура поведения. Такт. Плохое и хорошее поведение. Культурный человек. Вежливость. Вежливое отношение к окружающим. Игра «Вежливо или невежливо»	1 ч.
2			Культура общения.	Дать понятия «общение», «чувства», «настроение», показать, что каждый человек индивидуален, но он живет среди других людей, что внешний вид, отношение к другим людям, поведение в школе и дома зависят от них самих и выражается в их общении с другими людьми.	1 ч.
3			Человек и его имя.	Дать понятия «имя», «имена мужские и женские», «русские имена и православные», «значение имени», что означает «уважать имя человека», показать необходимость уважать имя любого человека и с уважением относиться к своему имени, показать, что человек красит свое имя поступками.	2 ч.
4			Моя малая Родина.	Дать понятия «Родина», «патриотизм», любовь к Родине, подвиг во имя Родины, «малая Родина». Родина и твой дом. Война – проверка любви к Родине у всего народа, живущего в стране.	2 ч.
5			Устав – основной закон школы.	Дать понятия «закон», «общество», «государство», показать, что права, предоставленные государством, накладывают на человека определенные обязанности.	1 ч.
6			Речевой этикет.	Дать понятия «общение», «речь», показать, что в	

				общении главным является не столько речь, сколько тон голоса, позы, жесты, которые придают речи особые оттенки, выражающие отношение одного человека к другому и к себе.	2 ч.
7			Чувство, настроение и характер.	Дать понятия «воля», «сила воли», «характер» (положительный, отрицательный), «настроение», «чувство». Человек должен владеть своими чувствами и своим настроением, стараться понимать чувства и настроение других.	1 ч.
8			Школьный этикет.	Дать понятия «этикет в общественных местах», «этикет в столовой», «этикет на перемене», провести деловые игры «мы в столовой», «мы на перемене», «мы в школе».	1 ч.
9			Праздники в жизни человека.	Дать понятия «праздник», особенности праздников в школе, в коллективе класса, «в стране».	1 ч.
10			Цветы в жизни человека.	Роль цветов в жизни человека, легенды о цветах. Правила дарения цветов.	1 ч.
11			Поступки человека и его характер.	Дать понятия «сильный характер», «слабый характер», вредные и нужные привычки, «поступок», роль поступков в формировании характера.	2 ч.
12			Нравственные отношения в коллективе.	Дать понятия «уважение», отношения между людьми, «виды отношений между людьми» (знакомые, приятельские, товарищеские, дружеские), золотое правило Библии.	1 ч.
13			Мода и школьная одежда.	Дать понятия «мода», «одежда», «форма», как рождается мода. Является ли модная одежда	1 ч.

				показателем культуры и знаний человека. Мода и этикет. Модная одежда и отношения ребят в классе.	
14			Приветствие и знакомства.	Дать понятия «приветствие», «знакомство». Формы приветствия, приветствия у народов разных стран; общение будет приятным только тогда, когда правила знакомства и приветствия выполняются доброжелательно.	1 ч.
15			Поведение в общественных местах.	Дать понятия «улица», «транспорт», «кафе». Основные правила этикета и отношение человека к людям на улице, в транспорте, кафе, местах отдыха. Основные правила этикета в кафе. Что и как едят.	1 ч.
16			Человек в природе и его здоровье.	Дать понятия «природа», «здоровье», «экология», «охрана природы». Правила поведения в походе, на отдыхе, на пляже. Отношение к животным.	2 ч.
17			Нравственное отношение в семье.	Дать понятия «семья», «родители», «бабушка», «дедушка», «сестры», «братья», «родословное дерево». Правила общения в семье. Ответственность друг за друга.	2 ч.
18			Я отвечаю за свои поступки.	Дать понятия «ответственность», «Ответственный», «безответственный»: всякий человек несёт ответственность за своё поведение.	1 ч.
19			Как решить конфликт.	Дать понятия «конфликт», «терпимость», «характер» для разрешения конфликта необходимо проявлять терпимость.	1 ч.

20			Сильный человек.	Дать понятия «дух», «душа», «самосознание», «сильный человек»: осознание, в чём сила человека, и овладение ключевыми словами.	1 ч.
21			Оценка решения.	Понятия «критерий», «оценка», «успех»: вырабатывание некоторых критерий оценки самостоятельного решения.	1 ч.
22			Как влиять на поведение другого человека.	Понятия «аргумент», «убеждать»: понимание важности убедительного аргументирования своего мнения.	1 ч.
23			Решительное поведение.	Понятия «решительный», «решительность»: решительное поведение свойственно самостоятельному человеку.	2 ч.
24			Учимся принимать самостоятельное решение.	Понятия «ресурсы», «возможности», «обстоятельства»: овладение алгоритмом принятия решения.	2 ч.
25			Обобщающий урок по курсу «Воспитание самостоятельности»	Обобщение знаний, которым научились по курсу «Воспитание самостоятельности».	1 ч.
			Итого:		34 ч.

МОУ «Средняя общеобразовательная школа №6»

Принята педагогическим советом МОУ «Средняя общеобразовательная школа №6» Протокол от 30 августа 2023 г. №1	Утверждаю Директор МОУ «Средняя общеобразовательная школа №6» _____ И.Н. Ерохина Приказ от 31 августа 2023г. №1-328
--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

«Ритмика»

1-4 класс

АООП слабовидящих обучающихся, вариант 4.2

2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционного курса «Ритмика» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 4.2 АООП НОО для слабовидящих обучающихся), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся (вариант 4.2 ФАОП НОО), рабочей программы воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РИТМИКА»

Коррекционный курс «Ритмика» является одним из обязательных компонентов физического воспитания слабовидящих обучающихся. Курс «Ритмика» представляет собой систему физических упражнений, основанных на связи движений с музыкой.

Одной из особенностей психофизического развития слабовидящих обучающихся выступает снижение двигательной активности, своеобразие физического развития (нарушение координации, точности, плавности, объема движений, зрительно-моторной координации и др.), в том числе трудности формирования двигательных навыков. Для слабовидящих обучающихся младшего школьного возраста характерны затруднения: в овладении зрительными пространственными представлениями, при зрительной ориентировке в микро и макропространстве, в словесном обозначении пространственных отношений; в формировании представлений о форме, величине, удаленности, пространственном местоположении предметов, глубине пространства, формировании и опознании четких, точных, целостных, детализированных, дифференцированных зрительных образов объектов; в снижении качества дистантного восприятия окружающих предметов и людей, правильном и качественном выполнении двигательных действий по подражанию. Кроме того, у слабовидящих обучающихся наблюдаются трудности, связанные с качеством выполняемых действий, автоматизацией навыков на зрительной основе, осуществлением зрительного контроля над выполняемыми действиями и движениями, что особенно ярко проявляется в овладении двигательными умениями и навыками.

Занятия ритмикой направлены на развитие двигательной сферы, коррекцию двигательных нарушений, совершенствование основных двигательных качеств и устранение недостатков физического развития слабовидящих обучающихся. Ритмические занятия позволяют слабовидящим обучающимся осознать значимость ритмичных движений, как для жизнедеятельности человека, так и для своего дальнейшего развития. Человек, обладающий чувством ритма, лучше понимает и усваивает ритмические характеристики движений, которые являются важным компонентом координации движений и условием овладения многими видами двигательной активности. Занятия ритмикой способствуют повышению работоспособности организма, коррекции двигательных нарушений и недостатков физического развития, формированию умения дифференцировать движения по степени мышечных усилий во времени и пространстве, управлять темпом движений и подчинять свои движения музыке, придают движениям целесообразность, стройность и уверенность.

На занятиях ритмикой обучающиеся знакомятся с разнообразными двигательными действиями. К основным видам деятельности на занятиях ритмикой относятся: ритмическая ходьба с различными движениями рук и туловища, проговаривание речевок, стихотворений и др.; ходьба в различном темпе, общеразвивающие упражнения (с предметами и без них), выполняемые под счет учителя; музыкально-ритмические и подвижные игры.

Ритмико-танцевальная деятельность сложна и многообразна. Состояние здоровья слабовидящих обучающихся обуславливает выбор методов, форм и видов музыкально-танцевальной деятельности, определяет необходимость использования ритмических движений и игр в качестве корректирующих средств. На коррекционных занятиях ритмикой обязательно используются подгрупповая и индивидуальная формы работы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РИТМИКА»

Целью изучения коррекционного курса «Ритмика» является развитие у слабовидящих обучающихся мотивации к здоровьесберегающему поведению и здоровому образу жизни посредством освоения основ содержания оздоровительных упражнений, танцевальных элементов; овладение умениями сохранять и совершенствовать своё телесное «Я», снимать утомление, вызванное учебной деятельностью; содействие самореализации и самосовершенствованию, развитию физических, интеллектуальных и нравственных качеств личности.

Задачи обучения:

- Формирование знаний об оздоровительных упражнениях, истории танцев.
- Расширение двигательного опыта посредством усложнения ранее освоенных элементов танца и овладение новыми движениями с повышенной координационной сложностью.
- Развитие и совершенствование музыкально-двигательных навыков и умений (танцев), способствующих коррекции физических отклонений.
- Формирование практических умений, необходимых в организации и выполнении самостоятельных танцевальных движений.
- Развитие навыков зрительного восприятия и зрительно-моторной координации;
- Развитие навыков зрительной пространственной ориентировки;
- Развитие эмоционально-волевой сферы, когнитивных способностей, коммуникативных навыков, самостоятельности.
- Воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к миру музыки и движений.

МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РИТМИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение коррекционного курса «Ритмика» в начальной школе отводятся часы внеурочной деятельности учебного плана, входящие в коррекционно-развивающую область. При реализации варианта 4.2 ФАОП НОО коррекционный курс «Ритмика» изучается в 1-4 классах. Время, отводимое на проведение одного коррекционного занятия, составляет 40 минут.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РИТМИКА»

1 КЛАСС

Теоретические сведения

Занятия ритмикой в жизни человека. Тело человека и его двигательные возможности. Ритмические упражнения в жизнедеятельности человека, в том числе в учебной деятельности обучающегося. Музыка и движение. Красота движения и музыкально-ритмическая деятельность. Упражнения в музыкально-ритмической деятельности. Танцевальные движения и танцы. Движение и речь. Ритмика и зрение. Ритмика и слух.

Специальные ритмические упражнения.

Движения. Ритмичная ходьба с акцентами на определенный счет, с хлопками, упражнениями с движениями рук и туловища, проговариванием стихов, пословиц без музыкального сопровождения. Ритмичные движения на счет (четный, нечетный) с паузой. Ритмичные хлопки в ладоши. Ходьба в различном темпе. Ритмичное изменение положения рук. Ритмичные координированные движения рук и ног.

Упражнения на связь движений с музыкой.

Движение. Характер движения. Движение в соответствии с частью музыкального произведения. Ходьба с движениями рук на акцент в музыке. Ходьба с выполнением поворотов, остановок на акцент в музыке. Ходьба в соответствии с характером и ритмом музыки. Передача движением звучания музыки. Смена направления движения с началом музыкальной фразы. Формирование пластичности движений, умений управлять темпом движений. Преодоление трудностей развития движений. Развитие выразительности движений и самовыражения.

Упражнения ритмической гимнастики.

Упражнения ритмической гимнастикой. Формирование ритмичности движений. Содержание и амплитуда движения. Общеразвивающие и специальные упражнения. Упражнения на зрительную пространственную ориентировку и зрительно-моторную координацию.

Ритмико-гимнастические упражнения состоят из простых гимнастических упражнений (для рук, ног, головы, плеч, туловища) для выработки и исправления осанки, для развития координации движений под музыку:

- подъем на носки;
- маятник (покачивание с ноги на ногу, перенос тяжести тела с одной ноги на другую);
- подъем ноги перед собой, поочередно;
- полуприседание и полное приседание;
- наклоны корпуса в стороны, вперед и назад;
- наклоны, повороты головы;
- круговые движения плечами;
- движения кистей рук (кошка выпускает когти), вращение;
- твердые и мягкие руки (мельница, снежинка, поглаживания);
- ритмические хлопки и притопы;
- выставление ноги на носок и пятку;
- пружинки, мячик, паровозик;
- изобразительные движения (колом дрова, боксируем и др.)

Подготовительные упражнения к танцам.

Упражнения для ступней ног. Вставание на полупальцы. Выставление ноги на носок. Полуприседание. Выставление ноги на пятку, носок. Преодоление трудностей развития двигательных действий. Развитие координации двигательных действий.

Элементы танцев.

Точность движения. Выставление ноги на пятку и носок. Шаг с притопом на месте. Выставление ноги на пятку с полуприседом. Хороводный шаг. Музыкально-двигательный образ. Преодоление трудностей развития движений, развитие связи движений с музыкой.

Танцы.

Красота движения. Танец. Хоровод. Хлопки. Красивые, изящные движения. Виды танцев. Весёлые, грустные мелодии. Народные мелодии. Развитие двигательной активности, координации движений, умения управлять темпом движения.

Музыкально-ритмические игры.

Музыкально-ритмические игры, игры по ориентировке в пространстве («Зайцы и медведь», «Золотые ворота», «Мыши и мышеловка». «Музыкальный мяч» и др.).

Коммуникативные танцы-игры. Корректирующие игры. Упражнения-игры на имитацию движений: качать куклу, зайцы на лужайке, ходьба медведя, лиса крадет, мышка бежит, лягушка прыгает, лошадка скачет, паровозик стучит колесами, муха жужжит, снежинки летят на землю.

2 КЛАСС

Ритмика (теоретические сведения).

Музыкальная речь. Построение (форма) музыкального произведения, количество составляющих его частей, их характер. Теоретический материал, включающий и раскрывающий основные понятия курса, что необходимо для более успешного овладения слепыми обучающимися двигательной основой изучаемых танцевально-ритмических упражнений, а также для повышения заинтересованности музыкой в целом и приобщения данной категории детей к занятиям ритмикой.

Специальные ритмические упражнения.

Ритмическая ходьба с хлопками в ладоши: на счет 1, 2 (на счет 1 с двумя хлопками); на счет 1, 3 (на счет 3 с двумя хлопками);

Ходьба с проговариванием слов и хлопками.

Выполнение движений на нечетный счет, на четный – пауза.

Выполнение движений на четный счет, на нечетный – пауза.

Поочередное выполнение хлопков в ладоши обучающимися и педагогом.

Упражнения с движениями рук в процессе ритмической ходьбы.

Ритмическая ходьба как один из наиболее простых и доступных видов движений, которая выполняется с акцентами на определенный счет, с хлопками, упражнениями для рук и туловища, с музыкальным сопровождением и без него, что позволяет развивать не только чувство ритма слепых обучающихся, но и положительно влиять на состояние дыхательной и сердечно-сосудистой систем организма.

Упражнения на связь движений с музыкой -.

Движение в соответствии с характером музыкального произведения.

Ходьба, бег в соответствии с характером и ритмом музыки.

Ходьба, бег с движениями рук на акцент в музыке.

Выполнение движений соответственно части музыкального произведения.

Передача движением звучания музыки в различном регистре (звуки высокие, низкие, средние).

Выполнение упражнений этого раздела изначально предполагает использование определенного музыкального сопровождения, которое необходимо в процессе совершенствования или разучивания разнообразных движений, когда происходит формирование технических навыков их выполнения. Основными из них являются умения начинать двигаться с началом музыки, придавая движению необходимую двигательную выразительность, а также заканчивать движение точно с окончанием музыкального сопровождения.

Упражнения ритмической гимнастики.

Общеразвивающие и специальные упражнения. Общеразвивающие и специальные упражнения. Упражнения на зрительную пространственную ориентировку и зрительно-моторную координацию.

Упражнения с предметами (короткой скакалкой, погремушками, озвученными браслетами) и без предметов.

Занятия ритмической гимнастикой связаны с функциональными возможностями организма слабовидящих обучающихся, поэтому в их содержание, преимущественно, включаются общеразвивающие упражнения и специальные упражнения, направленные на коррекцию двигательных нарушений и развитие физических качеств, развитие навыков пространственной ориентировки и зрительно-моторной координации, а также устранение недостатков физического развития в целом данной категории детей.

Подготовительные упражнения к танцам. Упражнения для ступни ног. Вставание на полупальцы. Выставление ноги на носок. Позиция 1-я, 2-я, 3-я.

Основная задача этого раздела – дать слабовидящим обучающимся необходимые двигательные навыки, применяемые при обучении танцам, а также обратить их внимание на осознанное выполнение тех или иных движений. Перед обучением танцевальному элементу предлагается выполнить ряд определенных подготовительных упражнений, выбор которых зависит от сложности изучаемого движения и уровня двигательной подготовленности детей.

Элементы танцев.

Галоп. Шаг с притопом на месте.

Выполнение элементов танцев помогает слабовидящим обучающимся овладеть ходьбой, бегом и другими видами движений как средствами выражения простейших музыкально-двигательных зрительных образов.

Танцы.

Красота движения. Веселый танец. Круговой галоп. Пляски с притопами.

Использование танцев на занятиях по ритмике способствует развитию эстетического вкуса слабовидящих обучающихся, стремления к красивым и выразительным движениям, заинтересованности к танцевальной деятельности в целом.

Музыкально-ритмические и речевые игры.

Подвижные игры.

Музыкально-ритмические игры.

Данный вид игр направлен на развитие чувства ритма, восприятия музыки, речевой активности, умения взаимодействовать друг с другом, а также на формирование волевых качеств слабовидящих обучающихся).

3 КЛАСС

Ритмика (теоретические сведения).

Музыкальная речь. Понятие о фразе и предложении в музыке. Характер музыки. Темп движения и музыка. Знакомство с длительностями: восьмые, четвертые, половинные и целые ноты. (Выполнение элементов танцев помогает слабовидящим обучающимся овладеть ходьбой, бегом и другими видами движений как средствами выражения простейших музыкально-двигательных зрительных образов).

Специальные ритмические упражнения.

Ритмическая ходьба и бег в различном темпе (быстро, медленно, умеренно).

Постепенное и быстрое изменение темпа ходьбы, бега (под счет и хлопки) и выполнение общеразвивающих упражнений.

Выполнение построений и перестроений: расчет по порядку, расчет на 1-й, 2-й, перестроение в колонну по два.

Упражнениями с движениями рук в процессе ритмической ходьбы.

Выполнение движений на счет 1, 2; на счет 3, 4 – пауза и наоборот.

Ходьба на счет 1, 2, 3 без хлопков, на счет 4 с хлопками.

(Ритмическая ходьба как один из наиболее простых и доступных видов движений, которая выполняется с акцентами на определенный счет, с хлопками, упражнениями для рук и туловища, с музыкальным сопровождением и без него, что позволяет развивать не только чувство ритма слабовидящих обучающихся, но и положительно влиять на состояние дыхательной и сердечно-сосудистой систем организма).

Упражнения на связь движений с музыкой.

Ходьба, бег в соответствии с характером и ритмом музыки (энергично, мягко, скачками, с паузами). Ходьба, бег с движениями рук на акцент в музыке.

Выполнение различных движений во время ходьбы и бега на аккорды в различных регистрах. Смена направления движения с началом каждой музыкальной фразы.

(Выполнение упражнений этого раздела изначально предполагает использование определенного музыкального сопровождения, которое необходимо в процессе совершенствования или разучивания разнообразных движений, когда происходит формирование технических навыков их выполнения. Основными из них являются умения начинать двигаться с началом музыки, придавая движению необходимую двигательную выразительность, а также заканчивать движение точно с окончанием музыкального сопровождения).

Упражнения ритмической гимнастики.

Общеразвивающие и специальные упражнения. Упражнения на зрительную пространственную ориентировку и зрительно-моторную координацию. Упражнения с предметами (короткой скакалкой, мешочками, флажками, большим мячом, гимнастической палкой) и без предметов.

Занятия ритмической гимнастикой связаны с функциональными возможностями организма слабовидящих обучающихся, поэтому в их содержание преимущественно включаются общеразвивающие упражнения и специальные упражнения, направленные на коррекцию двигательных нарушений и развитие физических качеств, навыков пространственной ориентировки и зрительно-моторной координации, а также устранение недостатков физического развития в целом данной категории обучающихся.

Подготовительные упражнения к танцам.

Упражнения для ступни ног. Вставание на полупальцы. Выставление ноги на пятку и носок. Полуприседания в 1-й, 2-й, 3-й позициях. Выдвижение и возвращение ноги из 3й позиции в сторону. Прыжки в 1-й позиции. Повторные 3 притопа. Парные и групповые движения, выполняемые под музыку.

Основная задача этого раздела – дать слабовидящим обучающимся необходимые двигательные навыки, применяемые при обучении танцам, а также обратить их внимание на осознанное выполнение тех или иных движений. Перед обучением танцевальному элементу предлагается выполнить ряд определенных подготовительных упражнений, выбор которых зависит от сложности изучаемого движения и уровня двигательной подготовленности детей.

Элементы танцев.

Выставление ноги на пятку с полуприседом. Хороводный шаг. Тройной шаг. Движение в ритме галопа и польки по кругу.

Выполнение элементов танцев помогает слепым обучающимся овладеть ходьбой, бегом и другими видами движений как средствами выражения простейших музыкально-двигательных образов.

Танцы.

Красота движения. Хороводы. Парный танец. Веселый танец. Пляски с притопами.

Использование танцев на занятиях по ритмике способствует развитию эстетического вкуса слабовидящих обучающихся, стремления к красивым и выразительным движениям, заинтересованности к танцевальной деятельности в целом.

Музыкально-ритмические и речевые игры.

Подвижные игры. Музыкально-ритмические игры.

Данный вид игр направлен на развитие чувства ритма, восприятия музыки, речевой активности, умения взаимодействовать друг с другом, а также на формирование волевых качеств слепых обучающихся.

4 КЛАСС

Ритмика (теоретические сведения).

Характер музыки. Понятие о ритме движения и музыке. Ритмический рисунок. Темп движения и музыка. Продолжение знакомства с длительностями: восьмые, четвертые, половинные и целые ноты.

Специальные ритмические упражнения.

Ритмическая ходьба и бег в различном темпе (быстро, медленно, умеренно). Выполнение построений и перестроений: расчет по порядку, расчет на 1-й, 2-й, перестроение в колонну по два. Ходьба на месте с остановкой на два счета. Ритмическая ходьба с акцентом на счет 1, на счет 2,3. Ходьба с хлопками в ладоши на счет 1, 2 (на счет 1 с двумя хлопками). Упражнения с движениями рук в процессе ритмической ходьбы с изменением задания. Изменение положения рук (на пояс, за спину, вниз) с различными интервалами (через 2, 4, 6, 8 счетов). Прохлопывание размеров 2/4, 3/4, 4/4, выполнение хлопков на каждую четверть, на каждую первую четверть.

Упражнения на связь движений с музыкой.

Постепенное и резкое изменение темпа ходьбы, бега (под счет и хлопки) и в процессе выполнения общеразвивающих упражнений. Ходьба, бег в соответствии с характером и ритмом музыки (энергично, мягко, скачками, с паузами). Передача ритмического рисунка музыкального произведения при помощи движений рук или хлопков в процессе ходьбы. Ходьба, бег с движениями рук на акцент в музыке. Выполнение различных движений во время ходьбы и бега на аккорды в различных регистрах.

Упражнения ритмической гимнастики.

Общеразвивающие и специальные упражнения. Упражнения на пространственную ориентировку и зрительно-моторную координацию. Упражнения с предметами (большим озвученным мячом, обручем, лентой) и без предметов. Выполнение простых ассиметричных движений рук (одну руку вперед, другую в сторону; одну руку в сторону, другую на пояс и др.). Наклоны туловища вперед в сочетании с движениями рук. Наклоны назад, руки на пояс, в стороны, к плечам.

Подготовительные упражнения к танцам.

Упражнения для ступней ног. Выполнение движений у станка по заданию педагога. Вставание на полупальцы. Выставление ноги на пятку и носок. Полуприседания в различных позициях. Выдвижение и возвращение ноги из 3-й позиции вперед, в сторону, назад. Прыжки в 1-й, 2-й позициях. Повторные три притопа. Парные и групповые движения, выполняемые под музыку.

Элементы танцев.

Повторение хороводного шага. Продолжение разучивания тройного шага. Движение в ритме галопа и польки по кругу.

Танцы.

Хороводы. Пляски с притопами. Разучивание ритмического танца «Макарена» и танца «Полька-топотушка». Разучивание танцев по выбору педагога.

Музыкально-ритмические и речевые игры.

Подвижные игры. Музыкально-ритмические игры.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РИТМИКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- понимание значения овладения навыками музыкально-ритмической деятельности для самостоятельности, мобильности и независимости; потребность в двигательной активности и мобильности;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира;
- повышение активности и самостоятельности;
- сформированность позитивного эмоционально-ценностного отношения к миру музыки и движений;

- сформированность самооценки с осознанием своих возможностей при овладении навыками танцевальных движений;
- сформированность эстетического взгляда на окружающий мир; способность накапливать и переживать эстетические впечатления от окружающего;
- развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с, народными и бальными танцами.
- развитие образного мышления, артистических способностей, творческого потенциала;
- сформированность умения передавать настроение музыки и художественно-образное содержание через пластику движения;
- овладение навыками коммуникации и социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками через групповые и парные танцы репертуарного плана;
- способность к самовыражению и передаче своего эмоционального состояния через музыкально-ритмические движения;
- сформированность установки на поддержание здоровьесберегающего поведения, здорового и безопасного образа жизни, охрану нарушенного зрения и сохранных анализаторов.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- установление связи между целью занятий ритмической деятельностью, мотивом и результатом выполнения ритмического упражнения;
- двигательная самореализация слепого обучающегося;
- восприятие "образа я" как субъекта музыкально-двигательной, танцевальной деятельности;
- приобщение к достижениям национальной, российской и мировой танцевальной культуры и традициям, многообразию танцевального фольклора России, образцам народного танца;
- планирование и умение придерживаться заданной последовательности движений, действий;
- эстетические и смысловые ориентации, направленные на развитие потребности в двигательном и творческом самовыражении;
- развитие чувства ритма, связи движений с музыкой, координации движений;
- саморегуляция как способность к выполнению движений, двигательных действий;
- аналитико-синтетические умения и навыки в дифференциации и оценке содержания и характера двигательных действий, органов движения и их функций;
- установка на здоровьесберегающее поведение, ориентация на выполнение правил здорового и безопасного образа жизни;
- развитие мотивации к преодолению трудностей;
- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- потребность в двигательной активности и самореализации;
- активное использование нарушенного зрения и сохранных анализаторов для формирования компенсаторных способов овладения специальными ритмическими упражнениями;
- развитие пространственного мышления, навыков зрительной пространственной ориентировки и зрительно-моторной координации как основы самостоятельного и результативного выполнения ритмических движений;

- умение различать способ и результат деятельности при выполнении танцевальных движений;
- умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми на занятиях ритмической гимнастикой;
- алгоритмизация практических действий при выполнении танцевальных движений;
- умение взаимодействовать с социальным окружением при овладении элементами танцев, танцами;
- развитие умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции с помощью ритмических движений и элементов танцев, двигательного самовыражения;
- умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения на занятиях ритмикой;
- умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат «слабовидящий–зрячий», «слабовидящий-слабовидящий» в процессе овладения ритмическими упражнениями.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Слабовидящие обучающиеся осознают значимость ритмичных движений для жизнедеятельности человека и своего дальнейшего развития. У них будет развиваться чувство ритма, музыкально-ритмическая память, двигательная активность, координация движений, двигательные умения и навыки как необходимые условия для уверенного владения своим телом. У них будет формироваться понимание связи движений с музыкой.

Слабовидящие обучающиеся научатся дифференцировать движения по степени мышечных усилий; овладеют специальными ритмическими упражнениями (ритмичная ходьба, упражнения с движениями рук и туловища, с проговариванием стихов); упражнениями на связь движений с музыкой, упражнениями ритмической гимнастики, направленными на коррекцию двигательных нарушений, развитие двигательных качеств, пространственной ориентировки, зрительно-моторной координации и устранение недостатков физического развития.

Обучающиеся овладеют умением выполнять подготовительные упражнения к танцам, элементы танцев, танцы. У них будут развиваться выразительность и пластичность движений, мобильность. Они научатся использовать нарушенное зрение при выполнении различных видов упражнений.

Слабовидящий обучающийся научится:

1. Ритмика (теоретические сведения): осознавать ритмическую деятельность и её роль в жизни человека, понимать её значение для собственного развития; дифференцировать и называть виды ритмической деятельности и формы музыкально-ритмической деятельности, рассказывать о содержании движений; понимать связь движения с заданным ритмом, характером музыки, связь техники речи с характером движения; понимать роль занятий ритмической деятельностью для развития музыкального слуха, развития ориентировочных умений; соблюдать ограничения по зрению при выполнении музыкально-ритмических упражнений, движений.

2. Специальные ритмические упражнения: реагировать на сигнальные слова «движение», «темп», «ритм»; выполнять движения в соответствии с освоенным видом ритмического упражнения; согласовывать темп движения с проговариванием.

3. Упражнения на связь движений с музыкой: согласовывать характер, темп, направление движения в соответствии с видом упражнений; понимать характер, ритм музыки, песни и двигаться под музыку; выполнять новые виды ходьбы, бега и других видов движений как средств выражения простейших музыкально-двигательных образов.

4. Упражнения ритмической гимнастики: выполнять амплитуду движений в соответствии с видом упражнения; выполнять ритмические гимнастические движения без

предмета; с предметом на счет, с хлопками и с проговариванием стихов, пословиц, речёвок; правильно захватывать предмет для выполнения определённого упражнения ритмической гимнастики; дифференцировать движения кисти, пальцев руки для захвата и удерживания предмета при выполнении упражнений под музыку, зрительному прослеживанию за предметом; стремиться к выразительности и красоте движения; использовать свои двигательные и зрительные возможности при выполнении упражнений ритмической гимнастики.

5. Подготовительные упражнения к танцам: сознательно относиться к выполнению движений; выполнять упражнения для ступней ног (вставание на полупальцы, выставление ноги на пятку и носок); принимать положение полуприседания; выполнять необходимые танцевальные движения; принимать и удерживать правильную осанку; выполнять согласованные танцевальные движения с партнером.

6. Элементы танцев: выполнять различные виды ходьбы, бега под музыку; дифференцировать виды танцевальных движений, обозначать их словом; выполнять элементы танцевальных движений.

7. Танцы: принимать базовые исходные позиции и выполнять движения изучаемого танца; выполнять танцевальные движения в общем ритме и темпе с партнёрами; зрительно ориентироваться в пространстве зала и свободно передвигаться в нем с изменением темпа музыки и направления движения («гопак», «полька», «хоровод»); самостоятельно выполнять движения под музыку; соблюдать технику и культуру движений танца; слушать танцевальную музыку, двигаться под музыку; выполнять коллективные танцевальные движения.

8. Музыкально-ритмические и речевые игры: выполнять имитационные и образно-игровые движения под музыку; принимать участие в музыкально-ритмических играх; регулировать силу, высоту голоса, внятность произношения в речевых играх; выполнять мимические и пантомимические движения в играх; самовыражаться в музыкально-ритмических играх.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РИТМИКА»

Занятия ритмикой проводятся в специально оборудованном кабинете площадью не менее 50 кв. м. Пол кабинета должен быть с деревянным, ровным, однотонным, умеренно скользящим покрытием. Освещение кабинета должно составлять не менее 1000лк, необходимо обеспечить равномерное распределение освещения по всей площади пола кабинета, источники света должны быть снабжены матовыми плафонами или рассеивателями света. Оснащение кабинета обязательно включает хореографические (балетные) станки и зеркала, выполненные с использованием технологий, обеспечивающих высокую ударопрочность. На занятиях ритмикой используется звуковоспроизводящая аппаратура с динамиками, имеющими широкий частотный диапазон.

Занятия ритмикой проводятся с обязательным учетом индивидуальных рекомендаций и ограничений к выполнению движений врача-офтальмолога (для слепых с остаточным зрением), а также с учетом индивидуальных психофизических возможностей обучающихся к усвоению и выполнению движений.

При проведении занятий ритмикой необходимо использовать следующее дидактическое обеспечение и специальный гимнастический инвентарь:

- Образцы музыкальных инструментов: духовые, струнные, клавишные, ударные, народные, коробчатые;
- Образцы народных танцевальных костюмов;
- Бубны и звуковые браслеты для ориентировки в пространстве;
- Шарнирные куклы для изучения статических положений человека;
- Модели поз человека;
- Простые и озвученные мячи;

- Скакалки, обручи, мешочки, разноцветные флажки, ленты, гимнастические палки.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Теоретические сведения	4
2	Специальные ритмические упражнения.	5
3	Упражнения на связь движений с музыкой.	6
4	Упражнения ритмической гимнастики.	3
5	Подготовительные упражнения к танцам.	3
6	Элементы танцев.	3
7	Танцы.	5
8	Музыкально-ритмические игры.	4

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Ритмика (теоретические сведения).	2
2	Специальные ритмические упражнения	5
3	Упражнения на связь движений с музыкой.	5
4	Упражнения ритмической гимнастики.	6
5	Подготовительные упражнения к танцам.	5
6	Элементы танцев.	6
7	Танцы.	4
8	Музыкально-ритмические игры.	2

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Ритмика (теоретические сведения).	5
2	Специальные ритмические упражнения	6
3	Упражнения на связь движений с музыкой.	2
4	Упражнения ритмической гимнастики.	3

5	Подготовительные упражнения к танцам.	8
6	Элементы танцев.	4
7	Танцы.	5
8	Музыкально-ритмические игры.	1

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Ритмика (теоретические сведения).	3
2	Специальные ритмические упражнения	8
3	Упражнения на связь движений с музыкой.	5
4	Упражнения ритмической гимнастики.	4
5	Подготовительные упражнения к танцам.	6
6	Элементы танцев.	2
7	Танцы.	4
8	Музыкально-ритмические игры.	2

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Занятия ритмикой в жизни человека. Тело человека и его двигательные возможности.	1
2	Ритмические упражнения в жизнедеятельности человека, в том числе в учебной деятельности обучающегося.	1
3	Музыка и движение. Красота движения и музыкально-ритмическая деятельность.	1
4	Упражнения в музыкально-ритмической деятельности. Танцевальные движения и танцы. Движение и речь.	1
5	Движение и речь. Ритмика и зрение. Ритмика и слух.	1
6	Ритмичная ходьба с акцентами на определенный счет, с хлопками, упражнениями с движениями рук и туловища, проговариванием стихов, пословиц без музыкального сопровождения	1
7	Ритмичные движения на счет (четный, нечетный) с паузой. Ритмичные хлопки в ладоши.	1
8	Ходьба в различном темпе.	1
9	Ритмичное изменение положения рук. Ритмичные координированные движения рук и ног.	1

10	Движение. Характер движения.	1
11	Движение в соответствии с частью музыкального произведения. Ходьба с движениями рук на акцент в музыке.	1
12	Ходьба с выполнением поворотов, остановок на акцент в музыке. Ходьба в соответствии с характером и ритмом музыки.	1
13	Передача движением звучания музыки. Смена направления движения с началом музыкальной фразы.	1
14	Формирование пластичности движений, умений управлять темпом движений. Преодоление трудностей развития движений.	1
15	Развитие выразительности движений и самовыражения.	1
16	Упражнения ритмической гимнастикой.	1
17	Формирование ритмичности движений. Содержание и амплитуда движения.	1
18	Упражнения на зрительную пространственную ориентировку и зрительно-моторную координацию.	1
19	Упражнения для ступней ног. Вставание на полупальцы. Выставление ноги на носок. Полуприседание. Выставление ноги на пятку, носок.	1
20	Преодоление трудностей развития двигательных действий.	1
21	Развитие координации двигательных действий.	1
22	Точность движения. Выставление ноги на пятку и носок. Шаг с притопом на месте. Выставление ноги на пятку с полуприседом.	1
23	Хороводный шаг. Музыкально-двигательный образ	1
24	Преодоление трудностей развития движений, развитие связи движений с музыкой.	1
25	Танец. Хоровод. Хлопки.	1
26	Красивые, изящные движения.	1
27	Виды танцев.	1
28	Весёлые, грустные мелодии. Народные мелодии.	1
29	Развитие двигательной активности, координации движений, умения управлять темпом движения.	1
30	Музыкально-ритмические игры, игры по ориентировке в пространстве	1

31	Коммуникативные танцы-игры	1
32	Корригирующие игры.	
33	Упражнения-игры на имитацию движений: качать куклу, зайцы на лужайке, ходьба медведя, лиса крадется, мышка бежит, лягушка прыгает, лошадка скачет, паровозик стучит колесами, муха жужжит, снежинки летят на землю.	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО		33

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Музыкальная речь.	1
2	Построение (форма) музыкального произведения, количество составляющих его частей, их характер.	1
3	Ритмическая ходьба с хлопками в ладоши: на счет 1, 2 (на счет 1 с двумя хлопками); на счет 1, 3 (на счет 3 с двумя хлопками)	1
4	Ходьба с проговариванием слов и хлопками.	1
5	Выполнение движений на нечетный счет, на четный – пауза. Выполнение движений на четный счет, на нечетный – пауза.	1
6	Поочередное выполнение хлопков в ладоши обучающимися и педагогом.	1
7	Упражнения с движениями рук в процессе ритмической ходьбы.	1
8	Движение в соответствии с характером музыкального произведения.	1
9	Ходьба, бег в соответствии с характером и ритмом музыки.	1
10	Ходьба, бег с движениями рук на акцент в музыке.	1
11	Выполнение движений соответственно части музыкального произведения.	1
12	Передача движением звучания музыки в различном регистре	1
13	Упражнения на зрительную пространственную ориентировку и зрительно-моторную координацию.	1
14	Упражнения с предметами (короткой скакалкой, погремушками, озвученными браслетами) и без предметов.	1

15	Упражнения для ступни ног. Общеразвивающие и специальные упражнения.	1
16	Общеразвивающие и специальные упражнения.	1
17	Общеразвивающие и специальные упражнения.	1
18	Позиция 1-я, 2-я, 3-я.	1
19	Позиция 1-я, 2-я, 3-я.	1
20	Упражнения для ступни ног.	1
21	Вставание на полупальцы.	1
22	Упражнения для ступни ног.	1
23	Галоп.	1
24	Галоп.	1
25	Галоп.	1
26	Шаг с притопом на месте.	1
27	Шаг с притопом на месте.	1
28	Шаг с притопом на месте.	1
29	Красота движения.	1
30	Веселый танец.	1
31	Круговой галоп.	1
32	Пляски с притопами.	
33	Подвижные игры.	1
34	Музыкально-ритмические игры.	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО		34

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Музыкальная речь.	1
2	Понятие о фразе и предложении в музыке.	1
3	Характер музыки.	1
4	Темп движения и музыка.	1
5	Знакомство с длительностями: восьмые, четвертые, половинные и целые ноты.	1
6	Ритмическая ходьба и бег в различном темпе (быстро, медленно, умеренно).	1

7	Постепенное и быстрое изменение темпа ходьбы, бега (под счет и хлопки) и выполнение общеразвивающих упражнений.	1
8	Выполнение построений и перестроений: расчет по порядку, расчет на 1-й, 2-й, перестроение в колонну по два.	1
9	Упражнениями с движениями рук в процессе ритмической ходьбы.	1
10	Выполнение движений на счет 1, 2; на счет 3, 4 – пауза и наоборот.	1
11	Ходьба на счет 1, 2, 3 без хлопков, на счет 4 с хлопками.	1
12	Ходьба, бег в соответствии с характером и ритмом музыки (энергично, мягко, скачками, с паузами).	1
13	Ходьба, бег с движениями рук на акцент в музыке.	1
14	Общеразвивающие и специальные упражнения.	1
15	Упражнения на зрительную пространственную ориентировку и зрительно-моторную координацию.	1
16	Упражнения с предметами (короткой скакалкой, мешочками, флажками, большим мячом, гимнастической палкой) и без предметов.	1
17	Упражнения для ступни ног	1
18	Вставание на полупальцы.	1
19	Выставление ноги на пятку и носок.	1
20	Полуприседания в 1-й, 2-й, 3-й позициях.	1
21	Выдвижение и возвращение ноги из 3й позиции в сторону.	1
22	Прыжки в 1-й позиции.	1
23	Повторные 3 притопа.	1
24	Парные и групповые движения, выполняемые под музыку.	1
25	Выставление ноги на пятку с полуприседом.	1
26	Хороводный шаг.	1
27	Тройной шаг.	1
28	Движение в ритме галопа и польки по кругу.	1
29	Красота движения.	1
30	Хороводы.	1
31	Парный танец.	1
32	Веселый танец.	1

33	Пляски с притопами.	1
34	Подвижные игры. Музыкально-ритмические игры.	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО		34

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Музыкальная речь. Понятие о фразе и предложении в музыке.	1
2	Характер музыки. Темп движения и музыка.	1
3	Знакомство с длительностями: восьмые, четвертые, половинные и целые ноты.	1
4	Ритмическая ходьба и бег в различном темпе (быстро, медленно, умеренно).	1
5	Выполнение построений и перестроений: расчет по порядку, расчет на 1-й, 2-й, перестроение в колонну по два.	1
6	Ходьба на месте с остановкой на два счета. Ритмическая ходьба с акцентом на счет 1, на счет 2,3.	1
7	Ритмическая ходьба с акцентом на счет 1, на счет 2,3.	1
8	Ходьба с хлопками в ладоши на счет 1, 2 (на счет 1 с двумя хлопками).	1
9	Упражнения с движениями рук в процессе ритмической ходьбы с изменением задания.	1
10	Изменение положения рук (на пояс, за спину, вниз) с различными интервалами (через 2, 4, 6, 8 счетов).	1
11	Прохлопывание размеров 2/4, 3/4, 4/4, выполнение хлопков на каждую четверть, на каждую первую четверть.	1
12	Постепенное и резкое изменение темпа ходьбы, бега (под счет и хлопки) и в процессе выполнения общеразвивающих упражнений.	1
13	Ходьба, бег в соответствии с характером и ритмом музыки (энергично, мягко, скачками, с паузами).	1
14	Передача ритмического рисунка музыкального произведения при помощи движений рук или хлопков в процессе ходьбы.	1
15	Ходьба, бег с движениями рук на акцент в музыке.	1

16	Выполнение различных движений во время ходьбы и бега на аккорды в различных регистрах.	1
17	Общеразвивающие и специальные упражнения. Упражнения на пространственную ориентировку и зрительно-моторную координацию.	1
18	Упражнения с предметами (большим озвученным мячом, обручем, лентой) и без предметов.	1
19	Выполнение простых ассиметричных движений рук (одну руку вперед, другую в сторону; одну руку в сторону, другую на пояс и др.).	1
20	Наклоны туловища вперед в сочетании с движениями рук. Наклоны назад, руки на пояс, в стороны, к плечам.	1
21	Упражнения для ступней ног. Выполнение движений у станка по заданию педагога.	1
22	Вставание на полупальцы. Выставление ноги на пятку и носок.	1
23	Полуприседания в различных позициях.	1
24	Выдвижение и возвращение ноги из 3-й позиции вперед, в сторону, назад.	1
25	Прыжки в 1-й, 2-й позициях.	1
26	Повторные три притопа. Парные и групповые движения, выполняемые под музыку.	1
27	Повторение хороводного шага. Продолжение разучивания тройного шага	1
28	Движение в ритме галопа и польки по кругу.	1
29	Хороводы.	1
30	Пляски с притопами.	1
31	Разучивание ритмического танца «Макарена» и танца «Полька-топотушка».	1
32	Разучивание танцев по выбору педагога.	1
33	Подвижные игры.	1
34	Музыкально-ритмические игры.	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО		34

Приложение
к АООП НОО слабовидящих обучающихся (вариант 4.2)

МОУ «Средняя общеобразовательная школа №6»

Принята педагогическим советом МОУ «Средняя общеобразовательная школа №6» Протокол от 30 августа 2023 г. №1	Утверждаю Директор МОУ «Средняя общеобразовательная школа №6» _____ И.Н. Ерохина Приказ от 31 августа 2023г. №1-328
--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Социально-бытовая ориентировка»

(для 1-4 классов)

АООП НОО слабовидящих обучающихся

Вариант 4.2

ЖЕЛЕЗНОГОРСК
-2023-

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционного курса «Социально-бытовая ориентировка» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 4.2 АООП НОО для слабовидящих обучающихся), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся (вариант 4.2 ФАОП НОО), с учетом рабочей программы воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА»

Курс «Социально-бытовая ориентировка» в начальной школе направлен на формирование у слабовидящих обучающихся компенсаторных умений и навыков в сфере самообслуживания, а также на развитие социальной компетентности обучающихся. В процессе освоения программы курса происходит становление умений и навыков социально-адаптивного поведения, социально-бытовой и социально-коммуникативной деятельности. Коррекционный курс «Социально-бытовая ориентировка» в начальной школе обеспечивает формирование у слабовидящих обучающихся элементарных представлений, а также компенсаторных умений и навыков в следующих сферах:

- соблюдение правил личной гигиены и ухода за собой;
- ухода за одеждой и обувью;
- ухода за жилищем;
- ориентировки в продуктах питания, способах их выбора, хранения, применения, организации и пользования пространством для приготовления и приема пищи;
- пользования тифлотехническими средствами и устройствами бытового назначения;
- пользования социальными объектами бытового, культурного, медицинского и прочего назначения;
- пользования различными видами общественного транспорта;
- пользования объектами торговли;
- коммуникативной культуры и межличностного взаимодействия;
- использования современных средств связи и коммуникации;
- оказания и получения элементарной медицинской помощи;
- профессионально-трудовой деятельности человека.

Коррекционный курс «Социально-бытовая ориентировка» в начальной школе реализуется за счет часов внеурочной деятельности. На его изучение рекомендуется отводить от 1 до 2 часов в неделю в зависимости от контингента обучающихся, общего уровня их социально-бытовой адаптации. Проводится в форме коррекционно-развивающего занятия.

Содержание коррекционного курса «Социально-бытовая ориентировка» на каждом году обучения представлено основными разделами, которые ежегодно расширяются и дополняются по концентрическому принципу с учетом возраста, интересов и социального

опыта обучающихся. Педагог самостоятельно определяет количество часов, отводимых на изучение каждого раздела. Продолжительность изучения раздела определяется с учетом уровня социальной адаптации обучающихся.

Наиболее распространенной формой реализации коррекционного курса «Социально-бытовая ориентировка» являются групповые и подгрупповые коррекционные занятия теоретической и практической направленности. При организации групповых занятий для слабовидящих обучающихся рекомендуемая численность группы составляет 5 человек на одного педагога. В некоторых случаях численный состав группы может быть сокращен в соответствии с индивидуальными учебными планами обучающихся. При делении на подгруппы следует учитывать индивидуальные особенности и зрительные возможности слабовидящих обучающихся.

Реализация коррекционного курса «Социально-бытовая ориентировка» строится на основе органичного сочетания наглядного, словесного и практического методов. Выбор и сочетание методов и их конкретных проявлений зависит от содержания учебного материала, возраста, зрительных возможностей и особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся. Например, при использовании словесных методов (рассказ, беседа, объяснение) никогда не применяются без подкрепления при помощи средств наглядности и практических упражнений, так как это может привести к появлению и развитию вербализма. В то же время применение наглядного и практического методов всегда сопровождается словесными комментариями и инструкциями, что позволяет сформировать у обучающихся адекватные предметно-пространственные представления и передать образцы выполнения предметно-практических действий.

Программа курса включает в себя следующие разделы:

1. Личная гигиена.
2. Одежда.
3. Обувь.
4. Питание.
5. Жилище.
6. Транспорт.
7. Предприятия торговли.
8. Культура поведения.
9. Медицинская помощь.
10. Профессия и труд человека.

Работа по формированию и закреплению навыков в рамках освоения тематического содержания каждого раздела предполагает 3 этапа:

Первый этап решает задачи обучения основным алгоритмам и поэтапности выполнения необходимых действий.

Второй этап направлен на отработку умений и навыков в специально созданных условиях. На данном этапе целесообразно создание специальных ситуаций, условий в зависимости от изучения темы раздела, моделирование реальных ситуаций и решение практических задач. Занятия, предполагающие такие виды работ организуются и проводятся в учебном классе. На данном этапе целесообразно осуществление проектной деятельности, применение кейс-технологий, моделирование игровых и реальных ситуаций.

Третий этап предполагает выполнение обучающимися заданий и упражнений в реальных условиях. Под контролем педагога они выполняют задания и упражнения на базе реальных объектов быта, торговли, культуры, медицины в общественном транспорте и т.д.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА»

Целью изучения коррекционного курса «Социально-бытовая ориентировка» является формирование у слабовидящих обучающихся навыков социально-адаптивного поведения, основ социально-бытовой и социально-коммуникативной компетентности, обеспечивающей готовность к самостоятельной жизни и включению в социум, развитие компенсаторных умений и навыков ориентировки в различных видах социально-бытовой деятельности на основе использования нарушенного зрения, сохранных анализаторов и тифлотехнических средств.

Достижение цели обеспечивается решением следующих задач:

- формирование навыков самообслуживания и социально-адаптивного поведения;
- развитие представлений о возрастных и гендерных различиях между людьми;
- овладение социальными ролями и моделями поведения в соответствии с возрастом, гендерной принадлежностью, решаемой социально-бытовой, социально-коммуникативной, трудовой прикладной задачей;
- формирование умений и навыков использования сохранных анализаторов в социально-бытовой и социально-коммуникативной деятельности;
- формирование навыков конструктивного межличностного и социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками в различных социально-бытовых ситуациях;
- формирование представлений о медицинской профилактике и медицинской помощи, средствах элементарной помощи, применяемых человеком самостоятельно в различных бытовых ситуациях и при возникновении недомогания, вызванного разными причинами, уходе за оптическими средствами коррекции, их правильном выборе и использовании, соблюдении рекомендаций врача-офтальмолога;
- формирование установки на самостоятельную социально-бытовую и социально-коммуникативную деятельность, развитие самостоятельности, воспитание волевых качеств и уверенности в собственных возможностях;
- обучение пользованию тифлотехническими средствами и устройствами бытового назначения;
- обучение пользованию объектами торговли, социальными объектами бытового, медицинского, культурного и прочего назначения.
- формирование активной жизненной позиции, профилактика и преодоление иждивенческих взглядов;
- развитие представлений о профессионально-трудовой деятельности человека, понимания необходимости трудиться и приносить пользу себе, своей семье и окружающим людям, развитие представлений о доступных профессиях для слабовидящих, формирование мотивации к профессиональному самоопределению и самореализации.

МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Освоение коррекционного курса «Социально-бытовая ориентировка» осуществляется за счет часов внеурочной деятельности учебного плана, входящих в коррекционно-развивающую область. При реализации варианта 4.2 АООП НОО курс «Социально-бытовая ориентировка» изучается на уровне НОО. Время, отводимое на проведение одного коррекционного занятия, составляет 40 минут.

Особенности распределения программного материала по годам обучения

Программный материал коррекционного курса «Социально-бытовая ориентировка» при реализации варианта 4.2 АООП НОО распределяется на все годы обучения.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА»

1 КЛАСС

Введение

Цель и содержание коррекционного курса «Социально-бытовая ориентировка». Наглядно-демонстрационные пособия и оборудование кабинета социально-бытовой ориентировки. Правила поведения на занятиях социально-бытовой ориентировкой.

Личная гигиена.

Распорядок дня, необходимость его соблюдения. Правила личной гигиены. Представления о последовательности утреннего и вечернего туалета. Значение соблюдения правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья человека. Гигиенические правила поведения в местах общего пользования. Туалетные принадлежности по уходу за руками. Щетки для мытья рук.

Одежда.

Первичное знакомство с обобщенным понятием «Одежда». Назначение разных видов одежды. Виды одежды для девочек и мальчиков. Одежда по сезону: зимняя, летняя, демисезонная. Лицевая и изнаночная стороны одежды. Части одежды: воротник, рукава, манжеты, карманы, спинка, полочки. Виды тканей, из которых шьют одежду: хлопчатобумажная, шерстяная и другие.

Обувь.

Первичное знакомство с обобщенным понятием «Обувь». Назначение разных видов обуви. Различия в обуви для девочек и мальчиков. Обувь по сезону: зимняя, летняя, демисезонная. Части обуви: носок, пятка, голенище, подошва, каблук, стелька. Виды материалов, из которых делают обувь: кожаная, из кожзаменителя, резиновая.

Жилище.

Функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений. Предметы мебели и их части. Соблюдение гигиенических требований, предъявляемых к жилым помещениям.

Питание.

Первичное знакомство с обобщенным понятием «Питание». Кухня и предметы ее наполняющие. Основные продукты питания: название, чем отличаются (по внешнему виду, вкусу, запаху, консистенции). Различные группы продуктов: овощи, фрукты, мясные, рыбные, хлебобулочные, молочные, бакалейные. Внешний вид, вкус, запах.

Транспорт.

Первичное знакомство с обобщенным понятием «Транспорт». Назначение транспорта (перевозка людей, грузов; уборка улиц; тушение пожара). Различные виды транспорта по назначению: пассажирский, грузовой, специальный. Различные транспортные средства. Узнавание транспорта по результатам наблюдений, по описанию, по характерным звукам. Представления о наличии маршрута общественного транспорта. Основные части транспорта: кабина водителя, кузов, колеса, салон для пассажиров. Профессии людей на транспорте: водитель, кондуктор, контролер.

Предприятия торговли.

Первичное знакомство с понятиями «Торговля» и «Магазин». Виды магазинов и другие объекты торговли (рынки, киоски и др.). Представления об основных ролях участников торговых отношений «Покупатель», «Продавец».

Культура поведения.

Знакомство с обобщенным понятием «Культура поведения». Социальные нормы и правила поведения, принятые в обществе. Правила и нормы поведения в общественных местах. Вещи, которые некрасиво делать в присутствии других людей. Нормы и правила общения со взрослыми и сверстниками. Обращение с просьбой к сверстникам и взрослым. Использование в речи вежливых слов. Соблюдение правил поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми. Воспитание привычки содержать в чистоте лицо, руки, тело, причёску, одежду, обувь. Правила и нормы поведения мальчиков и девочек.

Медицинская помощь.

Первичное знакомство с понятием «Медицинская помощь». Понятие «Лекарства». Наиболее распространенные лекарства, применяемые в домашних условиях, правила их хранения в домашней аптечке. Применение лекарственных средств только по назначению врача. Пользование градусником. Представления об оказании первой помощи. Уход за средствами оптической коррекции зрения. Комплексы зрительной гимнастики для предупреждения или снятия зрительного утомления.

Профессия и труд человека.

Значение профессионально-трудовой деятельности в жизни человека. Обобщенное значение слова «Профессия». Основные области профессионально-трудовой деятельности и профессии человека. Профессии родителей и других представителей ближайшего социального окружения. Воспитание уважения и ценностного отношения к труду человека и различным профессиям.

2 КЛАСС

Личная гигиена.

Режим дня, необходимость его соблюдения. Соблюдение правил личной гигиены. Формирование представлений о последовательности утреннего и вечернего туалета. Знания о необходимости соблюдения правил личной гигиены для сохранения и

укрепления здоровья человека. Гигиенические правила поведения в местах общего пользования. Разнообразные туалетные принадлежности по уходу за лицом, волосами, зубами, их названия. Нанесение зубной пасты на щетку и алгоритм чистки зубов. Места и условия хранения индивидуальных наборов туалетных принадлежностей. Правила расчесывания волос, хранения расчески, приемы чистки расчески. Различные сорта мыла, шампуня. Пользование щетками для мытья рук.

Одежда.

Обобщенное значение слова «Одежда». Знания о назначении разных видов одежды: зимой спасает от холода, осенью и весной - от дождя, летом от палящего солнца; защищает кожу от пыли, грязи, от повреждений; одежда украшает человека. Обучение алгоритмам одевания и раздевания в определенной последовательности. Названия различных предметов одежды. Различные виды одежды для девочек и мальчиков. Одежда по сезону: зимняя, летняя, демисезонная. Определение наличия лицевой и изнаночной стороны одежды. Называние и обнаружение на одежде частей: воротник, рукава, манжеты, карманы, спинку, полочки. Виды тканей, из которых шьют одежду: хлопчатобумажная, шерстяная. Складывание отдельно каждый предмет и в стопку. Закрепление умения вешать одежду на крючок. Развешивание одежды на платяную вешалку. Рациональное размещение одежды на стуле. Пути предупреждения загрязнения одежды: переодевание в соответствующую по назначению одежду, соблюдение аккуратности на улице и за столом, личной гигиены.

Обувь.

Обобщенное значение слова «Обувь». Знания о назначении разных видов обуви: защищает ноги человека от пыли, холода, воды, грязи, травм; украшает человека. Различные предметы обуви и их названия. Различные виды обуви: мужская, женская, детская. Обувь по сезону: зимняя, летняя, демисезонная. Классификация обуви по группам и видам. Названия и обнаружение частей обуви: носок, пятка, голенище, подошва, каблук, стелька. Материалы, из которых изготавливают обувь: кожаная, из кожзаменителя, резиновая, замшевая. Формирование представлений о видах труда по уходу за обувью. Размещение обуви в отведенном для этого месте.

Питание.

Обобщенное значение слова «Продукты». Основные продукты питания: название, чем отличаются (по внешнему виду, вкусу, запаху, консистенции). Группирование продуктов: овощи, фрукты, мясные, рыбные, хлебобулочные, молочные, бакалейные. Узнавание продуктов по внешнему виду (при наличии остаточного зрения), вкусу, запаху, с помощью осязания.

Жилище.

Различные школьные помещения (спальня, класс, игровая комната, туалетная комната, столовая). Функциональное назначение школьных помещений. Гигиенические правила поведения в них.

Транспорт.

Обобщенное значение слова «Транспорт». Знания о назначении транспорта (перевозка людей, грузов; уборка улиц; тушение пожара). Различные виды транспорта по назначению: пассажирский, грузовой, специальный. Названия различных транспортных средств. Узнавание транспорта по описанию и по характерным звукам. Основные части транспорта: кабина водителя, кузов, колеса, салон для пассажиров. Формирование представлений о наличии маршрута у общественного транспорта. Нахождение остановок транспортных средств. Профессии людей на транспорте: водитель, кондуктор, контролер. Знания о том, что проезд в общественном транспорте необходимо оплачивать,

покупая билеты, талоны, проездные карты. Обращение с проездными билетами: предъявлять кондуктору, контролёру, водителю по их требованию, сохранять до конца поездки.

Предприятия торговли.

Обобщенное значение слова «Магазин». Ориентировка в ближайшем от школы магазине. Нахождение нужного отдела. Использование формул речевого этикета покупателя. Пользование иными объектами торговли.

Культура поведения.

Социальные нормы и правила поведения, принятые в обществе. Правила и нормы поведения в общественных местах. Вещи, которые некрасиво делать в присутствии других людей. Нормы и правила поведения мальчиков и девочек. Воспитание умения содержать в порядке место, где трудится, занимается, играет. Нормы и правила общения со взрослыми и сверстниками. Использование в речи вежливых слов. Воспитание потребности содержать в чистоте лицо, руки, тело, причёску, одежду, обувь. Правила поведения за столом: не класть руки на стол во время еды, есть с закрытым ртом, не спеша, тщательно пережёвывая пищу; не втягивать еду с ложки; бережно относиться к хлебу и другим продуктам; правильно пользоваться столовыми приборами.

Медицинская помощь.

Обобщенное значение слова «Медицинская помощь». Классификация и виды лекарств. Наиболее распространенные лекарства, применяемые в домашних условиях, правила их хранения в домашней аптечке. Применение лекарственных средств только по назначению врача. Пользование градусником. Оказание первой помощи при ушибах, ожогах, порезах. Уход за средствами оптической коррекции зрения. Комплексы зрительной гимнастики для предупреждения или снятия зрительного утомления.

Профессия и труд человека.

Значение профессионально-трудовой деятельности в жизни человека. Знакомство с обобщенным понятием «Профессия». Основные области профессионально-трудовой деятельности и профессии человека. Профессии представителей ближайшего социального окружения, сотрудников учреждений бытового, культурного, медицинского и социального назначения. Представления об основных функциональных обязанностях представителей различных профессий. Воспитание уважения и ценностного отношения к труду человека и различным профессиям. Развитие интереса к профессиям. Формирование понимания необходимости выбора профессии в будущем.

3 КЛАСС

Личная гигиена.

Знания о правилах ухода за руками и ногтями (стрижка ногтей, средства ухода за руками). Разнообразные туалетные принадлежности по уходу за лицом, волосами, зубами, их названия. Закрепление знаний о необходимости соблюдения правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья человека. Закрепление знаний о режиме дня, объяснение необходимости его соблюдения. Формирование правильных представлений о времени суток, о делении суток на часы, о способах измерения времени. Знания о видах спорта, доступных для слабовидящих, с учетом индивидуальных рекомендаций и противопоказаний врача-офтальмолога. Средства закаливания.

Одежда.

Разные виды одежды по назначению: одежда школьная, домашняя, спортивная. Закрепление знания частей одежды. Закрепление умения определять лицевую и изнаночную стороны одежды. Знания о видах тканей, из которых шьют одежду: льняная, шелковая. Закрепление умения показывать называемую одежду. Сравнение предметов одежды. Закрепление умения развешивать одежду на крючок и платяную вешалку. Развешивание одежды на специальную вешалку для юбок, брюк. Формирование умения рационально размещать одежду в шкафу. Закрепление умения чистить одежду щеткой полосами, заходящими одна на другую по плану. Материалы, инструменты, необходимые для ухода за одеждой. Соблюдение приемов предупреждения загрязнения одежды. Необходимые материалы, инструменты, приспособления для выполнения мелкого ремонта одежды и места их хранения. Знания о требованиях безопасности при работе с иглой и ножницами. Выполнение мелкого ремонта одежды: пришивать пуговицы с двумя отверстиями.

Обувь.

Разные виды обуви по назначению: обувь для улицы и дома, спортивная обувь. Закрепление знания частей обуви. Знания о материалах, из которых изготавливают обувь: кожаная, из кожзаменителя, резиновая, замшевая, текстильная. Виды труда по уходу за обувью: мытье, сушка мокрой обуви, чистка обуви.

Знания о приемах сушки кожаной обуви: протереть влажной тряпочкой, вытереть насухо, протереть ветошью с глицерином, туго набить газетной бумагой, по мере впитывания бумагой влаги менять ее на сухую. Знания о приемах резиновой обуви: у сапог отвернуть голенища и поставить на просушку на расстоянии не менее метра от батареи.

Необходимый инвентарь для ухода за резиновой обувью: ведро с водой, тряпочки, глицерин или растительное масло. Соблюдение последовательности и правил работы при уходе за резиновой обувью: вымыть снаружи теплой водой без моющего средства, вытереть сухой ветошью, отполировать сухой тканью, смоченной несколькими каплями глицерина или растительного масла. Необходимый инвентарь для чистки кожаной обуви кремом: жесткая щетка с короткой щетиной для удаления засохшей грязи, крема для обуви, маленькая щетка для нанесения крема или ветошь, бархотка для полирования обуви после чистки. Чистка кожаной обуви кремом с соблюдением необходимой последовательности.

Питание.

Закрепление знания санитарно-гигиенических требований к приготовлению пищи (мыть руки перед приготовлением пищи и перед едой). Расширение знаний о кухне, кухонной посуде, способах мытья, сушки посуды. Правила хранения пищи и продуктов питания. Обучение использованию сохранных анализаторов и остаточного зрения при ориентировке на кухне. Обучение сортировке, мытью, чистке и резке овощей. Правила приготовления овощных блюд (салатов, отварных овощей). Расширение знаний о столовой посуде. Обучение сервировке стола к завтраку и обеду.

Жилище.

Закрепление знания санитарно-гигиенических требований к помещениям (проветривание, поддержание необходимой температуры, освещенность, уборка пыли). Представления о последовательности сухой и влажной уборки спален, класса. Уход за комнатными растениями.

Транспорт.

Расширение представлений о видах транспорта по способу передвижения: наземный, воздушный, водный, подземный. Обучение описанию транспорта по плану: название, вид транспорта по способу передвижения, по назначению. Информация, располагающаяся на остановках общественного транспорта: название остановки, условные обозначения видов транспортных средств и номера автобусов, троллейбусов, трамваев, интервалы движения, время отправления с остановки пригородных автобусов. Закрепление умения ориентироваться в салонах транспортных средств, находить поручень.

Соблюдение правил посадки пассажиров в общественный транспорт: заходить в общественный транспорт следует с задней или средней площадки; с передней площадки могут заходить пожилые люди, инвалиды, родители с маленькими детьми; дать вначале людям выйти из транспорта, а затем заходить. Обучение заходить и выходить из транспортного средства. Использование формул речевого этикета при обращении с просьбой к другим пассажирам при посадке и высадке из транспортного средства: «Будьте добры, подведите меня к дверям транспортного средства и положите мою руку на поручень, дальше я поднимусь сам. Спасибо за помощь».

Предприятия торговли.

Расширение знаний об основных видах магазинов (посудный, продовольственный). Обучение ориентировке в ближайшем от школы магазине. Нахождение нужного отдела, кассы. Использование формул речевого этикета покупателя. Виды и стоимость товаров, порядок приобретения товаров. Пользование иными объектами торговли.

Культура поведения.

Социальные нормы и правила поведения, принятые в обществе. Правила и нормы поведения в общественных местах. Вещи, которые некрасиво делать в присутствии других людей. Нормы и правила поведения мальчиков и девочек. Расширение знаний о правилах поведения за столом, обучение их соблюдению. Закрепление умения вести себя в библиотеке и других учреждениях культурного назначения. Воспитание привычки содержать в порядке место, где трудится, занимается, играет. Расширение представлений о нормах и правилах общения со взрослыми и сверстниками. Использование в речи вежливых слов. Закрепление знания правил поведения за столом. Обучение правильно пользоваться столовыми приборами.

Медицинская помощь.

Классификация и виды лекарств. Наиболее распространенные лекарства, применяемые в домашних условиях, правила их хранения в домашней аптечке. Применение лекарственных средств только по назначению врача. Пользование градусником. Оказание первой помощи при ушибах, ожогах, порезах. Обращение и визит к врачу. Врачи разных медицинских профилей. Уход за средствами оптической коррекции зрения. Комплексы зрительной гимнастики для предупреждения или снятия зрительного утомления.

Профессия и труд человека.

Значение профессионально-трудовой деятельности в жизни человека. Основные области профессионально-трудовой деятельности и профессии человека. Профессии представителей ближайшего социального окружения, сотрудников учреждений бытового, культурного, медицинского и социального назначения, иных сфер деятельности человека. Мир современных и востребованных профессий. Представления об основных функциональных обязанностях представителей различных профессий. Воспитание уважения и ценностного отношения к труду человека и различным профессиям. Формирование мотивации выбора профессии в будущем. Понимание необходимости выбора профессии и аргументирование профессиональных предпочтений.

4 КЛАСС

Личная гигиена.

Использование и хранение разнообразных туалетных принадлежностей по уходу за руками, лицом, волосами, зубами.

Виды часов. Использование часов с речевым доступом и часов с брайлевским циферблатом, расположение стрелок часов, ориентировка во времени. Приёмы рационального использования сохранных анализаторов и остаточного зрения при выполнении действий по самообслуживанию, уходу за собой, соблюдению правил личной гигиены. Гигиена мальчиков и девочек.

Одежда.

Предметы, части одежды, головных уборов; лицевая и изнаночная стороны одежды; перед, спинка; правые, левые элементы.

Использование одежды по назначению: школьная, домашняя, спортивная, повседневная, праздничная, рабочая; зимняя, летняя, демисезонная. Материал, из которого изготовлена одежда, в связи с ее функциональным назначением (для разной погоды, для дома и улицы и пр.). Рациональные способы хранения одежды (переодеваться, вешать или складывать, сушить, проветривать, убирать в платяной шкаф, пользоваться плечиками и другими принадлежностями для хранения и удобного надевания).

Материалы, инструменты по уходу за одеждой.

Техника безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами.

Гигиенические правила поведения во время игр на улице, при приеме пищи. Показ элементов ручной стирки одежды.

Обувь.

Виды обуви по назначению: детская и взрослая. Использование обуви по назначению: повседневная и праздничная. Материалы, из которых изготавливают обувь: замшевая, валяная, текстильная. Материал, из которого изготавливают обувь в связи с ее назначением (для разной погоды и т.д.). Рациональные способы хранения обуви (переобуваться, сушить, убирать в обувной шкаф, пользоваться обувницей для хранения, обувной ложкой для обувания. Уход за обувью (значение и необходимость).

Приемы сушки валяной и текстильной обуви у батареи. Чистка замшевой, валяной, текстильной обуви от пыли и грязи жесткой щеткой.

Питание.

Классификация продуктов питания по их названию, внешнему виду, вкусу, запаху, осязательным признакам. Свежие и испорченные продукты, способы определения. Мытье овощей, фруктов, ягод. Упаковка продуктов. Способы извлечения продуктов из упаковки: разворачивание, вскрывание упаковки, выливание жидких продуктов, высыпание сыпучих продуктов, выкладывание овощей и фруктов. Техника безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями; при приготовлении пищи. Тифлотехнические средства, используемые в работе с продуктами (солонки, сахарницы и перечницы – дозаторы, индикаторы уровня жидкости и т.д.). Приготовление простейших блюд. Заваривание чая. Приемы наливания воды в заварочный чайник и в чашку. Сервировка стола к завтраку, ужину или обеду; уборка посуды. Правила поведения за столом.

Жилище.

Функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений. Гигиенические требования, предъявляемые к жилым помещениям; способы поддержания чистоты и уборки в помещении. Инвентарь для уборки помещений (тряпочка для пыли, швабра/веник, совок, пылесос, приспособления для влажной уборки помещения), способы его хранения. Нормы освещения помещений, необходимость их соблюдения. Приемы ухода за комнатными растениями. Санитарно-гигиенические требования и правила безопасности при уходе за комнатными растениями. Использование сохранных анализаторов и остаточного зрения при уходе за жилищем. Бытовые приборы (пылесос, чайник, увлажнитель воздуха и пр.), техника безопасности при их использовании.

Транспорт.

Наземный пассажирский транспорт, метро. Правила поведения на остановке, при приближении транспорта, в общественном транспорте. Проездные билеты, обращение с проездными документами. Использование в речи формул речевого этикета пассажиров.

Предприятия торговли.

Денежные купюры. Монеты. Учебные ситуации: покупки в различных объектах торговли. Правила поведения при покупке товаров.

Культура поведения.

Социальные нормы и правила поведения, принятые в обществе. Правила и нормы поведения в общественных местах. Вещи, которые некрасиво делать в присутствии других людей. Нормы и правила поведения мальчиков и девочек. Правила поведения в повседневной жизни и в общественных местах, в том числе при посещении кинотеатра, музея, библиотеки. Правила общения со сверстниками и взрослыми с сохранным и нарушенным зрением; обращение за помощью, предложение помощи, приглашение к совместной деятельности. Правила поведения в лесу, парке, на водоеме. Правила поведения на празднике, в гостях, изготовление и дарение подарков.

Медицинская помощь.

Классификация и виды лекарств. Наиболее распространенные лекарства, применяемые в домашних условиях, правила их хранения в домашней аптечке. Применение лекарственных средств только по назначению врача. Пользование градусником. Оказание первой помощи при ушибах, ожогах, порезах. Обращение и визит к врачу. Посещение поликлиники. Специализация врачей. Уход за средствами оптической коррекции зрения. Комплексы зрительной гимнастики для предупреждения или снятия зрительного утомления.

Профессия и труд человека.

Значение профессионально-трудовой деятельности в жизни слабовидящих. Основные области профессионально-трудовой деятельности и профессии человека. Классификации и виды профессий. Мир современных и востребованных профессий. Профессии, доступные для слабовидящих. Представления об основных функциональных обязанностях представителей различных профессий. Воспитание уважения и ценностного отношения к труду человека и различным профессиям. Формирование мотивации выбора профессии в будущем. Понимание необходимости выбора профессии и аргументирование профессиональных предпочтений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Разделы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Введение	1	1	2	2
Личная гигиена.	5	4	4	4
Одежда.	2	2	2	2
Обувь.	3	2	2	2
Питание.	3	3	4	5
Жилище.	3	2	3	2
Транспорт.	3	4	4	2
Предприятия торговли.	2	3	2	3
Культура поведения.	4	5	5	6
Медицинская помощь.	4	5	4	4
Профессия и труд человека.	3	3	2	2

Итого:	33 часа	34 часа	34 часа	34 часа
--------	---------	---------	---------	---------

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- сформированность мотивации к соблюдению навыков социально-адаптивного поведения, личной гигиены и самообслуживанию, наличие потребности в соблюдении навыков личной гигиены и уходе за собой;
- сформированность активной жизненной позиции, отсутствие иждивенческих взглядов;
- осознание своей гендерной принадлежности, принятие и выполнение социальных ролей и моделей поведения, заданных гендерной принадлежностью, в соответствии с возрастом;
- готовность и способность соблюдать социальные нормы и правила поведения, принятые в обществе, требования к поведению в общественных местах, за столом, в транспорте, в присутствии других людей;
- сформированность навыков конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками, (в том числе сверстниками противоположного пола), персоналом объектов торговли, различных видов общественного транспорта, медицинских и бытовых учреждений, сотрудниками учреждений культуры и других социальных объектов;
- сформированность готовности обращаться за помощью к незнакомым людям и адекватно принимать предлагаемую помощь;
- развитие самостоятельности и уверенности в своих возможностях;
- наличие потребности трудиться, сформированность ценностного и уважительного отношения к профессионально-трудовой деятельности человека, мотивации к профессиональному самоопределению, понимание необходимости в будущем иметь профессию и выполнять трудовые функции с учетом доступности для слабовидящих.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- личностное самоопределение, восприятие образа «Я» как субъекта социально-бытовой деятельности;
- оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор;
- понимание значения овладения навыками социально-бытовой ориентировки для самостоятельности;
- ориентация на социально-бытовую независимость;

- формирование самооценки с осознанием своих возможностей при овладении навыками социально-бытовой ориентировки и коммуникативной деятельности;
- формирование умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех при овладении навыками социально-бытовой ориентировки;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование интереса к занятиям социально-бытовой ориентировкой;
- ориентация на содержательные моменты коррекционно-образовательного процесса;
- овладение навыками коммуникации и социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях при социально-бытовой ориентировке;
- формирование установки на поддержание здоровья сбережения, охрану сохранных анализаторов и остаточного зрения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

У слабовидящих обучающихся будут формироваться первоначальные представления о бытовой и социальной сферах жизни в образовательной организации, которые позволят сделать достаточно комфортным их пребывание в школе, повысить статус в семье, обогатить знаниями и умениями, способствующими расширению круга общения. Слабовидящие обучающиеся осознают значимость навыков социально-бытовой ориентировки для адаптации к школьной жизни, самостоятельности и независимости от помощи окружающих.

Обучающиеся овладеют компенсаторными способами действия и предметно-практической деятельности при использовании знакомых предметов в бытовой, учебной среде. У них будут развиваться умения использовать нарушенное зрение, осязание и другие сохранные анализаторы, компенсаторные способы действия для освоения умений и навыков социально-бытовой ориентировки. Обучающиеся овладеют элементарными знаниями о современных тифлотехнических средствах, повышающих возможности слабовидящих в социально-бытовой деятельности. Они овладеют навыками самообслуживания для решения жизненно важных практических задач. У обучающихся будет формироваться потребность в аккуратности, навыки культуры поведения в различных социально-бытовых ситуациях.

Слабовидящие обучающиеся получают сведения об окружающих их предметах, о взаимоотношениях с людьми, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Обучающиеся получают возможность познакомиться с различными службами и учреждениями; у них будет формироваться умение обращаться к их услугам.

Слабовидящий обучающийся научится:

1. Личная гигиена: выполнять практические действия, направленные на формирование навыков самообслуживания, личной гигиены мальчиков и девочек; гигиенические правила поведения в местах общего пользования; использовать разнообразные туалетные принадлежности по уходу за руками, лицом, волосами, зубами (различные сорта мыла, шампуни, зубные пасты, зубные щетки, крема для рук, расчески, щетки для мытья рук, мочалки, губки, различные виды полотенец); пользоваться часами, ориентироваться во времени; использовать и хранить индивидуальные наборы туалетных принадлежностей; применять в практической деятельности способы предупреждения зрительного переутомления и рационально использовать остаточное зрение.

2. Одежда: называть предметы одежды; части одежды: воротник, рукава, манжеты, карманы, лацканы, подол, спинка, полочки, пояс; определять лицевую и изнаночную стороны одежды; использовать по назначению: одежда школьная, домашняя, спортивная, повседневная, праздничная, рабочая; определять способы хранения одежды: складывание, развешивание на стуле, на вешалке, на крючок; хранить одежду в шкафу: размещать по сезонному использованию; по частоте использования; по сочетаемости в ансамбле; использовать необходимые материалы, инструменты по уходу за одеждой; соблюдать требования техники безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами; соблюдать аккуратность при играх на улице, при приеме пищи.

3. Обувь: использовать обувь по назначению: обувь для дома и улицы, спортивная, повседневная, праздничная; по сезону: зимняя, летняя, демисезонная обувь; определять из каких материалов изготовлена обувь: кожаная, резиновая, валяная, текстильная (из ткани); ухаживать за обувью: мыть, сушить мокрую обувь, чистить; использовать принадлежности для ухода за обувью, хранить в специально отведенном месте; рациональным способом размещения обуви.

4. Жилище: называть функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений; называть предметы мебели и их части; соблюдать гигиенические требования, предъявляемые к жилым помещениям; использовать способы поддержания чистоты и уборки в помещении; соблюдать нормы освещения помещений; использовать необходимый инвентарь для уборки помещений, способам его хранения; ухаживать за комнатными растениями; соблюдать санитарно-гигиенические требования и правила безопасности при уходе за комнатными растениями; использовать сохранные анализаторы и остаточное зрение в социально-бытовой ориентировке; пользоваться бытовыми приборами, соблюдая технику безопасности.

5. Питание: узнавать основные продукты питания по их названию, отличать по внешнему виду, вкусу, запаху, осязательным признакам; отличать свежие продукты от испорченных; мыть овощи, фрукты, ягоды; извлекать продукты из упаковки: разворачивать, вскрывать упаковки, выливать жидкие продукты, высыпать сыпучие продукты, выкладывать овощи и фрукты; соблюдать технику безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями; при приготовлении пищи; готовить простейшие блюда; наливать кипяток в заварочный чайник и в чашку; выполнять сервировку стола к завтраку, ужину или обеду; соблюдать правила поведения за столом.

6. Транспорт: узнавать транспортные средства; пользоваться наземным пассажирским транспортом, а также метро; находить ближайшую остановку пассажирского транспортного средства по характерным особенностям; находить места размещения номеров пассажирских транспортных средств; приобретать проездные билеты, обращаться с проездными документами; соблюдать правила поведения в общественном транспорте; использовать в речи формулы речевого этикета; обращаться за помощью к персоналу транспортных средств и другим пассажирам.

7. Предприятия торговли: ориентироваться в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; ориентироваться в ассортименте товаров различных видов магазинов; находить указатели видов магазинов; узнавать режим работы магазинов; ориентироваться с помощью осязания, остаточного зрения, по слуху, запаху в помещениях магазинов; совершать покупки в предприятиях торговли; соблюдать правила поведения при покупке товаров; использовать формулы речевого этикета покупателя; пользоваться денежными купюрами; обращаться за помощью к персоналу объектов торговли и другим покупателям.

8. Культура поведения: соблюдать социальные нормы и правила поведения, принятые в обществе; соблюдать правила и нормы поведения с учетом возраста, гендерной и социальной роли; соблюдать правила поведения в повседневной жизни и в общественных местах;

общаться со сверстниками и взрослыми; соблюдать правила поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми; использовать неречевые средства общения (сдержанная поза, умеренность жестикуляции, поворот туловища к говорящему); обращаться с просьбой к сверстнику и взрослому; соблюдать правила поведения в учреждениях культурного, социального, бытового, медицинского и прочего назначения (при посещении кинотеатра, музея, библиотеки, магазина, больницы, почты и др.); соблюдать правила поведения в лесу, парке, на водоеме; соблюдать правила поведения в гостях; выбирать подарки.

9. Медицинская помощь: соблюдать правила хранения лекарств в домашней аптечке, применять лекарственные средства только по назначению врача; пользоваться градусником; оказывать первую помощь при ушибах, порезах, ожогах; вызывать врача; обращаться в поликлинику, к врачам разной специализации; ухаживать за средствами оптической коррекции зрения; выполнять комплексы гимнастики для глаз, с целью предупреждения или снятия зрительного переутомления; обращаться к услугам различных медицинских служб и учреждений.

10. Профессия и труд человека: знать основные области профессионально-трудовой деятельности человека, основные традиционные и современные профессии, функциональные обязанности их представителей; проявлять интерес к определенным сферам профессиональной деятельности и профессиям; аргументировать свои профессиональные предпочтения с учетом их доступности для слабовидящих.

*Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающего занятия «Социально-бытовая ориентировка»
для обучающихся с ОВЗ (слабовидение)
I класс*

№ занятия	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Тема занятия	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
1			1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности в кабинете по социально-бытовой ориентировке.	Знакомятся с кабинетом социально-бытовой ориентировки (размещение мебели, оборудования, правила поведения в кабинете). Ориентируются в помещении, учатся находить своё место. Дают характеристику предметам, встречающимся в помещении (форма, величина, цвет). Обследуют предлагаемые предметы полисенсорно, называют из какого материала они сделаны. Проявляют интерес к новому пространству.
2-3			2	Личная гигиена. Режим дня школьника. Правила поведения во время режимных моментов.	Составляют режим дня школьника. Формулируют правила поведения во время режимных моментов.

4-6			3	Личная гигиена. Почему важно иметь здоровые глаза, чистые и здоровые руки? Уход за глазами, руками. Средства ухода за руками.	Рассказывают, почему важно иметь здоровые глаза, чистые и здоровые руки. Ухаживают за очками. Узнают средства по уходу за руками. Называют правила ухода за руками: чисто мыть руки с мылом и щёткой для рук, тщательно вытирать руки, наносить питательный крем для рук.
7-8			2	Одежда и обувь. Лицевая и изнаночная стороны одежды. Виды застёжек.	Узнают и называют предметы обуви и одежды натуральные и на предметных изображениях. Находят и показывают лицевую и изнаночную стороны одежды. Называют виды застёжек. Застёгивают пуговицы на себе и на дидактической кукле. Застёгивают молнии на одежде и на обуви. Завязывают шнурки на обуви, концы платка, кушак на одежде.
9			1	Одежда и обувь. Правила размещения одежды и обуви.	Узнают одежду и обувь по описанию. Сравнивают пары обуви между собой. Выбирают нужную одежду и обувь. Складывают одежду на стуле. Вешают одежду на крючок в шкафчике, в гардеробе. Размещают одежду на плечиках. Рационально размещают обувь в шкафчике, в гардеробе.
10			1	Личная гигиена во время занятий.	Называют виды одежды, обуви по назначению. Отбирают одежду и обувь для занятий физкультурой, ритмикой, для прогулки. Складывают, убирают на место одежду и обувь после занятий. Оценивают чистоту одежды, обуви после занятий. Выполняют гигиенические процедуры после занятий.
11			1	Одежда и обувь по сезону. Решение логических задач при отборе одежды и обуви по сезону.	Отбирают предметы обуви и одежды по сезону. Находят лишние (несоответствующие сезону) предметы одежды и обуви). Одевают дидактическую куклу по сезону. Решают логические задачи при отборе одежды и обуви по

					сезону. Проводят опыты по определению промакаемой ткани.
12			1	Жилище. Назначение помещений в школе. Гигиенические правила поведения в них.	Узнают и называют помещения в школе по характерным признакам. Перечисляют предметы в различных помещениях. Используют способы обследования школьных помещений. Называют функциональное назначение помещений. Наводят порядок на тумбочке, на столе.
13-14			2	Жилище. Организация сухой и влажной уборки. Значение чистоты и порядка для здоровья человека	Формулируют значение чистоты и порядка для здоровья человека; о вреде пыли и грязи. Называют способы поддержания чистоты и уборки в помещении. Складывают вещи на свои места. Знают способы освещения помещений, называют его значение для человека. Называют предметы необходимые при уборке помещений.
15-16			2	Питание. Виды продуктов. Правила хранения продуктов	Знакомятся с видами продуктов. Узнают хлебобулочные, молочные продукты по запаху и вкусу, тактильным ощущениям. Выбирают продукты из групп других продуктов. Называют продукты обобщающим словом. Называют правила хранения продуктов.
17			1	Культура поведения за столом. Сервировка стол к завтраку.	Формулируют «Правила вежливости за столом», учатся их соблюдать. Сервируют стол к завтраку.
18-19			2	Транспорт. Назначение транспорта.	Называют разные виды общественного транспорта. Классифицируют виды пассажирского транспорта. Узнают виды общественного транспорта по характерным зрительным признакам, по звуку. Находят номер транспортного средства. Находят остановку пассажирского транспорта ближайшую к школе по характерным признакам. Формулируют «Правила вежливости в общественном

					транспорте».
20			1	Транспорт. Правила поведения в транспорте.	Формулируют «Правила вежливости в общественном транспорте».
21			1	Торговля. Виды магазинов. Речевые формы этикета при покупке.	Знакомятся с различными видами магазинов. Узнают и называют магазин по перечню товаров, которые можно в нём приобрести. Узнают различные виды продуктов в предметном, контурном и силуэтном изображении, классифицируют их на группы.
22			1	Торговля. Правила покупки товаров.	Умеют ориентироваться в ближайшем к школе магазине. Ориентируются с помощью нарушенного зрения, слуха, обоняния в магазине. Находят с помощью взрослого и самостоятельно хлебобулочный отдел. Покупают хлебобулочное изделие. Используют речевые формы этикета при покупке.
23-24			2	Культура поведения. Социальные нормы и правила поведения, принятые в обществе.	Знакомятся с обобщенным понятием «Культура поведения», с социальными нормами и правилами поведения, принятыми в обществе. Узнают правила и нормы поведения в общественных местах. Называют вещи, которые некрасиво делать в присутствии других людей.
25-26			2	Культура поведения. Моделирование своего поведения в разных ситуациях. «Правила вежливости».	Знакомятся с нормами и правилами общения со взрослыми и сверстниками. Умеют использовать в речи вежливые слова. Соблюдают правила поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми. Формулируют правила и нормы поведения мальчиков и девочек.
27-28			2	Медицинская помощь. Представления об оказании первой помощи.	Знакомятся с понятием «Медицинская помощь», с наиболее распространенными лекарствами, применяемыми в домашних условиях, правилами их хранения в домашней аптечке. Узнают о применении лекарственных средств только по назначению врача.

					Умеют пользоваться градусником. Получают представления об оказании первой помощи.
29-30			2	Медицинская помощь. Уход за средствами оптической коррекции зрения. Комплексы зрительной гимнастики для предупреждения или снятия зрительного утомления.	Называют правила ухода за средствами оптической коррекции зрения. Выполняют комплексы зрительной гимнастики для предупреждения или снятия зрительного утомления.
31-33			3	Профессия и труд человека. Значение профессионально-трудовой деятельности в жизни человека.	Знакомятся со значением профессионально-трудовой деятельности в жизни человека. узнают основные области профессионально-трудовой деятельности и профессии человека. Называют профессии родителей и других представителей ближайшего социального окружения. Воспитание уважения и ценностного отношения к труду человека и различным профессиям.

*Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающего занятия «Социально-бытовая ориентировка»
для обучающихся с ОВЗ (слабовидение)
2 класс*

№ занятия	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Тема занятия	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
1			1	Вводные занятия. Инструктаж по технике безопасности в кабинете по социально-бытовой ориентировке. Характеристика предметов в помещении (форма, величина, цвет).	Знакомятся с кабинетом социально-бытовой ориентировки (размещение мебели, оборудования, правила поведения в кабинете). Ориентируются в помещении, учатся находить своё место. Дают характеристику предметам, встречающимся в помещении (форма, величина, цвет). Обследуют предлагаемые предметы полисенсорно, называют из какого материала они сделаны.

					Называют знакомые звуки, запахи окружающего мира. Проявляют интерес к новому пространству.
2			1	Личная гигиена. Режим дня школьника. Правила поведения во время режимных моментов.	Составляют режим дня школьника. Формулируют правила поведения во время режимных моментов.
3			1	Личная гигиена. Уход за очками. Средства ухода за руками.	Рассказывают, почему важно иметь здоровые глаза, чистые и здоровые руки. Ухаживают за очками. Узнают средства по уходу за руками. Называют правила ухода за руками: чисто мыть руки с мылом и щёткой для рук, тщательно вытирать руки, наносить питательный крем для рук.
4			1	Личная гигиена. Гигиенические правила поведения в местах общего пользования.	Формулируют правила поведения в местах общего пользования.
5			1	Личная гигиена. Закрепление знаний о необходимости соблюдения правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья человека.	Рассказывают о необходимости соблюдения правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья человека.
6			1	Одежда и обувь. Лицевая и изнаночная стороны одежды. Виды застёжек.	Узнают и называют предметы обуви и одежды натуральные и на предметных изображениях. Находят и показывают лицевую и изнаночную стороны одежды. Называют виды застёжек. Застёгивают пуговицы на себе и на дидактической кукле. Застёгивают молнии на одежде и на обуви. Завязывают шнурки на обуви, концы платка, кушак на одежде.
7			1	Одежда и обувь. Правила размещения одежды и обуви.	Узнают одежду и обувь по описанию. Сравнивают пары обуви между собой. Выбирают нужную одежду и обувь. Складывают одежду на стуле. Вешают одежду на крючок в шкафчике, в гардеробе. Размещают одежду на плечиках.

					Рационально размещают обувь в шкафчике, в гардеробе.
8			1	Личная гигиена во время занятий.	Называют виды одежды, обуви по назначению. Отбирают одежду и обувь для занятий физкультурой, ритмикой, для прогулки. Складывают, убирают на место одежду и обувь после занятий. Оценивают чистоту одежды, обуви после занятий. Выполняют гигиенические процедуры после занятий.
9			1	Одежда и обувь по сезону.	Отбирают предметы обуви и одежды по сезону. Находят лишние (не соответствующие сезону) предметы одежды и обуви). Одевают дидактическую куклу по сезону. Решают логические задачи при отборе одежды и обуви по сезону. Проводят опыты по определению промокаемой ткани.
10-11			2	Питание. Основные продукты питания. Правильное питание. Хранение продуктов	Объясняют значение слова «Продукты». Называют основные продукты питания: название, чем отличаются (по внешнему виду, вкусу, запаху, консистенции). Группирование продуктов: овощи, фрукты, мясные, рыбные, хлебобулочные, молочные, бакалейные. Узнавание продуктов по внешнему виду (при наличии остаточного зрения), вкусу, запаху, с помощью осязания.
12			1	Культура поведения за столом. Сервировка стол к завтраку.	Формулируют «Правила вежливости за столом», учатся их соблюдать. Сервируют стол к завтраку.
13-14			2	Жилище. Организация сухой и влажной уборки. Значение чистоты и порядка для здоровья человека.	Формулируют значение чистоты и порядка для здоровья человека; о вреде пыли и грязи. Называют способы поддержания чистоты и уборки в помещении. Складывают вещи на свои места. Знают способы освещения помещений, называют его значение для человека. Называют предметы необходимые при уборке помещений.

15-16			2	Транспорт. Виды общественного транспорта.	Называют разные виды общественного транспорта. Классифицируют виды пассажирского транспорта. Узнают виды общественного транспорта характерным зрительным признакам, по звуку. Находят номер транспортного средства. Находят остановку пассажирского транспорта ближайшую к школе по характерным признакам.
17-18			2	Транспорт. Правила поведения в транспорте. Соблюдение ПДД	Формулируют «Правила вежливости в общественном транспорте», «Правила дорожного движения»
19-21			3	Торговля. Виды магазинов. Пользование объектами торговли. Формулы речевого этикета покупателя.	Знакомятся с различными видами магазинов. Узнают и называют магазин по перечню товаров, которые можно в нём приобрести. Узнают различные виды продуктов в предметном, контурном и силуэтном изображении, классифицируют их на группы. Используют речевые формы этикета при покупке.
22-23			2	Культура поведения. Социальные нормы и правила поведения, принятые в обществе.	Знакомятся с обобщенным понятием «Культура поведения», с социальными нормами и правилами поведения, принятыми в обществе. Узнают правила и нормы поведения в общественных местах. Называют вещи, которые некрасиво делать в присутствии других людей.
24-25			2	Культура поведения. Нормы и правила общения со взрослыми и сверстниками. Использование в речи вежливых слов.	Знакомятся с нормами и правилами общения со взрослыми и сверстниками. Умеют использовать в речи вежливые слова. Соблюдают правила поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми. Формулируют правила и нормы поведения мальчиков и девочек.
26			1	Культура поведения за столом. Правила пользования столовыми приборами.	Знакомятся с правилами сервировки стола. Пользуются приборами: вилок, ножом, столовой, чайной ложкой. Формулируют «Правила вежливости за столом, в столовой»,

					учатся их соблюдать. Упражняются в использовании вежливых слов за столом: благодарят, просят, подают приборы, хлеб. Принимают пищу аккуратно, не крошат. Бережно относятся к хлебу. Пользуются кусочком хлеба при приёме пищи. Моделируют ситуацию: «Без соли, без хлеба худая беседа». Знакомятся с правилами этикета из книги «Юности честное зеркало». Составляют памятку этикета за столом в наше время.
27-28			2	Медицинская помощь. Классификация и виды лекарств. Лекарства, применяемые в домашних условиях, правила их хранения в домашней аптечке. Применение лекарственных средств по назначению врача.	Знакомятся с понятием «Медицинская помощь», с наиболее распространенными лекарствами, применяемыми в домашних условиях, правилами их хранения в домашней аптечке. Узнают о применении лекарственных средств только по назначению врача. Умеют пользоваться градусником. Получают представления об оказании первой помощи.
29-31			3	Медицинская помощь. Пользование градусником. Оказание первой помощи при ушибах, ожогах, порезах. Уход за средствами оптической коррекции зрения. Комплексы зрительной гимнастики для предупреждения или снятия зрительного утомления.	Называют правила ухода за средствами оптической коррекции зрения. Выполняют комплексы зрительной гимнастики для предупреждения или снятия зрительного утомления.
32-34			3	Профессия и труд человека. Значение профессионально-трудовой деятельности в жизни человека. Знакомство с обобщенным понятием «Профессия». Основные области профессионально-трудовой	Знакомятся со значением профессионально-трудовой деятельности в жизни человека. узнают основные области профессионально-трудовой деятельности и профессии человека. Называют профессии родителей и других представителей ближайшего социального окружения.

				деятельности и профессии человека.	Воспитание уважения и ценностного отношения к труду человека и различным профессиям.
--	--	--	--	------------------------------------	--

*Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающего занятия «Социально-бытовая ориентировка»
для обучающихся с ОВЗ (слабовидение)
3 класс*

№ занятия	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Тема занятия	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
1,2			2	Вводные занятия. Инструктаж по технике безопасности в кабинете по социально-бытовой ориентировке. Диагностика уровня развития навыков социально-бытовой ориентировки.	Знакомятся с кабинетом социально-бытовой ориентировки (размещением мебели, оборудования, правилами поведения в кабинете). Ориентируются в кабинете по социально-бытовой ориентировке. Дают характеристику предметам, встречающимся в помещении, называют их форму, величину, цвет. Обследуют, предлагаемые предметы, оборудование зрительно, называют из какого материала они сделаны. Называют знакомые звуки, запахи окружающего мира. Проявляют интерес к новому пространству. Выполняют диагностические задания.
3			1	Личная гигиена. Знания о правилах ухода за руками и ногтями (стрижка ногтей, средства ухода за руками). Разнообразные туалетные принадлежности по уходу за лицом, волосами, зубами, их названия.	Знакомятся с новыми средствами ухода за руками. Выбирают из предложенных предметов средства по уходу за руками. Складывают принадлежности аккуратно в косметичку. Рассказывают, что полезно, а что вредно для кожи рук. Знакомятся со способами применения средств по уходу за руками. Пользуются зрением и обонянием. Знакомятся с ножницами для стрижки ногтей. Выполняют подготовительные упражнения: режут плотный

					картон ножницам, совершая поступательными движениями. Стригут ногти на руках, ориентируясь на форму фаланга пальцев. Проверяют с помощью осязания качество стрижки ногтей. Используют пилочку для ногтей. С помощью нарушенного зрения различать предметы по упаковке.
4-5			2	Личная гигиена. Закрепление знаний о необходимости соблюдения правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья человека. Закрепление знаний о режиме дня, объяснение необходимости его соблюдения. Формирование правильных представлений о времени суток, о делении суток на часы, о способах измерения времени	Закрепляют знания о необходимости соблюдения правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья человека. Соблюдают режим дня, объясняют необходимость его соблюдения. Формируют правильные представления о времени суток, о делении суток на часы, о способах измерения времени
6			1	Личная гигиена. Виды спорта, доступные для слабовидящих, с учетом индивидуальных рекомендаций и противопоказаний врача-офтальмолога. Средства закаливания.	Знакомятся с видами спорта, рекомендованными окулистом. Определяют, какими видами спорта можно заниматься, в какое время суток.
7			1	Одежда. Разные виды одежды по назначению: школьная, домашняя, спортивная. Виды тканей, из которых шьют одежду: льняная, шелковая. Сравнение предметов одежды.	Знакомятся с разными видами одежды по назначению: одежда школьная, домашняя, спортивная. Выбирают из разных предметов одежды, например, прогулочную. Называют части одежды. Определяют лицевую и изнаночную стороны одежды. Наводят порядок в шкафу. Знакомятся с видами тканей, из которых шьют одежду: льняная, шелковая. Используют нарушенное зрение и другие анализаторы.

8			1	Одежда. Материалы, инструменты, необходимые для ухода за одеждой. Соблюдение приемов предупреждения загрязнения одежды. Необходимые материалы, инструменты, приспособления для выполнения мелкого ремонта одежды и места их хранения. Требования безопасности при работе с иглой и ножницами. Выполнение мелкого ремонта одежды.	Знакомятся с материалами, инструментами, необходимыми для ухода за одеждой. Соблюдают приемы предупреждения загрязнения одежды. Знают необходимые материалы, инструменты, приспособления для выполнения мелкого ремонта одежды и места их хранения. Используют знания о требованиях безопасности при работе с иглой и ножницами. Умеют выполнять мелкий ремонт одежды: пришивать пуговицы с двумя отверстиями.
9-10			2	Обувь. Разные виды обуви по назначению Виды труда по уходу за обувью	Называют разные виды обуви по назначению: обувь для улицы и дома, спортивная обувь. Определяют части обуви. Имеют знания о материалах, из которых из которых изготавливают обувь: кожаная, из кожзаменителя, резиновая, замшевая, текстильная. Используют виды труда по уходу за обувью: мытье, сушка мокрой обуви, чистка обуви.
11-12			2	Питание. Санитарно-гигиенические требования к приготовлению пищи. Правила хранения пищи и продуктов питания.	Знакомятся с санитарно-гигиеническими требованиями к приготовлению пищи (моют руки перед приготовлением пищи и перед едой). Знакомятся с кухней, кухонной посудой. Знакомятся со средствами ухода за посудой. Различают их по цвету, запаху, упаковке. Отбирают губки, необходимые для мытья посуды. Знакомятся со способами мытья, сушки посуды. Находят места осязательно и зрительно наибольшего загрязнения посуды. Моют посуду. Расставляют в сушилке. Вытирают полотенцем. Размещают на полке в тумбочке для хранения посуды, на полках. Отличают кухонную посуду от столовой, чайной.

					С помощью нарушенного зрения определяют цвет посуды. Знакомятся с магазинами, в которых продаётся кухонная посуда, средства ухода за посудой. Находят с помощью нарушенного зрения по характерным признакам нужный предмет посуды.
13-14			2	Питание. Обучение сортировке, мытью, чистке и резке овощей. Правила приготовления овощных блюд (салатов, отварных овощей). Сервировка стола к завтраку и обеду.	Знакомятся со столовой посудой. Узнают её по цвету, форме, величине. Пользуются нарушенным зрением при определении цвета посуды на полке, на столе. Составляют памятку по основным правилам сервировки стола. Сервируют стол к завтраку и обеду. Узнают продукты по вкусу, запаху, на ощупь. Знакомятся с хранением пищи и продуктов питания. Складывают продукты в пакеты, пересыпают в контейнеры для хранения. Различают какие продукты надо хранить в холодильнике, на полках в кухонном шкафу, в хлебнице. Наводят порядок на полках. Используют нарушенное зрение при ориентировке на кухне. Сортируют и моют яблоки, груши. Сортируют, чистят и режут отварные овощи: свёклу, морковь, картошку. Знакомятся с правилами приготовления овощных блюд (салатов, отварных овощей). Записывают основные правила приготовления в блокнот. Готовят винегрет.
15-17			3	Жилище. Санитарно-гигиенические требования к помещениям. Уход за комнатными растениями.	Знакомятся с санитарно-гигиеническими требованиями к помещениям (проветривание, поддержание необходимой температуры, освещенность, уборка пыли). Составляют график проветривания. Рассказывают о роли свежего воздуха для здоровья человека. Определяют длительность проветривания помещений в зависимости от температуры воздуха на улице и времени года.

					Определяют температуру воздуха в помещении с помощью градуснику. Поддерживают комфортную для человека температуру воздуха в помещении. Понимают опасность для здоровья сквозняков. Выполняют требования по поддержании в помещении нужной освещенности. Пользуются при нарушенном зрении дополнительными источниками освещения, например, настольными лампами. Следят за достаточной освещенностью в помещении. Выполняют зрительную гимнастику для снятия и предупреждения зрительного утомления. Знакомятся с правилами уборки помещений. Составляют график дежурства. Определяют на ощупь и зрительно наличие или отсутствия пыли. Перечисляют способы уборки пыли. Упражняются в движениях руки, проводят по песку или столу слева направо или сверху вниз, полосами, заходящими одна за другую (для вытирания пыли, подметания пола). Упражняются в скручивании пучка шерстяных ниток или толстого шнура для тренировки движений руки при отжимании тряпки. Упражняются в наведении порядка: вытирают пыль, убирают вещи на место, наводят порядок на тумбочке, столе. Отвечают на вопросы: «Что здесь лишнее? Что надо убрать? Как убирать пыль с места?»
18-19			2	Транспорт. Виды транспорта по способу передвижения: наземный, воздушный, водный, подземный. Условные обозначения видов транспортных средств. Ориентирование в салонах транспортных средств	Называют виды транспорта по способу передвижения: наземный, воздушный, водный, подземный. Описывают транспорт по плану: название, вид транспорта по способу передвижения, по назначению. Рассказывают на каком виде транспорта можно добраться из дома в школу.

					Рассказывают, как ориентироваться в салонах транспортных средств, находить поручень.
20-21			2	Культура поведения в транспорте. Личная безопасность.	Знакомятся с правилами посадки пассажиров в общественный транспорт: заходят в общественный транспорт с задней или средней площадки; с передней площадки могут заходить пожилые люди, инвалиды, родители с маленькими детьми; дают вначале людям выйти из транспорта, а затем заходят. Пользуются правилами безопасного входа в транспортное средство и выхода из него. Заходят и выходят из транспортного средства.
22-23			2	Предприятия торговли. Основные виды магазинов (посудный, продовольственный). Обучение ориентировке в магазине. Виды и стоимость товаров, порядок приобретения товаров.	Расширение знаний об основных видах магазинов (посудный, продовольственный). Обучение ориентировке в ближайшем от школы магазине. Нахождение нужного отдела, кассы. Использование формул речевого этикета покупателя. Виды и стоимость товаров, порядок приобретения товаров. Пользование иными объектами торговли.
24			1	Культура поведения. Социальные нормы и правила поведения, принятые в обществе.	Знакомятся с обобщенным понятием «Культура поведения», с социальными нормами и правилами поведения, принятыми в обществе. Узнают правила и нормы поведения в общественных местах. Называют вещи, которые некрасиво делать в присутствии других людей.
25-26			2	Культура поведения. Нормы и правила общения со взрослыми и сверстниками. Использование в речи вежливых слов.	Знакомятся с нормами и правилами общения со взрослыми и сверстниками. Умеют использовать в речи вежливые слова. Соблюдают правила поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми. Формулируют правила и нормы поведения мальчиков и девочек.
27-28			2	Культура поведения за столом. Правила пользования столовыми приборами.	Знакомятся с правилами сервировки стола. Пользуются приборами: вилок, ножом, столовой, чайной ложкой. Формулируют «Правила вежливости за столом, в столовой»,

					учатся их соблюдать. Упражняются в использовании вежливых слов за столом: благодарят, просят, подают приборы, хлеб. Принимают пищу аккуратно, не крошат. Бережно относятся к хлебу. Пользуются кусочком хлеба при приёме пищи. Моделируют ситуацию: «Без соли, без хлеба худая беседа». Знакомятся с правилами этикета из книги «Юности честное зеркало». Составляют памятку этикета за столом в наше время.
29-30			2	Медицинская помощь. Классификация и виды лекарств. Распространенные лекарства, применяемые в домашних условиях, правила их хранения в домашней аптечке. Оказание первой помощи при ушибах, ожогах, порезах.	Знакомятся с понятием «Медицинская помощь», с наиболее распространенными лекарствами, применяемыми в домашних условиях, правилами их хранения в домашней аптечке. Узнают о применении лекарственных средств только по назначению врача. Умеют пользоваться градусником. Получают представления об оказании первой помощи.
31-32			2	Медицинская помощь. Обращение и визит к врачу. Посещение поликлиники. Специализация врачей. Уход за средствами оптической коррекции зрения. Комплексы зрительной гимнастики для предупреждения или снятия зрительного утомления.	Называют правила ухода за средствами оптической коррекции зрения. Выполняют комплексы зрительной гимнастики для предупреждения или снятия зрительного утомления.
33-34			2	Профессия и труд человека. Мир современных и востребованных профессий. Представления об основных функциональных обязанностях представителей различных профессий.	Определяют значение профессионально-трудовой деятельности в жизни человека. Знают основные области профессионально-трудовой деятельности и профессии человека. Имеют представления об основных функциональных обязанностях представителей различных профессий. Понимают необходимость выбора профессии и аргументируют

					профессиональные предпочтения.
--	--	--	--	--	--------------------------------

*Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающего занятия «Социально-бытовая ориентировка»
для обучающихся с ОВЗ (слабовидение)
4 класс*

№ занятия	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Тема занятия	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
1,2			2	Вводные занятия. Инструктаж по технике безопасности в кабинете по социально-бытовой ориентировке. Диагностика уровня развития навыков социально-бытовой ориентировки.	Знакомятся с кабинетом социально-бытовой ориентировки (размещением мебели, оборудования, правилами поведения в кабинете). Ориентируются в кабинете по социально-бытовой ориентировке. Дают характеристику предметам, встречающимся в помещении, называют их форму, величину, цвет. Обследуют, предлагаемые предметы, оборудование зрительно, называют из какого материала они сделаны. Называют знакомые звуки, запахи окружающего мира. Проявляют интерес к новому пространству. Выполняют диагностические задания.
3-4			2	Личная гигиена. Использование и хранение разнообразных туалетных принадлежностей. Гигиена мальчиков и девочек.	Закрепляют знания о необходимости соблюдения правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья человека. Соблюдают режим дня, объясняют необходимость его соблюдения. Формируют правильные представления о времени суток, о делении суток на часы, о способах измерения времени
5-6			2	Личная гигиена. Приёмы рационального использования сохранных анализаторов и остаточного зрения при выполнении действий по самообслуживанию, уходу за собой,	Знают приёмы рационального использования сохранных анализаторов и остаточного зрения при выполнении действий по самообслуживанию, уходу за собой, соблюдению правил личной гигиены. Соблюдают гигиену мальчиков и девочек.

				соблюдению правил личной гигиены. Гигиена мальчиков и девочек.	
7			1	Одежда. Предметы, части одежды, головных уборов. Использование одежды по назначению. Рациональные способы хранения одежды.	Знакомятся с разными видами одежды по назначению: одежда школьная, домашняя, спортивная. Выбирают из разных предметов одежды, например, прогулочную. Называют части одежды. Определяют лицевую и изнаночную стороны одежды. Наводят порядок в шкафу. Знакомятся с видами тканей, из которых шьют одежду: льняная, шелковая. Используют нарушенное зрение и другие анализаторы.
8			1	Одежда. Материалы, инструменты по уходу за одеждой. Техника безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами. Гигиенические правила поведения во время игр на улице, при приеме пищи. Показ элементов ручной стирки одежды.	Знакомятся с материалами, инструментами, необходимыми для ухода за одеждой. Соблюдают приемы предупреждения загрязнения одежды. Знают необходимые материалы, инструменты, приспособления для выполнения мелкого ремонта одежды и места их хранения. Используют знания о требованиях безопасности при работе с иглой и ножницами. Умеют выполнять мелкий ремонт одежды: пришивать пуговицы с двумя отверстиями.
9-10			2	Обувь. Виды обуви по назначению: детская и взрослая. Использование обуви по назначению: повседневная и праздничная. Рациональные способы хранения обуви. Уход за обувью (значение и необходимость).	Знают виды обуви по назначению: детская и взрослая. Умеют использовать обувь по назначению: повседневная и праздничная. Определяют материалы, из которых изготавливают обувь: замшевая, валяная, текстильная. Используют рациональные способы хранения обуви (переобуваться, сушить, убирать в обувной шкаф, пользоваться обувницей для хранения, обувной ложкой для обувания. Уход за обувью (определяют значение и необходимость).
11-12			2	Питание. Классификация продуктов питания по их названию, внешнему виду, вкусу,	Классифицируют продукты питания по их названию, внешнему виду, вкусу, запаху, осязательным признакам. Умеют определять свежие и испорченные продукты. Моют

				запаху, осязательным признакам. Свежие и испорченные продукты, способы определения. Упаковка продуктов.	овощи, фрукты, ягоды, упаковывают продукты. Знакомятся со способами извлечения продуктов из упаковки: разворачивание, вскрытие упаковки, выливание жидких продуктов, высыпание сыпучих продуктов, выкладывание овощей и фруктов.
13-14			2	Питание. Техника безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями; при приготовлении пищи. Приготовление простейших блюд.	Знакомятся с техникой безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями при приготовлении пищи. Тифлотехнические средства, используемые в работе с продуктами (солонки, сахарницы и перечницы – дозаторы, индикаторы уровня жидкости и т.д.). Приготовление простейших блюд. Заваривание чая. Приемы наливания воды в заварочный чайник и в чашку.
15			1	Питание. Сервировка стола к завтраку, ужину или обеду; уборка посуды. Правила поведения за столом.	Знакомятся с сервировкой стола к завтраку, ужину или обеду; умеют убирать посуду. Формулируют правила поведения за столом.
16			1	Жилище. Функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений. Гигиенические требования, предъявляемые к жилым помещениям; способы поддержания чистоты и уборки в помещении. Инвентарь для уборки помещений	Знакомятся с санитарно-гигиеническими требованиями к помещениям (проветривание, поддержание необходимой температуры, освещенность, уборка пыли). Составляют график проветривание. Рассказывают о роли свежего воздуха для здоровья человека. Определяют длительность проветривания помещений в зависимости от температуры воздуха на улице и времени года. Определяют температуру воздуха в помещении с помощью градуснику. Поддерживают комфортную для человека температуру воздуха в помещении. Понимают опасность для здоровья сквозняков. Выполняют требования по поддержании в помещении нужной освещенности. Пользуются при нарушенном зрении дополнительными источниками освещения, например, настольными лампами. Следят за достаточной освещенностью в помещении. Выполняют зрительную гимнастику для снятия и

					предупреждения зрительного утомления.
17			1	Жилище. Приемы ухода за комнатными растениями. Санитарно-гигиенические требования и правила безопасности при уходе за комнатными растениями. Бытовые приборы (пылесос, чайник, увлажнитель воздуха и пр.), техника безопасности при их использовании.	Знакомятся с правилами уборки помещений. Составляют график дежурства. Определяют на ощупь и зрительно наличие или отсутствия пыли. Перечисляют способы уборки пыли. Упражняются в движениях руки, проводят по песку или столу слева направо или сверху вниз, полосами, заходящими одна за другую (для вытирания пыли, подметания пола). Упражняются в скручивании пучка шерстяных ниток или толстого шнура для тренировки движений руки при отжимании тряпки. Упражняются в наведении порядка: вытирают пыль, убирают вещи на место, наводят порядок на тумбочке, столе. Отвечают на вопросы: «Что здесь лишнее? Что надо убрать? Как убирать пыль с места?»
18-19			2	Транспорт. Наземный пассажирский транспорт, метро. Правила поведения на остановке, при приближении транспорта, в общественном транспорте. Проездные билеты, обращение с проездными документами. Использование в речи формул речевого этикета пассажиров.	Называют виды транспорта по способу передвижения: наземный, воздушный, водный, подземный. Описывают транспорт по плану: название, вид транспорта по способу передвижения, по назначению. Рассказывают на каком виде транспорта можно добраться из дома в школу. Рассказывают, как ориентироваться в салонах транспортных средств, находить поручень. Знакомятся с правилами посадки пассажиров в общественный транспорт: заходят в общественный транспорт с задней или средней площадки; с передней площадки могут заходить пожилые люди, инвалиды, родители с маленькими детьми; дают вначале людям выйти из транспорта, а затем заходят. Пользуются правилами безопасного входа в транспортное средство и выхода из него. Заходят и выходят из транспортного средства.
20-22			3	Предприятия торговли.	Ориентируются в отделах магазинов; в отдельных видах

				Денежные купюры. Монеты. Учебные ситуации: покупки в различных объектах торговли. Правила поведения при покупке товаров.	магазинов; в ассортименте товаров различных видов магазинов; находят указатели видов магазинов; узнают режим работы магазинов; совершают покупки в предприятиях торговли; соблюдают правила поведения при покупке товаров; используют формулы речевого этикета покупателя; пользуются денежными купюрами; умеют обращаться за помощью к персоналу объектов торговли и другим покупателям.
23-24			2	Культура поведения. Социальные нормы и правила поведения, принятые в обществе. Правила поведения в повседневной жизни и в общественных местах, в том числе при посещении кинотеатра, музея, библиотеки.	Умеют соблюдать социальные нормы и правила поведения, принятые в обществе; соблюдать правила и нормы поведения с учетом возраста, гендерной и социальной роли; соблюдать правила поведения в повседневной жизни и в общественных местах; общаться со сверстниками и взрослыми; соблюдать правила поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми; использовать неречевые средства общения (сдержанная поза, умеренность жестикюляции, поворот туловища к говорящему); обращаться с просьбой к сверстнику и взрослому; соблюдать правила поведения в учреждениях культурного, социального, бытового, медицинского и прочего назначения (при посещении кинотеатра, музея, библиотеки, магазина, больницы, почты и др.); соблюдать правила поведения в лесу, парке, на водоеме; соблюдать правила поведения в гостях; выбирать подарки.
25-26			2	Культура поведения. Правила общения со сверстниками и взрослыми с сохранным и нарушенным зрением; обращение за помощью, предложение помощи, приглашение к совместной деятельности.	Умеют общаться со сверстниками и взрослыми; соблюдать правила поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми; использовать неречевые средства общения (сдержанная поза, умеренность жестикюляции, поворот туловища к говорящему); обращаться с просьбой к сверстнику и взрослому;
27-28			2	Культура поведения. Правила поведения в лесу, парке, на водоеме. Правила поведения на празднике, в гостях, изготовление и дарение подарков.	Умеют соблюдать правила поведения в лесу, парке, на водоеме; соблюдать правила поведения в гостях; выбирать подарки.

29-30			2	Медицинская помощь. Классификация и виды лекарств. Распространенные лекарства, применяемые в домашних условиях, правила их хранения в домашней аптечке. Оказание первой помощи при ушибах, ожогах, порезах.	Знакомятся с понятием «Медицинская помощь», с наиболее распространенными лекарствами, применяемыми в домашних условиях, правилами их хранения в домашней аптечке. Узнают о применении лекарственных средств только по назначению врача. Умеют пользоваться градусником. Получают представления об оказании первой помощи.
31-32			2	Медицинская помощь. Обращение и визит к врачу. Посещение поликлиники. Специализация врачей. Уход за средствами оптической коррекции зрения. Комплексы зрительной гимнастики для предупреждения или снятия зрительного утомления.	Называют правила ухода за средствами оптической коррекции зрения. Выполняют комплексы зрительной гимнастики для предупреждения или снятия зрительного утомления.
33-34			2	Профессия и труд человека. Мир современных и востребованных профессий. Представления об основных функциональных обязанностях представителей различных профессий.	Определяют значение профессионально-трудовой деятельности в жизни человека. Знают основные области профессионально-трудовой деятельности и профессии человека. Имеют представления об основных функциональных обязанностях представителей различных профессий. Понимают необходимость выбора профессии и аргументируют профессиональные предпочтения.